



FILOZOFICKÁ
FAKULTA
Masarykova univerzita

Ff

Výroční zpráva 2017



FILOZOFICKÁ
FAKULTA

Masarykova univerzita

Ff

Výroční zpráva 2017

Předkládá prof. PhDr. Milan Pol, CSc., děkan fakulty.

Schváleno Akademickým senátem FF MU dne 24. 9. 2018.

© 2018 Masarykova univerzita
photos © 2018 Martin Kopáček

ISBN 978-80-210-9097-2 (brož. vaz.)
ISBN 978-80-210-9098-9 (online : pdf)

ISSN 2464-5052 (print)
ISSN 2464-5060 (online)

OBSAH

Úvodní slovo	5
1 Filozofická fakulta MU v roce 2017	7
1.1 Orgány fakulty	7
1.2 Organizační struktura	9
1.3 Významné události roku 2017	11
1.4 Rok 2017 v obrazech	14
1.5 Rok 2017 v číslech	16
2 Vzdělávání	19
2.1 Přijímací řízení	19
2.2 Studium	19
2.3 Počty absolventů	26
2.4 Evaluace studia	26
2.5 Akreditace a reakreditace	26
2.6 Stipendijní programy	27
2.7 Ocenění studentů	28
3 Věda, výzkum a rozvoj	33
3.1 Přehled řešených vědeckovýzkumných projektů	34
3.2 Přehled řešených rozvojových a vzdělávacích projektů	37
3.3 Podpora vědy a výzkumu	39
3.4 Habilitační a jmenovací řízení	44
3.5 Ocenění akademiků	46
4 Ediční a publikační činnost	49
4.1 Ediční rada FF MU	49
4.2 Odborné časopisy	50
4.3 Edice Spisy FF MU	51
4.4 Publikační a tvůrčí činnost	52
4.5 Podpora ediční činnosti	54
4.6 Distribuce a prodej	55
5 Internacionalizace	57
5.1 Obory akreditované v angličtině, joint / double degree studium	57
5.2 Zahraníční studenti a akademici na FF MU	58
5.3 Mobilita studentů a akademiků	60
5.4 Infrastruktura mezinárodní spolupráce	60
5.5 Podpora internacionalizace vzdělávání a výzkumu	60
6 Vnitřní a vnější vztahy	65
6.1 Rozvoj vnitřních a vnějších vztahů	65
6.2 Studentské spolky	66
6.3 Týden humanitních věd	70
6.4 Domácí konference	71
6.5 Mezinárodní konference	72
7 Rozvoj fakulty	77
7.1 Personální zajištění akademických pracovišť	77
7.2 Personální zajištění děkanátních a účelových pracovišť	77
7.3 Hospodaření	78

8 Informační technologie ve vzdělávání	81
8.1 Rozvoj učeben a infrastruktury	81
8.2 Služby a nástroje pro zaměstnance	82
8.3 Humanitní vědy dokořán	82
8.4 Online služby a další projekty	83
9 Studijní a výzkumné zázemí	85
9.1 Knižní fond	85
9.2 Elektronické informační zdroje	85
9.3 Mezinárodní výměna publikací	87
9.4 Kurzy informačního vzdělávání	87
9.5 Projekty, výstavy, exkurze a odborné praxe	88
10 Přílohy	91
Příloha 1: Počty přihlášek, přijatých a zapsaných studentů	91
Příloha 2: Počty pregraduálních studentů	96
Příloha 3: Počty neúspěšně ukončených studií	103
Příloha 4: Počty předčasně ukončených studií	107
Příloha 5: Počty absolventů	111
Příloha 6: Seznam projektů podpořených GA ČR	115
Příloha 7: Seznam projektů podpořených z FR MU	116
Příloha 8: Seznam projektů specifického výzkumu	117
Příloha 9: Seznam projektů podpořených z Grantového fondu děkana	118
Příloha 10: Seznam projektů podpořených GA MU	118
Příloha 11: Publikační výstupy FF MU vykázané v roce 2017 (RIV)	119
Příloha 12: Umělecké výstupy FF MU vykázané v roce 2017 (RUV)	120
Příloha 13: Personální složení pracovišť	121
Příloha 14: Hospodaření	122

Vážené kolegyně, vážení kolegové,

předkládáme výroční zprávu Filozofické fakulty Masarykovy univerzity za rok 2017. I tentokrát je tato zpráva shrnutím událostí fakultního života, dokladem toho, čemu se věnujeme a jak se nám v této práci daří.

Snad nejzásadnějším tématem, kterým se v roce 2017 zabývala všechna naše akademická pracoviště, byla přeměna studijních oborů v programy, jež vychází z novely vysokoškolského zákona, a příprava evaluace programů podle oblastí vzdělávání, pro něž Masarykova univerzita usilovala získat institucionální akreditaci. Snažili jsme se promýšlet možnosti inovace struktury studijní nabídky a hledat cesty, jak učinit novou nabídku racionální, relevantní i atraktivní. Jde o zásadní proces – a s ohledem na šíři, rozmanitost a v řadě případů také specifčnost našich oborů, respektive programů, také o proces velmi náročný. Důsledky těchto změn budeme schopni zhodnotit až v příštích letech, v roce 2017 jsme se však snažili připravit pro budoucnost dobrý základ.

V oblasti vědy, výzkumu a rozvoje jsme dosáhli velmi dobrých, a oproti minulým letům výrazně lepších výsledků v soutěžích o národní grantové prostředky, poskytované zejména Grantovou agenturou České republiky. Neměli bychom ovšem přehlížet, že se nám nadále dostatečně nedaří v soutěži o granty podporující badatelské projekty mezinárodní, což úzce souvisí s tím, že se do této soutěže stále málo zapojujeme. Je to velká škoda, vědeckým potenciálem fakulta nepochybně disponuje. Svědčí o tom nejen počiny v ediční činnosti fakulty, konkrétně nárůst publikací a odborných studií publikovaných v renomovaných zahraničních nakladatelstvích a odborných časopisech, ale například i úspěchy časopisů vydávaných fakultou.

Snažíme se být fakultou přátelskou, vnitřně dobře organizovanou, srozumitelnou navenek, viditelnou a respektovanou ve vnějším světě. Všechny naše aktivity v roce 2017 směřovaly právě k naplnění těchto cílů.

Využívání hlavního sídla fakulty, tedy jejího historického areálu, limitovaly v roce 2017 ještě do značné míry stavební práce. Ale i v této oblasti – v době, kdy píšu toto úvodní slovo –, je již dobře patrné světlo na konci pomyslného tunelu. Můžeme se tudíž těšit na nové prostory a nové možnosti setkávání.

Děkuji všem, kteří se na činnosti a pozitivních výsledcích fakulty v roce 2017 podíleli – akademickým a neakademickým pracovníkům, ale také studentům, bez jejichž vkladu si fakultu nelze představit.

Milan Pol
děkan FF MU



1 / FILOZOFICKÁ FAKULTA MU V ROCE 2017

Filozofická fakulta je jednou ze čtyř zakládajících fakult Masarykovy univerzity. Své brány otevřela prvním studentům dva roky po založení univerzity, v roce 1921. Od té doby je nejen významným centrem humanitního vzdělávání, vědy, výzkumu a rozvoje, ale také institucí, která se aktivně podílí na formování kulturního života města a regionu.

1.1 ORGÁNY FAKULTY

Orgány fakulty se dělí na akademické, poradní a další. V roce 2017 bylo jejich personální složení následující:¹

Vedení fakulty

prof. PhDr. Milan Pol, CSc.
Ing. Ivo Jurtík

děkan
tajemník

Kolegium děkana

PhDr. Petr Škyřík, Ph.D.
doc. Mgr. Rostislav Niederle, Ph.D.
doc. Mgr. Ondřej Jakubec, Ph.D.
prof. PhDr. Petr Kyloušek, CSc.
prof. Mgr. Lukáš Fasora, Ph.D.
doc. Mgr. Jana Horáková, Ph.D.
doc. PhDr. Tomáš Pospíšil, Ph.D.
doc. PhDr. Jana Chamonikolasová, Ph.D.

proděkan pro přijímací řízení a rozvoj studijních programů
proděkan pro bakalářské a magisterské studium (do 30. září 2017)
proděkan pro bakalářské a magisterské studium (od 30. září 2017)
proděkan pro vědu a doktorské studium
proděkan pro výzkum a rozvoj
proděkanka pro ediční činnost a vztahy s veřejností
proděkan pro zahraniční vztahy
předsedkyně Akademického senátu FF MU

Akademický senát FF MU

doc. PhDr. Jana Chamonikolasová, Ph.D.
Bc. Barbora Šulcová
Mgr. Petr Vurm, Ph.D.

předsedkyně
místopředsedkyně
místopředseda

Komora akademických pracovníků

doc. PhDr. Jana Chamonikolasová, Ph.D.
Mgr. Tomáš Kačer, Ph.D. (do 7. září 2017)
doc. Mgr. et Mgr. Markéta Kulhánková, Ph.D.
Mgr. Vladimír Maňas, Ph.D.
prof. PhDr. Petr Osolsobě, Ph.D.
doc. PhDr. Zbyněk Sviták, CSc.

doc. PhDr. Václav Štěpánek, Ph.D.
Mgr. Roman Švaříček, Ph.D.
Jeffrey Alan Vanderziel, B.A.
prof. PhDr. Jiří Voráč, Ph.D.
Mgr. Petr Vurm, Ph.D.
doc. PhDr. David Zbírál, Ph.D.

1) Informace uvedené v této kapitole jsou platné ke dni 31. 12. 2017.

Studentská komora

Tereza Dřevová
Jana Horáková (do 26. února 2017)
Mgr. Zdeněk Ježek
Bc. Natálie Lorencová

Mgr. Petr Sucháček
Bc. Barbora Šulcová
Bc. Matej Žitňanský

Vědecká rada FF MU

prof. PhDr. Milan Pol, CSc.

předseda

Interní členové

doc. PhDr. Mikuláš Bek, Ph.D.
prof. RNDr. Václav Blažek, CSc.
prof. PhDr. Jiří Hanuš, Ph.D.
prof. PhDr. Petr Jemelka, Dr.
prof. PhDr. Mgr. Tomáš Knoz, Ph.D.
prof. PhDr. Josef Krob, CSc.
prof. PhDr. Jiří Kroupa, CSc.
prof. PhDr. Petr Kyloušek, CSc.
prof. Mgr. Jiří Macháček, Ph.D.

prof. PhDr. Jiří Malíř, CSc.
prof. PhDr. Jana Pleskalová, CSc.
prof. PhDr. Milan Pol, CSc.
prof. PhDr. Ivo Pospíšil, DrSc.
prof. PhDr. Milada Rabušicová, Dr.
prof. PhDr. Mojmír Svoboda, CSc.
prof. PhDr. Miloš Štědroň, CSc.
prof. PhDr. Jiří Voráč, Ph.D.
prof. PhDr. Iva Zündorf, Ph.D.

Externí členové

prof. PhDr. Marek Blatný, CSc.
prof. PhDr. Václav Cejpek
prof. PhDr. Milan Hlavačka, CSc.
prof. PhDr. Bohuslav Mánek, CSc.
prof. PhDr. Zlatica Plašienková, Ph.D.
prof. PhDr. Libuše Spáčilová, Dr.
prof. PhDr. Jarmila Tarnyiková, CSc.
prof. PhDr. Dalibor Tureček, CSc.
prof. PhDr. Emil Višňovský, Ph.D.
prof. PhDr. Aleš Zářický, Ph.D.

Akademie věd České republiky
Janáčkova akademie múzických umění v Brně
Akademie věd České republiky
Univerzita Hradec Králové (od 11. dubna 2017)
Univerzita Komenského v Bratislavě
Univerzita Palackého v Olomouci
Univerzita Palackého v Olomouci
Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích
Univerzita Komenského v Bratislavě
Ostravská univerzita

Disciplinární komise

prof. PhDr. Lubomír Spurný, Ph.D.

předseda

Členové

PhDr. Iva Burešová, Ph.D. (do 30. září 2017)
Mgr. Zdeněk Ježek (do 30. června 2017)
doc. Mgr. Irena Radová, Ph.D. (do 30. září 2017)
Mgr. Petr Sucháček (do 30. června 2017)
Bc. Barbora Šulcová (do 30. září 2017)

Mgr. Athena Alchazidu, Ph.D. (od 2. října 2017)
Bc. Tereza Dřevová (od 2. října 2017)
Mirek Tobiáš Hošman (od 1. října 2017)
doc. PhDr. Dana Knotová, Ph.D. (od 2. října 2017)
Bc. Barbora Nováková (od 1. října 2017)

1.2 ORGANIZAČNÍ STRUKTURA

Fakultu tvoří akademická, děkanátní a účelová pracoviště. Hlavním úkolem akademických pracovišť je poskytovat kvalitní vzdělání humanitního typu a rozvíjet akreditované obory prostřednictvím vědeckovýzkumné činnosti svých pracovníků. Posláním děkanátních a účelových pracovišť fakulty je zajišťovat studentům i akademikům potřebné zázemí a servis pro vzdělávací a výzkumné aktivity.

Akademická, děkanátní a účelová pracoviště FF MU v roce 2017

Akademická pracoviště

Centrum asijských studií

- Seminář čínských studií
- Seminář japonských studií

Historický ústav

- Centrum pro inovaci studia historie
- Centrum pro studium moderních dějin a multikulturní společnosti
- Transdisciplinární centrum

Katedra anglistiky a amerikanistiky

- Centrum severoamerických studií
- Jazyková škola

Katedra divadelních studií

Katedra filozofie

Psychologický ústav

- Akademické centrum poradenství a supervize
- Akademické centrum pozitivní psychologie
- Akademické centrum výzkumu kreativity
- Centrum experimentální psychologie a kognitivních věd
- Centrum psychologie zdraví a nemoci

Seminář dějin umění

- Centrum pro dějiny obrazu a vizuální kultury
- Centrum raně středověkých studií

Seminář estetiky

Ústav archeologie a muzeologie

Ústav české literatury a knihovnictví

- Kabinet informačních studií a knihovnictví

Ústav českého jazyka

- Kabinet češtiny pro cizince

Ústav evropské etnologie

Ústav filmu a audiovizuální kultury

Ústav germanistiky, nordistiky a nederlandistiky

Ústav hudební vědy

- Akademie staré hudby

Ústav jazykovědy a baltistiky

Ústav klasických studií

Ústav pedagogických věd

Ústav pomocných věd historických a archivnictví

— Ediční pracoviště – literární a epigrafické texty

— Pracoviště pro pramenovědná studia

— Regesta Imperii, pobočka Brno – Listiny císaře Zikmunda

Ústav religionistiky

— Laboratoř pro experimentální výzkum náboženství

Ústav románských jazyků a literatur

Ústav slavistiky

— Centrum dalšího vzdělávání učitelů ruštiny

— Centrum filologicko-areálových studií

Účelová pracoviště

Centrum informačních technologií

Centrum podpory humanitních věd

— HUME lab – Laboratoř pro experimentální humanitní vědy

Správa budov

Ústřední knihovna

Děkanátní pracoviště

Ekonomické oddělení

Oddělení pro přijímací řízení

Oddělení vnějších vztahů

Oddělení výzkumu a vývoje

Personální oddělení

Sekretariát děkana

Studijní oddělení

1.3 VÝZNAMNÉ UDÁLOSTI ROKU 2017

Vědecké úspěchy a ocenění

Fakulta zvýšila vědecký výkon

Autoři filozofické fakulty vykazali v roce 2017 prostřednictvím Rejstříku informací o výsledcích (RIV) celkem 1 729 položek. Ve srovnání s předchozím rokem, v němž bylo evidováno 787 výstupů, jde o více než dvojnásobný nárůst. Změnila se také struktura publikačního portfolia. Meziročně výrazně vzrostl počet odborných studií vydaných v impaktových časopisech, a to ze čtyř (v roce 2016) na 21 studií publikovaných v roce 2017.

Úspěchy fakulturních časopisů

I v roce 2017 se zvyšoval počet odborných časopisů FF MU indexovaných v respektovaných mezinárodních databázích. Do ERIH Plus byly nově zařazeny tři časopisy (Brünner Beiträge zur Germanistik und Nordistik, Opera Slavica, Novaja rusistika), celkem bylo v této databázi indexováno 19 časopisů FF MU. Ve Scopus byly nově indexovány dva časopisy (Musicologica Brunensia, Studia paedagogica), celkově bylo v této databázi evidováno sedm fakulturních časopisů. Dva z fakulturních časopisů jsou začleněny také v databázi Web of Science – ESCI.

Cena rektora MU za dlouhodobé vynikající výsledky

Cenu rektora za dlouhodobé vynikající výsledky ve výzkumu v oblasti společenských a humanitních věd obdržela v rámci akademického obřadu Dies academicus prof. PhDr. Jana Nechutová, CSc. (obr. 7)

Norský královský řád za zásluhy

Doc. Miluše Juříčková převzala dne 16. června 2017 od velvyslankyně Norského království v Praze Siri Sletnerové nejvyšší ocenění za šíření dobrého jména Norska a norské kultury – Norský královský řád za zásluhy. (obr. 2)

Stěhovaví historici umění: unikátní metodologický i edukační experiment

Po čtyři jarní měsíce roku 2017 putovalo 11 mladých badatelů pod vedením docenta Ivana Folettiho Švýcarskem a Francií v rámci projektu Stěhovaví historici umění. Na své cestě z Lausanne do Mont Saint-Michel se postupně zastavili ve třech významných klášterech: Sainte-Foy v Conques, Saint-Benoît-sur-Loire a Mont-Saint-Michel v Normandii, v nichž věnovali čas vlastní badatelské práci a vyslechli přednášky významných odborníků, například Hanse Beltinga. Unikátní badatelský projekt, jehož účastníci ušli celkem 1 540 kilometrů, poskytl nový pohled na umělecké památky, jež připomíná zkušenost středověkých poutníků. Docent Ivan Foletti obdržel za tento počín Zvláštní ocenění děkana za tvůrčí čin roku 2017. (obr. 1)

Ondřej Schmidt objevil záměnu v historii Lucemburků

V roce 2017 vzbudil pozornost odborné i laické veřejnosti významný objev Ondřeje Schmidta, v současnosti doktoranda Ústavu pomocných věd historických a archivnictví FF MU. Při psaní magisterské práce (obhájena v roce 2015) se mu podařilo odhalit záměnu v životopisných údajích dvou synů Jana Jindřicha Lucemburského: Jana Soběslava a levobočka Jana, jehož současníci znali s přídomkem „z Moravy“. Na základě publikovaných pramenů dokázal, že na duchovní dráhu se vydal právě Jan z Moravy, a nikoli Jan Soběslav, jak se tradovalo již od 17. století. Za magisterskou práci, v níž zpracoval svůj objev, získal Cenu děkana FF MU. Díky finanční podpoře fakulty práci publikoval v nakladatelství Vyšehrad pod názvem *Jan z Moravy: Zapomenutý Lucemburk na aquilejském stolci*. (obr. 3)

Posílení internacionalizace

Zvýšení počtu mobilit

V roce 2017 vycestovalo do zahraničí na dobu delší než třicet dnů celkem 655 studentů FF MU, což je o 107 více oproti roku 2016. Meziročně vzrostl také počet výjezdů pedagogů – v roce 2016 bylo evidováno 749 výjezdů, v roce 2017 to bylo 826, tedy o 77 více.

Rozvoj mobilní infrastruktury

Zatímco v roce 2016 fakulta uzavřela dvě nové mobilní smlouvy, z toho jednu celouniverzitní, v roce 2017 bylo podepsáno sedm mezifakultních smluv o spolupráci. Jednalo se o partnery z Číny, Tchaj-wanu, Ruska a Gruzie. Uzavřená partnerství jsou příslibem zvyšování počtu výjezdů studentů a zaměstnanců fakulty a také posilování internacionalizace fakulty.

Moderní formy vzdělávání a nová studovna

Vybudování fakultního videostudia

V průběhu roku 2017 bylo dokončeno nahrávací studio, které nyní zaměstnancům fakulty nabízí možnost tvorby audiovizuálních materiálů pro výuku, výzkum a jejich popularizaci. Činnosti videostudia jsou přímo navázány na tvorbu mikrokurzů v rámci projektu Humanitní vědy dokořán a jsou součástí technologické podpory e-learningu na fakultě. (obr. 9)

Medial. Fakultní knihovna médií

Na přelomu jarního a podzimního semestru 2017 byla spuštěna fakultní knihovna médií Medial (medial.phil.muni.cz), v níž bylo zpřístupněno 190 záznamů fakultních akcí, přednášek zvaných hostů a jiných unikátních událostí z let 2014–2017, přičemž nyní se již plní dalšími záznamy. Spolu se spuštěním služby byla zásluhou Kanceláře e-learningu FF MU vytvořena také dokumentace pro uživatele (<medialdocs.phil.muni.cz>).

V Ústřední knihovně FF MU vznikla studovna odborných časopisů

V přízemí ústřední knihovny fakulty vznikla v roce 2017 specializovaná studovna zaměřená na odborné časopisy. Tisíce svazků periodických publikací, jimiž knihovna disponuje, jsou díky studovně lépe dostupné a současně jsou zajištěny podmínky pro studium například starších periodik nebo periodik atypických formátů.

Zlepšování péče o studenty

Propojování studentů s potenciálními zaměstnavateli

V roce 2017 se na filozofické fakultě poprvé konala akce Industry ShowCase orientovaná na propojení studentů filologických oborů se zaměstnavateli z řad mezinárodních firem působících v České republice, kterou přímo pro potřeby FF MU připravilo Kariérní centrum MU. Kromě této akce se na fakultě uskutečnila série přednášek, v jejichž rámci se studenti seznámili s inspirativními a úspěšnými osobnostmi z praxe, a to z neziskového i komerčního sektoru. (obr. 6)

TSP nanečisto pro zájemce o studium na FF MU

Propagační kampaň přijímacího řízení na FF MU byla v roce 2017 poprvé obohacena o úspěšnou akci *TSP nanečisto*. Zájemci o studium na fakultě si mohli ověřit své schopnosti při cvičném vyplnění testů studijních předpokladů (TSP) a jejich následném vyhodnocení a současně se zbavit obavy z přijímacího řízení. Akce se konala 16. prosince 2017.

Rozvoj vnějších vztahů

Nové weby FF MU

V roce 2017 byl spuštěn nový web FF MU (3. března 2017) a jeho anglická mutace (2. listopadu 2017). V témže roce byly ve spolupráci Oddělení vnějších vztahů a Centra informačních technologií FF MU zahájeny přípravy webů akademických pracovišť, webů oddělení děkanátu a účelových zařízení fakulty.

Oslavy výročí

50. výročí Letní školy slovanských (bohemistických) studií

Kabinet češtiny pro cizince FF MU uspořádal v roce 2017 jubilejní, již 50. ročník Letní školy slovanských (bohemistických) studií. Letní škola je intenzivním kurzem českého jazyka pro cizince, který je doplněn o cyklus přednášek, besed, speciálních seminářů z českého jazyka, literatury a české kultury vůbec. Do programu je zahrnuta řada exkurzí na zajímavá místa Moravy a Čech, kulturních akcí, večerních projekcí filmů české provenience a společenských večerů.

15. výročí Ústřední knihovny FF MU

V březnu 2017 oslavila Ústřední knihovna FF MU 15. výročí otevření nové budovy. Součástí celodenních oslav, které zahájil děkan fakulty, byly komentované prohlídky s autorem stavby, architektem Ladislavem Kubou, a veřejné diskuse věnované budoucnosti knihoven. Slavnostní den završil netradiční koncert v suterénu knihovny. (obr. 8)

Ze života fakulty

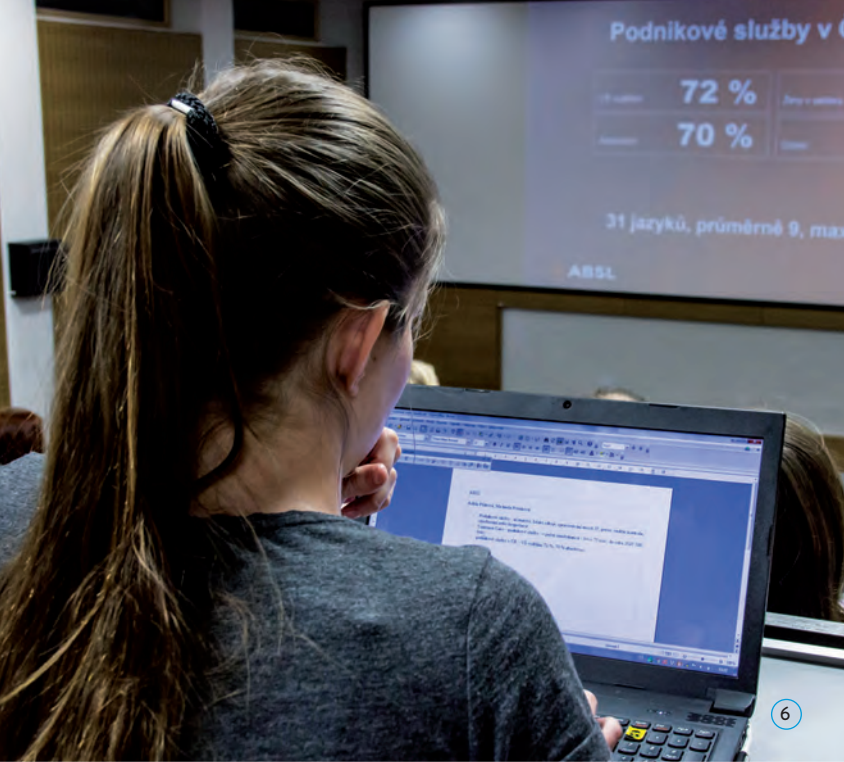
Adventní koncert FF MU

V roce 2017 se konal již druhý Adventní koncert FF MU. Dne 2. prosince 2017 vystoupil v kapli Paláce šlechtíčen na ulici Kobližná komorní sbor Ensemble Versus pod vedením Vladimíra Maňase z Ústavu hudební vědy FF MU a soubor historických dechových nástrojů Capella Ornamentata. Předvedli program složený z duchovních skladeb Nicolausa Zangia, hudebníka ve službách Lichtenštejnů a Žerotínů, a jeho renesančních současníků. (obr. 4)

Vánoční představení pro FF MU

V závěru roku připravila FF MU pro fakultní veřejnost dárek v podobě představení Baroko napříč Evropou aneb Když Evropa tančila menuet. Představení se konalo 9. prosince 2017 v Divadle na Orlí. Divákům se představily Taneční soubory z České republiky, Polska a Slovenska, které předvedly dvorské barokní tance z Francie, Itálie, Španělska, Německa a z Uher. Druhá půlka večera patřila ukázkám barokní opery-baletu Les ballet des éléments aneb V moci žvlů. (obr. 5)





6



7



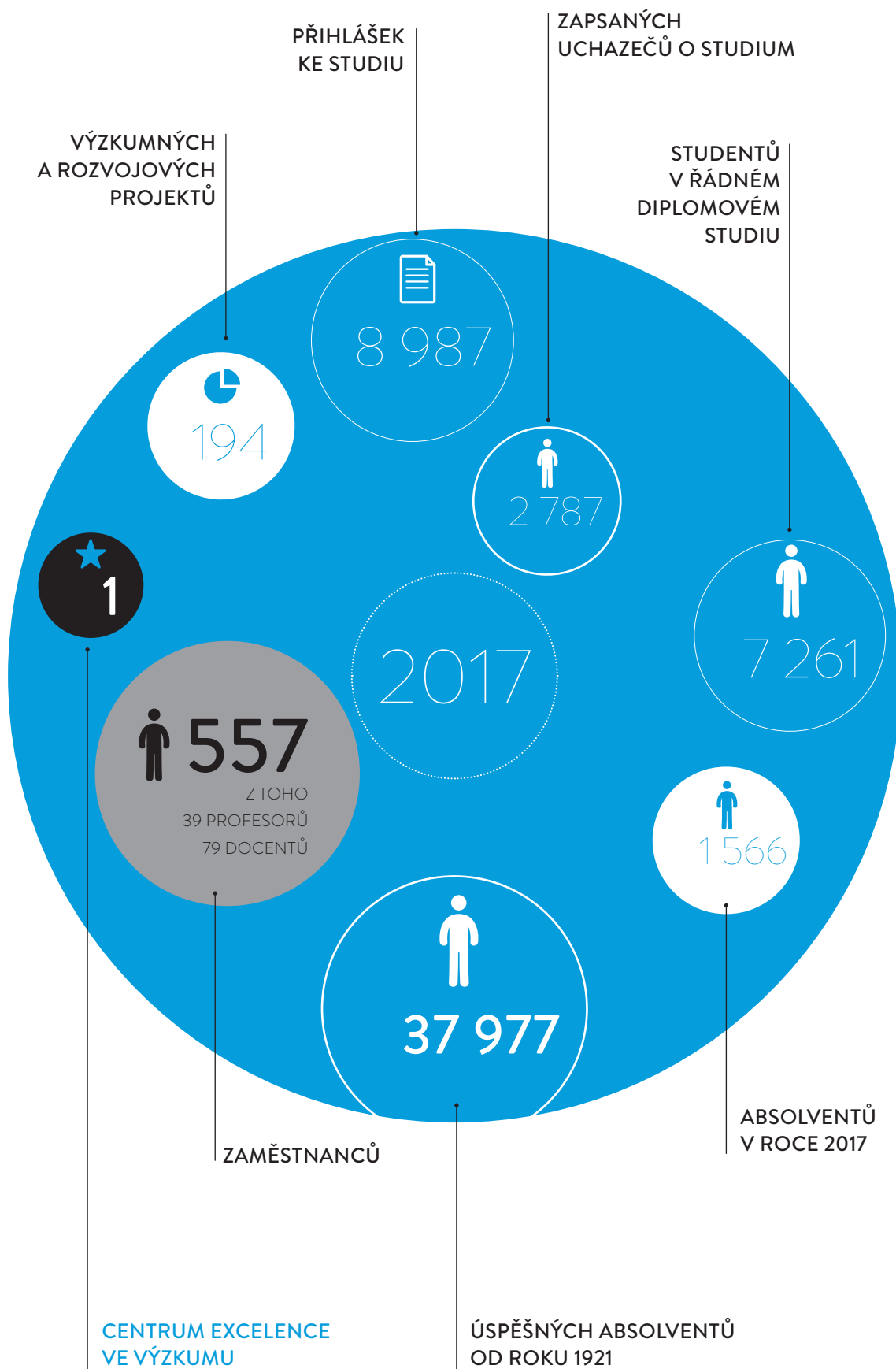
8



9

1.5 ROK 2017 V ČÍSLECH

16







Studium na FF MU v roce 2017 podléhalo základnímu rámci Studijního a zkušebního řádu MU, jehož novelizovaná podoba vešla v platnost v září 2017.² Reagoval tím na platnou novelu zákona o vysokých školách, v jejímž důsledku byly upraveny jak některé obecné aspekty studijní agendy (registrace předmětů, uznávání částí studia), tak práva a povinnosti studentů i vyučujících (týkající se např. hodnocení studia). V tomto smyslu byly přijaty a vydány některé speciální směrnice děkana FF MU (4–6/2017). Došlo také ke změnám některých administrativních úkonů, kdy byly spuštěny nové elektronické aplikace pro zjednodušení studijní agendy, zejména žádostí o uznání předmětů. Vyplácela byla prospěchová a mimořádná stipendia, stejně jako stipendia podporující mobilitu studentů. I v nesnadných podmínkách stísněných prostor se studijní oddělení snažilo nabízet vstřícné a přátelské prostředí pro řešení studijní agendy a záležitostí studentů.

2.1 PŘIJÍMACÍ ŘÍZENÍ³

Podané přihlášky

V přijímacím řízení pro akademický rok 2017/2018 bylo podáno celkem 6 517 přihlášek do bakalářských studijních programů (v roce 2016 to bylo 7 164 přihlášek a v roce 2015 celkem 7 939 přihlášek). Do navazujícího magisterského studia bylo v roce 2017 podáno 2 268 přihlášek (v roce 2016 to bylo 2 820 a v roce 2015 celkem 3 487 přihlášek). V roce 2017 bylo podáno celkem 172 přihlášek do doktorských studijních programů (v roce 2016 bylo podáno 196 přihlášek a v roce 2015 celkem 243).

Zapsaní studenti

Ke studiu do bakalářských studijních programů se v roce 2017 zapsalo celkem 1 759 studentů (v roce 2016 to bylo 1 896 studentů a v roce 2015 se zapsalo 2 042 studentů). Do navazujících magisterských studijních programů se v roce 2017 zapsalo 911 studentů (v roce 2016 to bylo 937 studentů a v roce 2015 celkem 1 140 studentů). Do doktorských studijních programů se v roce 2017 zapsalo 117 studentů (v roce 2016 to bylo 128 studentů a v roce 2015 151 studentů).

2.2 STUDIUM⁴

K 7. listopadu 2017 studovalo na FF MU celkem 7 261 studentů (v roce 2016 to bylo 7 974 studentů). Z toho v bakalářských studijních programech studovalo 4 307 studentů (v roce 2016 to bylo 4 630 studentů), v navazujících magisterských studijních programech 2 237 studentů (v roce 2016 to bylo 3 564 studentů)

2) Studijní a zkušební řád Masarykovy univerzity platný od roku 2017 je dostupný na adrese: <<https://www.muni.cz/o-univerzite/uredni-deska/studijni-a-zkusebni-rad-mu?lang=cs>>.

3) Tabulka s počty podaných přihlášek, přijatých a zapsaných studentů do bakalářských, magisterských a doktorských studijních programů s upřesněním dle oborů viz Příloha č. 1.

4) Tabulka s počty pregraduálních studentů v jednotlivých oborech a stupních studia viz Příloha č. 2.

a v doktorských studijních programech 717 studentů (v roce 2017 to bylo 739 studentů). Trend poklesu počtu studentů tak pokračoval, ovšem jeho tempo se zpomalilo. V současnosti se pohybuje pokles v mezích univerzitou akceptovaného a také očekávaného 10% snižování počtu. Fakulta nabízela i další formy vzdělávání v podobě rigorózních řízení, kurzů celoživotního vzdělávání a kurzů Univerzity třetího věku.

Počet studentů v roce	Bakalářské studium	Magisterské studium	Doktorské studium	Celkový počet
2017	4 307	2 237	717	7 261
2016	4 630	3 564	739	7 974
2015	5 021	2 848	807	8 676
2014	5 437	3 001	818	9 256
2013	4 897	2 607	684	8 188

Výuka v akademickém roce 2017/2018

Fakulta realizovala výuku více než 70 studijních oborů a jejich kombinací v prezenční i kombinované formě v bakalářském, navazujícím magisterském a doktorském stupni studia. Pouze obor Psychologie byl zčásti vyučován v pětiletém magisterském studiu.

Bakalářské studijní obory

V prezenční formě studia bylo možné studovat většinu bakalářských oborů jedno- i dvouoborově. Výjimku tvořily některé obory poskytující pouze jednooborové nebo pouze dvouoborové studium. Výhradně jednooborové studium v prezenční formě nabízely obory Balkanistika, Český jazyk se specializací počítačová lingvistika, Čeština pro cizince, Informační studia a knihovnictví, Polština se zaměřením na oblast firemní praxe, služeb a cestovního ruchu, Psychologie, Ruština se zaměřením na oblast firemní praxe, služeb a cestovního ruchu, Sociální pedagogika a poradenství a Teorie a provozovací praxe staré hudby. Pouze dvouoborově bylo možné studovat v prezenční formě obory Dějiny starověku a Makedonský jazyk a literatura.

Seznam bakalářských studijních oborů vyučovaných v akademickém roce 2017/2018:⁵

B6101 Filozofie

Filozofie PS, KS
Religionistika PS, KS

B6702 Mezinárodní teritoriální studia

Kulturní studia Číny PS

B7105 Historické vědy

Archivnictví PS
Dějiny starověku PS (pouze dvouoborové studium)
Etnologie PS
Historie PS
Muzeologie PS
Pomocné vědy historické PS

5) Používané zkratky: PS – prezenční studium, KS – kombinované studium.

B7109 Archeologie

Archeologie PS
Pravěká archeologie Předního východu PS

B7120 Informační studia a knihovnictví

Informační studia a knihovnictví PS, KS

B7310 Filologie

Anglický jazyk a literatura PS, KS
Balkanistika PS
Baltistika PS
Bulharský jazyk a literatura PS
Český jazyk a literatura PS
Čeština pro cizince PS (obor je určen pro cizí státní příslušníky)
Český jazyk se specializací počítačová lingvistika PS
Filologicko-areálová studia PS
Francouzský jazyk a literatura PS, KS
Chorvatský jazyk a literatura PS
Italský jazyk a literatura PS
Japanistika PS
Katalánský jazyk a literatura
Klasický řecký jazyk a literatura PS
Latinský jazyk a literatura PS
Makedonský jazyk a literatura PS (pouze dvouoborové studium)
Mediterránní studia PS
Německý jazyk a literatura PS
Nizozemský jazyk a literatura PS
Norský jazyk a literatura PS
Novořecký jazyk a literatura PS
Obecná jazykověda PS
Polský jazyk a literatura PS
Polština se zaměřením na oblast firemní praxe, služeb a cestovního ruchu PS
Portugalský jazyk a literatura PS
Ruský jazyk a literatura PS
Ruština se zaměřením na oblast firemní praxe, služeb a cestovního ruchu PS
Slovenský jazyk a literatura PS
Slovinský jazyk a literatura PS
Srbský jazyk a literatura PS
Španělský jazyk a literatura PS, KS
Ukrajinská studia PS
Ukrajinský jazyk a literatura PS

B7501 Pedagogika

Pedagogika PS, KS
Sociální pedagogika a poradenství PS

M7701 Psychologie

Psychologie PS

B8109 Obecná teorie a dějiny umění a kultury

Dějiny umění PS
 Estetika PS
 Hudební věda PS, KS
 Sdružená uměnovědná studia PS, KS
 Teorie a dějiny divadla PS, KS
 Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury PS, KS
 Teorie a provozovací praxe staré hudby KS
 Teorie interaktivních médií PS, KS

B6107 Humanitní studia (dvouoborové mezifakultní studium na FF a ESF)

Anglický jazyk a literatura + Hospodářská politika PS
 Bulharský jazyk a literatura + Hospodářská politika PS
 Historie + Hospodářská politika PS
 Chorvatský jazyk a literatura + Hospodářská politika PS
 Italský jazyk a literatura + Hospodářská politika PS
 Japanistika + Hospodářská politika PS
 Kulturní studia Číny + Hospodářská politika PS
 Makedonský jazyk a literatura + Hospodářská politika PS
 Německý jazyk a literatura + Hospodářská politika PS
 Novořecký jazyk a literatura + Hospodářská politika PS
 Pedagogika + Hospodářská politika PS
 Polský jazyk a literatura + Hospodářská politika PS
 Portugalský jazyk a literatura + Hospodářská politika PS
 Ruský jazyk a literatura + Hospodářská politika PS
 Slovenský jazyk a literatura + Hospodářská politika PS
 Slovinský jazyk a literatura + Hospodářská politika PS
 Srbský jazyk a literatura + Hospodářská politika PS
 Španělský jazyk a literatura + Hospodářská politika PS
 Ukrajinský jazyk a literatura + Hospodářská politika PS

Navazující magisterské studijní obory

Většinu navazujících magisterských oborů bylo možné studovat jednooborově i v dvouoborových kombinacích. Výjimkou byly obory Andragogika, Balkanistika, Dějiny umění, Informační studia a knihovnictví a Sociální pedagogika a poradenství, které byly nabízeny pouze jako jednooborové studium. Dvouoborové prezenční studium navazujícího magisterského studijního programu Učitelství pro střední školy bylo možné studovat pouze v kombinaci s jiným oborem stejného programu. Všechny obory nabízené v kombinované formě byly koncipovány výhradně jako jednooborové.

*Seznam navazujících magisterských studijních oborů vyučovaných v akademickém roce 2017/2018:⁶***N6101 Filozofie**

Filozofie PS
 Religionistika PS

N6702 Mezinárodní teritoriální studia

Kulturní studia Číny

6) Používané zkratky: PS – prezenční studium, KS – kombinované studium.

N7105 Historické vědy

Archivnictví PS
Dějiny starověku PS
Etnologie PS
Historie PS
Muzeologie PS, KS
Pomocné vědy historické PS

N7109 Archeologie

Archeologie PS
Klasická archeologie PS
Pravěká archeologie Předního východu PS

N7201 Informační studia a knihovnictví

Informační studia a knihovnictví PS, KS

N7310 Filologie

Anglický jazyk a literatura PS, KS
Balkanistika PS
Baltistika PS
Bulharský jazyk a literatura PS
Český jazyk a literatura PS
Český jazyk se specializací počítačová lingvistika PS
Filologicko-areálová studia PS
Francouzský jazyk a literatura PS
Chorvatský jazyk a literatura PS
Italský jazyk a literatura PS
Klasický řecký jazyk a literatura PS
Latinský jazyk a literatura PS
Latinský jazyk a literatura středověku PS
Literární komparatistika PS
Literatura a mezikulturní komunikace PS
Mediterránní studia PS
Německý jazyk a literatura PS
Nizozemský jazyk a literatura PS
Norský jazyk a literatura PS
Novořecký jazyk a literatura PS
Obecná jazykověda PS
Polský jazyk a literatura PS
Portugalský jazyk a literatura PS
Ruský jazyk a literatura PS
Severoamerická kulturní studia PS
Sdružená jihoslovanská studia PS
Skandinávská studia PS
Slovenský jazyk a literatura PS
Slovinský jazyk a literatura PS
Srbský jazyk a literatura PS
Španělský jazyk a literatura PS
Ukrajinský jazyk a literatura PS

N7313 Překladařství a tlumočnictví

Překladařství anglického jazyka PS
 Překladařství francouzského jazyka PS
 Překladařství německého jazyka PS
 Překladařství ruského jazyka PS
 Překladařství španělského jazyka PS

N7501 Pedagogika

Andragogika PS, KS
 Pedagogika PS, KS
 Sociální pedagogika a poradenství PS

N7504 Učitelství pro střední školy

Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy PS, KS
 Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy PS
 Učitelství estetické výchovy pro střední školy PS, KS
 Učitelství francouzského jazyka a literatury pro střední školy PS, KS
 Učitelství historie pro střední školy PS
 Učitelství italského jazyka a literatury pro střední školy PS
 Učitelství latinského jazyka a literatury pro střední školy PS
 Učitelství německého jazyka a literatury pro střední školy PS
 Učitelství pedagogiky pro střední školy PS
 Učitelství portugalského jazyka a literatury pro střední školy PS
 Učitelství ruského jazyka a literatury pro střední školy PS
 Učitelství španělského jazyka a literatury pro střední školy PS, KS
 Učitelství základů společenských věd pro střední školy PS, KS

N8109 Obecná teorie a dějiny umění a kultury

Dějiny umění PS
 Estetika a kulturní studia PS
 Hudební věda PS, KS
 Teorie a dějiny divadla PS
 Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury PS, KS
 Teorie interaktivních médií PS, KS

Doktorské studijní obory

Všechny doktorské studijní obory byly koncipovány jako jednooborové a nabízeny v prezenční i kombinované formě.

[Seznam doktorských studijních oborů vyučovaných v akademickém roce 2017/2018:⁷](#)

P6147 D-PH4 Filozofie

Filozofie PS, KS
 Religionistika PS, KS
 Teorie a dějiny vědy PS, KS

7) Používané zkratky: PS – prezenční studium, KS – kombinované studium.

P7107 D-HI4 Historické vědy

Dějiny starověku PS, KS
Etnologie PS, KS
Historie PS, KS
Pomocné vědy historické PS, KS

P7109 D-AE4 Archeologie

Archeologie PS, KS

P7315 D-FI4 Filologie

Anglický jazyk PS, KS
Český jazyk PS, KS
Česká literatura PS, KS
Filologicko-areálová studia PS, KS
Klasická filologie PS, KS
Latinská medievistika PS, KS
Literární komparatistika PS, KS
Literatury v angličtině PS, KS
Německá literatura PS, KS
Německý jazyk PS, KS
Novořecký jazyk a literatura PS, KS
Obecná jazykověda PS, KS
Paleoslovenistika a slovanské jazyky PS, KS
Polská literatura PS, KS
Románské jazyky PS, KS
Románské literatury PS, KS
Ruská literatura PS, KS
Ruský jazyk PS, KS
Srovnávací indoevropská jazykověda PS, KS
Teorie a dějiny slovanských literatur PS, KS

P7536 D-PD4 Pedagogika

Andragogika PS, KS
Pedagogika PS, KS

P7703 D-PS4 Psychologie

Klinická psychologie PS, KS
Obecná psychologie PS, KS

P8111 D-OT4 Obecná teorie a dějiny umění a kultury

Dějiny umění PS, KS
Estetika PS, KS
Hudební věda PS, KS
Teorie a dějiny divadla, filmu a audiovizuální kultury PS, KS

2.3 POČTY ABSOLVENTŮ⁸

K 7. listopadu 2017 studium na FF MU úspěšně ukončilo celkem 1 566 studentů (v roce 2016 to bylo 1 711 studentů). Počet absolventů bakalářských studií opět meziročně mírně poklesl – z 816 v roce 2016 na 725 v roce 2017. Také počet absolventů navazujících magisterských programů se snížil, avšak méně než v rámci bakalářského studia – z 825 v roce 2016 na 776 v roce 2017. V porovnání s rokem 2016 počet absolventů doktorského studia na FF MU rovněž mírně klesl, a to z 67 na 55.

Počet úspěšně ukončených studií	Bakalářské studium	Navazující magisterské studium	Doktorské studium	Celkový počet absolventů
2017	725	776	55	1 556
2016	816	825	67	1 711
2015	844	848	65	1 757
2014	974	828	53	1 854

2.4 EVALUACE STUDIA

Hodnocení studijních oborů FF MU

V roce 2017 neprošel procesem sebehodnocení žádný studijní obor vyučovaný na FF MU. Intenzivně však byly připravovány sebehodnotící procesy, které se vztahovaly k ambici získat pro univerzitu institucionální akreditaci.

Předmětová anketa

Součástí sledování kvality studijních oborů je hodnocení studia z pohledu studentů a absolventů vysoké školy. Studenti Masarykovy univerzity mají možnost vyjádřit se ke kvalitě jimi studovaných předmětů prostřednictvím tzv. předmětové ankety, která je integrována do Informačního systému MU a probíhá na konci každého semestru. Studenti v ní hodnotí zajímavost, přínosnost a obtížnost předmětu, jeho náročnost na přípravu, dostupnost studijních zdrojů, způsob výuky a odbornost učitele. Na FF MU probíhá po skončení výuky v každém semestru vyhodnocení studentské ankety. Toto hodnocení je cennou zpětnou vazbou pro pedagogy a současně slouží k reflexi vzdělávací činnosti fakulty jako celku.

2.5 AKREDITACE A REAKREDITACE

Vzhledem k tomu, že 1. září 2016 vstoupila v platnost novela zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách, nebyly na fakultě akreditovány žádné nové obory, ale začala příprava studijních programů, vytvářených podle metodik Národního akreditačního úřadu. Fakulta podala celkem čtyři žádosti o akreditace v režimu Další vzdělávání pedagogických pracovníků (DVPP), který se řídí ustanovením zákona č. 563/2004 Sb., o pedagogických pracovnících.

8) Informace o neúspěšně ukončených a předčasně ukončených studiích v roce 2017 viz Příloha č. 3 a Příloha č. 4, informace o počtech absolventů viz Příloha č. 5.

2.6 STIPENDIJNÍ PROGRAMY

Fakulta dlouhodobě využívá stipendií k motivaci a ocenění studentů podávajících vynikající studijní, vědecké a publikační výkony, k podpoře internacionalizace studia i ke zmírnění tíživé sociální situace studentů. Nejinak tomu bylo i v roce 2017.

Seznam stipendijních programů realizovaných v roce 2017:

Stipendijní program na podporu studentských vědeckých sil

Cílem programu je podpora činnosti prospěšné pro jednotlivé obory, která je realizována prostřednictvím tzv. studentských vědeckých sil. Stipendium je přiznáváno na základě Směrnice děkana č. 2/2017.

Prospěchový stipendijní program

V rámci tohoto programu je studentům přiznávána podpora ve výši 5 000 Kč, pokud v posuzovaném semestru splní stanovené podmínky dle Směrnice děkana FF MU č. 1/2017.

Stipendijní program na podporu publikační činnosti

Účelem programu je ocenění studentů všech stupňů a forem studia (s výjimkou posluchačů zapsaných v celoživotním vzdělávání), kteří se publikační činností podílejí na vědeckém výkonu fakulty.

Stipendijní program na podporu spolkové, kulturní a umělecké činnosti studentů FF MU

Záměrem programu je podpořit rozvoj studentských spolkových aktivit přispívajících k posilování dobrého jména fakulty a humanitních věd.

Stipendijní program na podporu mezinárodní mobility studentů v doktorském studijním programu

Stipendijní program k podpoře mezinárodní mobility studentů v doktorském programu je určen aktivním účastníkům zahraničních mezinárodních konferencí. Každý doktorand má nárok čerpat částku do limitu 30 000 Kč ročně.

Kompenzační podpora mobility Erasmus+

Stipendium má za cíl podpořit mobilitu studentů v rámci programu Erasmus+ do vybraných zemí, zejména s ohledem na ekonomickou náročnost pobytu.

Odvrácení tíživé životní situace

Účelem tohoto mimořádného stipendia je zmírňovat nepříznivou sociální situaci studentů, kteří se neúčastní programu Sociální stipendium vyhlášeného Rektoriátem MU. Stipendium je přiznáváno na základě Směrnice děkana FF MU č. 1/2016.

Mimo uvedené stipendijní programy byla v roce 2017 vyplácena stipendia také na podporu dalších činností: zahraničních studijních pobytů, odborných exkurzí (v rámci vyučovaných předmětů/bloků pod odbornou záštitou vyučujících), dále na podporu zahraničních studentů či studia v doktorském studijním programu.

Stipendia vyplacená v roce 2017

V roce 2017 bylo v rámci prospěchového stipendijního programu vyplaceno studentům bakalářských, magisterského a navazujících magisterských studijních programů 1 805 000 Kč. Stipendia na podporu mobility ve všech typech studia byla vydána v celkové výši 3 830 146 Kč. Za publikační a tvůrčí činnost byla v témže roce studentům bakalářských, navazujících magisterských a doktorských studijních programů (případně magisterského studijního programu) vyplácena částka 340 979 Kč.

2.7 OCENĚNÍ STUDENTŮ

Cena děkana FF MU

Již tradičně děkan fakulty ocenil studenty, jejichž bakalářské, magisterské a doktorské práce vyhodnotily odborné komise jako nejlepší z nominovaných. Členové komise vybírali v roce 2017 z 13 bakalářských prací a 25 magisterských prací. Krom toho porota vybírala ze sedmi nominovaných doktorských prací, z toho jedna byla napsána francouzsky a jedna španělsky. Autoři nejlepších prací v každé kategorii převzali ocenění z rukou děkana v rámci Slavnosti Týdne humanitních věd na FF MU.

Seznam studentů, kteří v roce 2017 získali Cenu děkana FF MU:

Bakalářské práce

1. místo Bc. Marie Simoes
Confronto dos comentários de dois teólogos ibéricos do século XVI sobre o discurso de Eliú do Livro de Job
Ústav románských jazyků a literatur, obor Portugalský jazyk a literatura
Vedoucí práce: Mgr. Silvie Špánková, Ph.D.
2. místo Mgr. Bc. Zbyněk Michálek
Grafické rozhraní pro prediktivní zápis textu
Ústav českého jazyka, obor Český jazyk se specializací počítačová lingvistika
Vedoucí práce: Mgr. et Mgr. Vít Baisa, Ph.D.
3. místo Bc. Kateřina Mertová:
Zpěvník Cantilenaе diversae v kontextu světské hudby v rajhradském klášteře
Historický ústav, obor Historie
Vedoucí práce: PhDr. Zdeňka Stoklásková, Ph.D.

Magisterské práce

1. místo Mgr. et Mgr. Tomáš Weissar
Poetika duchovních skladeb dominikána Domaslava a jeho školy
Ústav klasických studií, obor Latinský jazyk a literatura středověku,
Učitelství latinského jazyka a literatury pro střední školy
Vedoucí práce: prof. PhDr. Jana Nechutová, CSc.
2. místo Mgr. Klára Stehlíková
Hospodářské působení ivančických a pohorelických židů v Modřicích – výběrová edice a analýza nejstarších modřických knih z 16. století
Ústav pomocných věd historických a archivnictví, obor Archivnictví
Vedoucí práce: Mgr. Pavel Kocman
3. místo Mgr. et Mgr. Alžběta Vejrostopová
Stavební a urbanistický vývoj Bystřice pod Hostýnem v první polovině 20. století
Seminář dějin umění, obor Dějiny umění
Vedoucí práce: prof. PhDr. Jiří Kroupa, CSc.

Doktorské práce

1. místo Mgr. Olga Navrátilová, Ph.D.
Slovosled posesivních zájmen ve staré češtině
Ústav českého jazyka, obor Český jazyk
Školitel: doc. Mgr. Pavel Kosek, Ph.D.
2. místo Mgr. Eliška Poláčková, Ph.D.
Teatralita středověké literatury doby lucemburské
Katedra divadelních studií, obor Teorie a dějiny divadla, filmu a audiovizuální kultury
Školitelka: prof. PhDr. Eva Stehlíková

2. místo Alžběta Filipová, M.A., Ph.D.
Milan sans frontières. Les reliques au service de la diffusion de l'art et de l'architecture milanaise pendant l'antiquité tardive
Seminář dějin umění, obor Teorie a dějiny umění
Školitel: doc. Ivan Foletti, MA, Docteur es Lettres
2. místo Mgr. Jan Darebný, Ph.D.
Verso español y verso checo: tradición del teayto polimétrico de Calderón de la Barca
Ústav románských jazyků a literatur, obor Románské literatury
Školitel: Mgr. Daniel Vázquez Touriño, Ph.D.

Ceny rektora Masarykovy univerzity

Cenu rektora pro vynikající studenty doktorských studijních programů získala Mgr. Zuzana Frantová, Ph.D., za práci *Ravenna: Sedes Imperii and Artistic Trajectories in the Late Antique Mediterranean (402–476)* (obor Teorie a dějiny umění, Seminář dějin umění FF MU).

Cenu rektora pro vynikající studenty magisterských studijních programů obdržela Mgr. Blanka Datinská za práci *Fachsprache der Trophologie. Eine fachsprachendidaktisch orientierte Analyse* (obor Německý jazyk, Ústav-germanistiky, nordistiky a nederlandistiky FF MU).

Cena Studentské komory Akademického senátu MU

Cenu za studentský podíl na výuce, kterou uděluje Studentská komora Akademického senátu MU, získal Mgr. Petr Sucháček z Ústavu pedagogických věd FF MU.

Další ocenění studentů

Cena Hieronymitae Pragenses za literární překlad pro studenty FF MU

V soutěži o Cenu Hieronymitae Pragenses za česko-portugalský literární překlad obsadil dělené první místo student Martin Jakúbek (obor Portugalský jazyk a literatura, Ústav románských jazyků a literatur FF MU). Překladačská soutěž je výsledkem trojstranné spolupráce mezi Institutem Camões (Portugalsko), Velvyslanectvím Federativní republiky Brazílie a Filozofickou fakultou Univerzity Karlovy.

Cena Jana Rulfa

V 9. ročníku Ceny Jana Rulfa pro nejlepší práce badatelů do 36 let v oboru archeologie, vyhlašované Archeologickým ústavem AV ČR, uspěli mimo jiné studenti z Ústavu archeologie a muzeologie FF MU.

V hlavní kategorii získal 3. místo František Trampota za práci *Sídelní a distribuční struktury v neolitu v regionu povodí Dyje*, 4. místo obsadil Jan Kolář s prací *Teritorialita a regionalizace v pozdním eneolitu na Moravě*.

V kategorii bakalářských a magisterských prací uspěli také studenti:

1. místo: Mgr. Hana Kubelková (magisterská práce)
2. místo: Mgr. Jaroslav Bartík (magisterská práce)
3. místo: Mgr. Barbora Kubíková (magisterská práce)
- 4.–5. místo: Mgr. Denis Štefanisko (bakalářská práce), Bc. Monika Maixnerová (bakalářská práce)

Cena Vladimíra Macury

Na Studentské literárněvědné konferenci v soutěži o Cenu Vladimíra Macury získala Bc. Kristýna Jančíková (obor Český jazyk a literatura, Ústav české literatury a knihovnictví FF MU) první místo v kategorii pregraduálních studentů a Mgr. Petr Kuběnský (obor Česká literatura, Ústav české literatury a knihovnictví FF MU) druhé místo v kategorii postgraduálních studentů.

Studentská cena České národopisné společnosti

V rámci Studentské ceny udělované za vynikající diplomové práce Českou národopisnou společností, zastřešující profesní organizací českých etnologů, byla oceněna Mgr. Eliška Filipová-Nohálová (obor Etnologie, Ústav evropské etnologie FF MU) za práci *Obřadní objížďky na koních. Velikonoční jízdy na území České republiky*.

Studentská vědecká soutěž ČAS o cenu univ. prof. PhDr. Sáši Duškové, DrSc.

Studentská vědecká soutěž České archivní společnosti o cenu univ. prof. PhDr. Sáši Duškové, DrSc., se v roce 2017 konala v oboru archivní teorie a praxe a dějiny správy. V kategorii bakalářských prací získal první místo Lukáš Lexa (*Slovácká brigáda 1918–1919 – inventář fondu*). Druhé místo obsadila Tereza Lišková s prací *Inventář osobního fondu Ing. Leo Holzer (1902–1987)*. V kategorii magisterských prací zvítězil Jaromír Florián (*Okresní správa politická v Boskovicích (1919–1928): úřední jednání, spisová služba a komunikační písemnosti*). Třetí místo patřilo Ludmile Horákové za diplomovou práci *Inventář fondu K1 Vzájemnost-Včela-Lidové spotřební družstvo, z.s. s r.o., Brno*. Všichni jmenovaní jsou studenty Ústavu pomocných věd historických a archivnictví FF MU.





V roce 2017 se fakulta zapojila do nového kola operačních programů Evropské unie, zvláště do programu Výzkum, vývoj a vzdělávání. Většinou se jednalo o rozsáhlé výzvy směřované na celou Masarykovu univerzitu, v nichž drží FF MU adekvátní podíl a plní dílčí cíle při autonomním nakládání se svěřenými prostředky. Druhou novinkou ve výzkumné oblasti bylo poměrně velké zapojení fakulty do programů Technologické agentury ČR zaměřených na aplikovaný výzkum v oblasti společenských a humanitních věd. Fakultě se podařilo zlepšit také pozici v oblasti národního formátu podpory výzkumu – především v oblasti projektů Grantové agentury ČR je již výzkumná kapacita většiny oborů blízka naplnění. Pracoviště FF MU byla motivována finančními stimuly k usilování o výzkumné projekty, velkorysá podpora byla poskytována zvláště uchazečům o nadnárodní výzkumné projekty financované Evropskou unií. I přes omezené personální kapacity se rovněž dařilo zvyšovat úroveň projektového servisu. Fakulta tak v roce 2017 znovu potvrdila svoji pozici prestižní výzkumné instituce. Problémem zůstávalo nerovnoměrné rozdělení výzkumné práce mezi pracovišti – některá vyvíjejí značné úsilí o získání národních i nadnárodních výzkumných grantů, jiná preferují granty rozvojové a orientují se spíše na pedagogickou činnost. Fakulta v roce 2017 neúročila úsilí o získání prestižních nadnárodních grantů. Navzdory velké snaze navrhovatelů a podpoře zapojení do grantových výzev ze strany vedení fakulty se v roce 2017 nepodařilo uspět ve formátu Horizon 2020, byť bylo opět připraveno několik projektových návrhů do nejprestižnějších grantových soutěží. Na fakultě tak byl nadále řešen jediný projekt podpořený tímto grantovým programem.

Politika podpory výzkumu se na fakultě v roce 2017 orientovala do pěti dílčích směrů:

- Prvním byla podpora aplikovaného výzkumu reprezentovaného zvláště aktivitami výzkumných týmů využívajících výzkumnou infrastrukturu HUME lab – Laboratoř pro experimentální humanitní vědy, dále týmem spojeným s oborem Český jazyk se specializací počítačová lingvistika a několika menšími projektovými týmy přihlášenými v říjnu 2017 do programů Technologické agentury ČR (program ÉTA).
- Druhý směr grantové politiky fakulty je reprezentován snahou podpořit vědce nebo malé vědecké týmy v úsilí o získání prestižních mezinárodních grantů (např. granty Evropské výzkumné rady, granty ve formátu Horizon 2020).
- Třetí směr tvořila podpora mezinárodního zviditelnění výzkumných aktivit FF MU prostřednictvím poskytování subvencí na ediční činnost, zapojení zahraničních odborníků do výzkumných týmů a na úhradu nákladů spojených s překlady publikací a odborných studií do cizích jazyků.
- Čtvrtý směr představuje podpora růstu vědeckého dorostu, zvláště v podobě zapojení mladých vědců do výzkumných aktivit týmů vedených zkušenějšími badateli.
- Pátý směr podpory výzkumu na FF MU si klade za cíl vytvořit co možná nejvíce komfortní zázemí pro badatele, především v oblasti přístupu k elektronickým informačním zdrojům, efektivního servisu při komunikaci s poskytovateli grantů a vůbec při přípravě grantových návrhů.

V roce 2017 se fakultě nepodařilo získat nový prestižní mezinárodní grant. Projekty nejvyšší fakultní excelence tak zůstaly mezinárodní výzkumný projekt Grantové agentury České republiky *Frontier, Contact Zone or No Man's Land? The Morava-Thaya Region from the Early to the High Middle Ages* (hlavní řešitel prof. Jiří Macháček) a účast na evropském výzkumném projektu *EDiTE, European Joint Doctorate in Teacher Education* podpořeném v rámci výzkumného a inovačního programu Evropské unie Horizon 2020 grantem Marie Skłodowska-Curie Action – Inovativní školící síť (hlavní řešitel prof. Milan Pol). V národním projektovém rámci pak vyniká Centrum excelence Grantové agentury ČR vedené prof. Tomášem Knozem (Centrum pro transdisciplinární výzkum kulturních fenoménů ve středoevropských dějinách: obraz, komunikace, jednání). K prestižním projektům patří grant Ministerstva zahraničních věcí ČR Stálá konference česko-lichtenštejnské komise historiků, jež funguje jako výzkumný projekt a současně jako platforma pro rozvoj různorodé spolupráce mezi Českou republikou a Lichtenštejnským knížectvím (spolupředseda prof. Tomáš Knoz). Vedle toho se zástupci historických oborů podílí také na činnosti Česko-rakouské, Česko-slovenské a Česko-slovensko-německé komise historiků.

V roce 2017 se naopak podařilo významně zlepšit pozici fakulty v oblasti základního výzkumu, která dává naději na získání dalších prestižních grantových projektů v nejlépe ceněných formátech s mimořádnou mírou konkurence uchazečů. Fakulta se v tomto ohledu může pochlubit celkem 17 novými projekty podpořenými Grantovou agenturou ČR se zahájením řešení v roce 2017 v režimu řešitele nebo spoluřešitele; celkem bylo v roce 2017 na fakultě řešeno 32 projektů GA ČR. Druhým velkým příslibem je úspěšný vstup fakulty do formátu aplikovaného výzkumu v humanitních, společenských a uměleckých vědách podporovaného Technologickou agenturou ČR, zvláště programem ÉTA, do kterého fakulta vyslala sedm projektových návrhů. Vzhledem k velkému zájmu o spolupráci ze strany Technologické agentury ČR i fakultní akademické obce se téma aplikovaného výzkumu nejen rychle etablovalo ve fakultním portfoliu výzkumných aktivit, ale vyznačuje se také velkou perspektivou dalšího rozvoje.

3.1 PŘEHLED ŘEŠENÝCH VĚDECKOVÝZKUMNÝCH PROJEKTŮ

Filozofická fakulta stabilně patří v rámci Masarykovy univerzity i celé České republiky k pracovištím orientovaným na základní výzkum, slibně se zvyšuje také podíl FF MU v oblasti aplikovaného výzkumu. V roce 2017 bylo evidováno celkem 194 řešených grantových projektů různého typu a rozsahu (v roce 2015 to bylo 191 a v roce 2016 186 projektů). Správa velkého počtu drobných projektů je nákladná a obtížná; fakultě citelně chybí velké, administrativně relativně méně náročné projekty, které by stmelily oborové výzkumné týmy nebo dokonce vytvářely prostor pro širokou mezioborovou spolupráci. Dlouhodobě představuje nejdůležitější zdroj podpory pro základní výzkum Grantová agentura České republiky. Další pozice co do významu náleží formátům Masarykovy univerzity, solidních výsledků dosahuje fakulta také v Programu na podporu aplikovaného výzkumu a experimentálního vývoje národní a kulturní identity. Slibným úspěchem je rovněž přidělení projektů aplikovaného výzkumu formátu ÉTA v gesci Technologické agentury ČR v samém závěru roku 2017.

GA ČR – Grantová agentura České republiky

Významným zdrojem podpory vědy a výzkumu na FF MU jsou projekty Grantové agentury České republiky. V roce 2017 bylo na fakultě řešeno 29 standardních projektů a dále po jednom v prestižních kategoriích excelentního výzkumu a zahraniční spolupráce. Právě relativně vysoký počet projektů GA ČR je důkazem kvalitní pozice fakulty mezi výzkumnými institucemi v národním rámci. Cenné je zejména plošné úspěšné zapojení všech oborů fakulty do této grantové soutěže, perspektivní je však i skutečnost, že se vedle zkušených badatelů prosazují mladší výzkumníci. Až na výjimky se jedná o tříleté projekty, z hlediska kontinuity výzkumu tedy omezené spíše na detailnější témata; se zřetelem na dlouhodobé výzkumné zaměření jednotlivých pracovišť je proto žádoucí řetězení projektů GA ČR, případně jejich doplňování o další možnosti finanční podpory z národních i jiných zdrojů. Fakulta se snaží reagovat na politiku GA ČR, která přenáší podporu velkých a déletrvajících výzkumných záměrů spíše na nadnárodní zadavatele. V tomto kontextu je důležitá orientace výzkumu podporovaného v minulosti GA ČR na podporu ze strany Evropské výzkumné rady (ERC), kam z FF MU v roce 2017 směřovaly tři projektové návrhy.

Seznam projektů GA ČR řešených na FF MU v roce 2017

Centrum excellence

- *Centrum pro transdisciplinární výzkum kulturních fenoménů ve středoevropských dějinách: obraz, komunikace, jednání*
Hlavní řešitel: prof. PhDr. Mgr. Tomáš Knoz, Ph.D.

Mezinárodní projekt

- *Frontier, Contact Zone or No Man's Land? The Morava-Thaya Region from the Early to the High Middle Ages*
Hlavní řešitel: prof. Mgr. Jiří Macháček, Ph.D.

Standardní projekty

- *Afektivní odpověď na vizuální umění: propojení uměnovědného a neurovědního pohledu*
Hlavní řešitel: doc. PhDr. Ladislav Kesner, Ph.D.
- *Altajská hypotéza – argumenty, protiargumenty a jejich precizace*
Hlavní řešitel: prof. RNDr. Václav Blažek, CSc.
- *Česká filmová kultura a německá okupace: procesy kulturního transferu*
Hlavní řešitel: doc. Mgr. Pavel Skopal, Ph.D.
- *Český hudební slovník osob a institucí. Hudební instituce*
Hlavní řešitel: PhDr. Petr Macek, Ph.D.
- *České salonní umění v mezinárodním kontextu*
Hlavní řešitel: PhDr. Aleš Filip, Ph.D.
- *Depresivita v dětství a dospívání: diagnostika v kontextu vývojových trendů*
Hlavní řešitelka: Mgr. Helena Klimusová, Ph.D.
- *Digitální technologie v každodenním životě a učení studentů*
Hlavní řešitel: doc. Mgr. Jiří Zounek, Ph.D.
- *Diskurzivní konstrukce jinakosti v mediálním a post-mediálním prostoru*
Hlavní řešitel: Mgr. Jan Chovanec, Ph.D.
- *Divadlo jako syntéza umění: Otakar Zich v kontextu moderní vědy a dnešní potenciál jeho konceptů*
Hlavní řešitel: doc. MgA. David Drozd, Ph.D.
- *Formální přístupy ke gramatickému číslu ve slovanských jazycích*
Hlavní řešitel: doc. PhDr. Mojmír Dočekal, Ph.D.
- *Generace režiséra Miloše Wasserbauera a progresivní dramaturgie v opeře Státního divadla v Brně*
Hlavní řešitelka: Mgr. Šárka Havlíčková Kyssová, Ph.D.
- *Hudební inventáře raného novověku v českých zemích*
Hlavní řešitel: Mgr. Vladimír Maňas, Ph.D.
- *Jan Hus a husitská literatura pro 21. století*
Hlavní řešitelka: Mgr. Petra Mutlová, M.A., Ph.D.
- *Kritika totalitarismu a moderní kultury z české perspektivy: Intelektuál Rio Preisner v kontextu myšlení 2. poloviny 20. století*
Hlavní řešitel: prof. PhDr. Jiří Hanuš, Ph.D.

- *Lidový a zlidovělý šperk v českých zemích*
Hlavní řešitelka: prof. PhDr. Alena Křížová, Ph.D.

- *Lineární kontiguita v jazycích*
Hlavní řešitel: Mgr. Pavel Caha, Ph.D.

- *Neurčitá identita*
Hlavní řešitel: Mgr. Radim Bělohrad, Ph.D.

- *Nové narativy, nové estetiky: současní frankofonní afričtí autoři z pohledu hybridity, migrací a světové globalizace*
Hlavní řešitel: Mgr. Petr Vurm, Ph.D.

- *Nové realismy na československé výtvarné scéně 1918–1945*
Hlavní řešitelka: doc. PhDr. Alena Pomajzlová, Ph.D.

- *Profesní vidění učitelů anglického jazyka v/po akci v komunikačních aktivitách perspektivou eye trackingu*
Řešitelka za FF MU: Mgr. Zuzana Šmideková

- *Papežství, kurie a katolická církev v českých zemích 1820–1938. Vzájemné vztahy, česká specifika a fenomén ultramontanismu*
Řešitel za FF MU: prof. Mgr. Lukáš Fasora, Ph.D.

- *Problematika funerálních areálů a disperzních pohřebišť na sídlišťích v raném středověku: komplexní studie hrobů z jižního předhradí Břeclavi-Pohanska*
Hlavní řešitelka: Mgr. Renáta Přichystalová, Ph.D.

- *Role lukostřelce v procesech vertikální stratifikace střeoevropských společností na prahu doby bronzové. Traseologie, balistika, operační řetězce*
Hlavní řešitelka: Mgr. et Mgr. Ludmila Kaňáková Hladíková, Ph.D.

- *Sémantické pojmy, paradoxy a hyperintenzionální logika založená na moderní rozvětvené teorii typů*
Hlavní řešitel: prof. PhDr. BcA. Jiří Raclavský, Ph.D.

- *Vývoj českých pronominálních enklitik*
Hlavní řešitel: doc. Mgr. Pavel Kosek, Ph.D.

- *Vztah mezi charakteristikami výukové komunikace a vzdělávacími výsledky žáků*
Hlavní řešitelka: doc. Mgr. Klára Šeďová, Ph.D.

- *Zikmundova strana v husitských Čechách*
Hlavní řešitel: Mgr. Petr Elbel, Ph.D.

- *Zdroje a šíření vybraných komodit keramické produkce vrcholného a pozdního středověku*
Hlavní řešitelka: PhDr. Irena Loskotová, Ph.D.

- *Ženy v české filozofii a vědě*
Hlavní řešitel: prof. PhDr. Jan Zouhar, CSc.

NAKI II – Program aplikovaného výzkumu a vývoje národní a kulturní identity

Vědeckovýzkumné projekty FF MU byly podpořeny také Programem aplikovaného výzkumu a vývoje národní kulturní identity (NAKI), který vyhláší Ministerstvo kultury České republiky. V tomto projektovém rámci jsou dlouhodobě úspěšné hlavně historické a umělecko-historické obory spolupracující především s muzejními a knihovnickými institucemi v Brně a na jižní Moravě. Novým trendem bylo řešení projektu ve spolupráci humanitních, společenských a zemědělských věd. Na fakultě byly v roce 2017 řešeny tři velké projekty NAKI II, vždy v konsorciální formě; v jednom případě byla FF MU vedoucím konsorcia. Ve srovnání s předcházející výzvou (NAKI) fakulta mírně snížila svůj podíl, což lze přičíst zvýšení konkurence v tomto projektovém formátu a mírným změnám v důrazu na interpretaci cílů projektové výzvy ze strany zadavatele, v neposlední řadě jde o důsledek formálních obtíží při organizaci projektových konsorcií.

Seznam projektů NAKI II řešených na FF MU v roce 2017

- *Průmyslové město a jeho proměny ve 20. století: Kultura, identita a řád urbánní průmyslové společnosti na příkladu „ideálního města“ Zlína*
Řešitel za FF MU: Mgr. Martin Marek, Ph.D.
- *Vinohradnictví a vinařství pro zachování a obnovu kulturní identity vinařských regionů na Moravě*
Řešitel za FF MU: Mgr. Martin Markel, Ph.D.
- *Za chrám, město a vlast. Olomoucký biskup Karel z Lichtensteinu-Castelcorna uprostřed barokní Evropy*
Hlavní řešitel: doc. Mgr. Ondřej Jakubec, Ph.D.

Významné mezinárodní výzkumné projekty

Horizon 2020, grant Marie Skłodowska-Curie Action

- *EDiTE, European Joint Doctorate in Teacher Education*
Hlavní řešitel: prof. PhDr. Milan Pol, CSc.

Výzkumné projekty FF MU podpořené z jiných externích zdrojů

Ministerstvo zahraničních věcí ČR

- *Česko-lichtenštejnská komise historiků*
Hlavní řešitel: prof. PhDr. Mgr. Tomáš Knoz, Ph.D.

Chiang Ching-Kuo Foundation

- *The Language of Death in Contemporary Taiwan: Evidence from Condolatory Idioms, Presidential Eulogies and the Self-introductions of Undertakers*
Hlavní řešitel: Lu Wei-lun, Ph.D.

3.2 PŘEHLED ŘEŠENÝCH ROZVOJOVÝCH A VZDĚLÁVACÍCH PROJEKTŮ

Rozvojové projekty FF MU jsou v největší míře financovány z prostředků Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy České republiky. V posledních letech se hlavní finanční tok týká velkých rozvojových projektů, jejichž příjemcem a řešitelem jsou ústřední orgány Masarykovy univerzity a Filozofické fakulty MU, které zastávají roli autonomní části realizující specifický úkol. Projekty jsou zaměřeny na technologické inovace vysokoškolské pedagogické a výzkumné práce, dále na internacionalizaci výuky, značný význam je rovněž přičítán digitalizaci. Dalšími významnými podporovateli rozvoje fakulty byly v roce 2017 Ministerstvo práce a sociálních věcí ČR, Ministerstvo kultury ČR a město Brno. Podpora ze strany ostatních ministerstev a soukromých nadací směřuje obvykle k rozvoji spolupráce s aplikační sférou a k posílení praktických aspektů ve výuce.

Rozvojové projekty podpořené MŠMT ČR

- *Elektronické informační zdroje pro humanitní a společenské vědy*
Hlavní řešitel: Mgr. Ing. Jiří Rambousek, Ph.D.
- *Interkulturní dimenze ve filologických programech doktorského studia*
Hlavní řešitel: prof. PhDr. Petr Kyloušek, CSc.
- *Language and literature in a Central European context*
Hlavní řešitelka: Mgr. Lucie Rychnovská, Ph.D.
- *Masarykova univerzita 4.0*
Řešitel za FF MU: doc. PhDr. Mojmír Dočekal, Ph.D.
- *Podpora účasti českých psychologů v řídicí orgánech mezinárodních společností oboru psychologie*
Hlavní řešitelka: doc. PhDr. Bohumíra Lazarová, Ph.D.
- *Podpora výuky oborů strategických pro Českou republiku na FF MU*
Hlavní řešitel: prof. PhDr. Petr Kyloušek, CSc.
- *Společenství praxe – platforma pro rozvoj klíčových kompetencí*
Řešitel za FF MU: PhDr. Petr Škyřík, Ph.D.
- *Strategické investice Masarykovy univerzity do vzdělávání SIMU+*
Řešitel za FF MU: prof. PhDr. Milan Pol, CSc.
- *Tvorba a modernizace doktorských studijních programů ve vědách o umění*
Hlavní řešitel: prof. PhDr. Jiří Voráč, Ph.D.
- *Zvýšení kvality vzdělávání žáků, rozvoje klíčových kompetencí, oblastí vzdělávání a gramotnosti*
Řešitel za FF MU: PhDr. Petr Škyřík, Ph.D.
- *100 let dějin MU*
Hlavní řešitel: prof. Mgr. Lukáš Fasora, Ph.D.

Rozvojové projekty podpořené z jiných externích zdrojů

Ministerstvo práce a sociálních věcí ČR

- *Profesionalizace NNO Centrum rané péče EDUCO Zlín, z. s.*
Hlavní řešitel: PhDr. Petr Škyřík, Ph.D.

Magistrát města Brna

- *Projekt Mezinárodní hudebněvědná kolokvia Brno 2017–2020*
Hlavní řešitel: Mgr. Vladimír Mañas, Ph.D.

Ministerstvo kultury ČR

- *Národní seminář informačního vzdělávání 2017*
Hlavní řešitelka: PhDr. Pavla Kovářová, Ph.D.

Státní fond kinematografie

- *Filmová kancelář Brno*
Hlavní řešitel: prof. PhDr. Jiří Voráč, Ph.D.

3.3 PODPORA VĚDY A VÝZKUMU

V roce 2017 byla vědeckovýzkumná činnost FF MU podporována také prostřednictvím interních grantových programů na univerzitní i fakultní úrovni. Účelem této podpory je v případě Grantové agentury Masarykovy univerzity podpořit výzkumné projekty pohybující se svými badatelskými cíli na hranici oborů a přinášející – i za cenu vyššího rizika neúspěchu – nové, neotřelé přístupy k aktuálním společenským problémům. V tomto formátu jsou podporovány jak výzkumy početných týmů transversálně pokrývajících různé oblasti vědy, tak výzkumy jednotlivců. Z Grantového fondu děkana FF MU je poskytována podpora hlavně výzkumným záměrům směřujícím k podání většího, optimálně mezinárodního výzkumného projektového návrhu a badatelům pro dokončení výzkumných aktivit, a to především finalizaci publikačních výstupů, u nichž je z různých důvodů obtížné získat externí finanční zdroje.

Grantová agentura Masarykovy univerzity (GA MU)

Mezifakultní interdisciplinární projekty řešené na FF MU

- *Generativní historiografie antického Středomoří: Modelování a simulace dynamiky šíření náboženských představ a forem chování*
Hlavní řešitel: Mgr. Aleš Chalupa, Ph.D.
- *Prameny novověké vědy*
Hlavní řešitel: doc. PhDr. Daniel Špelda, Ph.D.
- *Rusko v kategoriích přítel vs. nepřítel: česká reflexe*
Řešitel za FF MU: doc. PhDr. Jiří Gazda, CSc.
- *Vztahy mezi člověkem, klimatem a vegetací v předindustriální krajině na různých prostorových měřítcích*
Řešitel za FF MU: Mgr. Petr Dresler, Ph.D.
- *Vliv metod kartografické vizualizace na úspěšnost řešení praktických a výukových prostorových úloh*
Řešitel za FF MU: prof. PhDr. Tomáš Urbánek, Ph.D.

Individuální projekty hraničního výzkumu

- *Transforming the Spaces and the Minds. Materiality, Performativity and Perception in the Late Antique (4th–6th century) Baptismal Zones*
Hlavní řešitel: doc. Ivan Foletti, MA, Docteur es Lettres

Program rektora na podporu vynikajících diplomových prací

- *Arcivévoda Karel Rakousko-Těšínský jako stavebník*
Řešitelka: Bc. Michaela Vychodilová
- *Arkádie knížete Jana z Lichtenštejna (1805–1812)*
Řešitel: Bc. Daniel Lyčka
- *Interpersonální synchronizace jako fundament náboženských a sekulárních rituálů*
Řešitel: Bc. Radim Chwaja
- *The Pilgrimage to Mont Saint-Michel in Post-Romantic Era and during the Middle Ages*
Řešitelka: Bc. Sabina Rosenbergová

Fond rozvoje Masarykovy univerzity (FR MU) – standardní a studentské projekty⁹

Fond rozvoje Masarykovy univerzity podporuje aktivity směřující ke zvyšování kvality studia, modernizaci studijních programů a jejich propojení s praxí. Vedle akademiků jsou častými navrhovateli projektů také studenti doktorského stupně studia. Největší část projektů v roce 2017 reagovala na poptávku po posílení praktických aspektů výuky, případně šlo o realizaci kroků směřujících k internacionalizaci oboru. V roce 2017 bylo na fakultě řešeno celkem 33 projektů. Ve srovnání s předchozími léty jde o významný nárůst, neboť v minulosti fakultě připadalo obvykle jen málo přes dvě desítky projektů.

Seznam projektů FF MU podpořených Fondem rozvoje MU v roce 2017

- *Academic English for Classical Archaeologists*
Hlavní řešitelka: Mgr. Ing. Monika Koróniová
- *Cyklus přednášek Fantastická literatura v mezioborovém zkoumání I a II*
Hlavní řešitelka: Mgr. Tereza Dědinová, Ph.D.
- *Dějiny a rekonstrukce starověkého sportu*
Hlavní řešitel: PhDr. Jiří Kouřil, Ph.D.
- *Diplomacie v pozdně středověké Itálii a její písemnosti*
Hlavní řešitel: Mgr. Ondřej Schmidt
- *Ecce gladii duo. Projekt na inovaci výuky středověké císařské a papežské diplomatiky*
Hlavní řešitel: Mgr. Petr Elbel, Ph.D.
- *Estetika komiksu*
Hlavní řešitel: Mgr. Ondřej Krajtl
- *Etruská civilizace: studium památek v jejich původním prostředí*
Hlavní řešitelka: Mgr. Anna Krčmářová
- *Fenomén Byzanc: od romantismu po postmodernu*
Hlavní řešitelka: doc. Mgr. et Mgr. Markéta Kulhánková, Ph.D.
- *Inovace kurzů japonské lingvistiky na FF MU*
Hlavní řešitel: Mgr. Jiří Matela, M.A., Ph.D.
- *Inovace předmětu NJPII_3245 Praktische und technische Aspekte des Übersetzens*
Hlavní řešitel: doc. Mgr. Aleš Urválek, Ph.D.
- *Inovace translato-logických předmětů v rámci studijního programu překladatelství*
Hlavní řešitelka: Mgr. Athena Alchazidu, Ph.D.
- *Inovace výuky předmětu KLBcB52 Řecká architektura*
Hlavní řešitel: Mgr. Tomáš Jirák
- *Inovace výuky středověké latinské paleografie*
Hlavní řešitel: doc. PhDr. Dalibor Havel, Ph.D.
- *Jak učit češtinu jako cizí jazyk prostřednictvím online technologií*
Hlavní řešitelka: doc. PhDr. Zdeňka Hladká, Ph.D.

⁹) Kompletní seznam projektů FF MU podpořených z FR MU viz Příloha č. 7.

- *Literary Theory: Principles, Strategies, Issues*
Hlavní řešitel: doc. PhDr. Bohumil Fořt, Ph.D.
- *Participativní platforma rozvoje informační gramotnosti na Masarykově univerzitě*
Hlavní řešitelka: Mgr. Pavlína Mazáčová, Ph.D.
- *Podpora pedagogické práce akademických pracovníků a profilace a inovace studijních programů Rozvoj aktivit pro talentované studenty*
Hlavní řešitelka: doc. Mgr. Sylvie Stanovská, Dr.
- *Poetické procházky*
Hlavní řešitelka: Mgr. Jana Dykastová
- *Provoz kina 2017 – Studentské kino v Univerzitním kině Scala*
Hlavní řešitel: PhDr. Jaromír Blažejovský, Ph.D.
- *Příprava a pilotní realizace kurzu Ježíš ve filmu*
Hlavní řešitel: PhDr. Dalibor Papoušek, Ph.D.
- *Římská komedie: inscenační workshop*
Hlavní řešitel: Mgr. et Mgr. Tomáš Weissar
- *The Role of Religion in the Roman State*
Hlavní řešitel: Mgr. Benedikt Lavrenčík
- *Tvorba předmětu Geografie Vietnamu a jihovýchodní Asie pro nový obor – vietnamistiku*
Hlavní řešitel: Mgr. Michal Schwarz, Ph.D.
- *Tvorba předmětu Umění po roce 1945 v Brně*
Hlavní řešitelka: Mgr. et Mgr. Martina Šviková
- *Učebnice novořeckého jazyka pro výuku novořečtiny na Filozofické fakultě MU*
Hlavní řešitelka: Mgr. Bc. Kateřina Bočková Loudová, Ph.D.
- *Virtualizace keramických souborů s tzv. hrnčářskými značkami pro edukační účely*
Hlavní řešitel: Mgr. Michal Hlavica
- *Využití spektrometrie v archeologické praxi*
Hlavní řešitelka: Mgr. Dagmar Vachútová, Ph.D.
- *Vývoj systémů čínského písma v adaptaci na jiné asijské jazyky*
Hlavní řešitel: Mgr. Ondřej Srba
- *Vzorník písemností k výuce diplomatiky*
Hlavní řešitel: doc. PhDr. Zbyněk Sviták, CSc.
- *Zahrnutí problematiky přítomnosti latinských klasiků v italské literatuře středověku, renesance a baroka do výuky literárních předmětů IJIB950, IJIB963, IJIA105, IJIB910, IJIB909 a předmětu IJIA107 (Vývoj italštiny)*
Hlavní řešitel: doc. Paolo Divizia, Dottore di Ricerca
- *Zavedení nového předmětu: Moderní japonské divadlo*
Hlavní řešitelka: Mgr. Zuzana Rozwalka

- *Zavedení nového předmětu s názvem Analýza a vizualizace dat ve vzdělávání*
Hlavní řešitel: Mgr. Martin Sedláček, Ph.D.
- *Zavedení předmětu Vybrané aspekty kulturního cestovního ruchu Polska*
Hlavní řešitel: Mgr. et. Mgr. Michal Przybylski

Specifický výzkum na FF MU¹⁰

Projekty Specifického výzkumu, přidělované v soutěži Grantovou agenturou Masarykovy univerzity, jsou orientovány na propojení výzkumu akademických pracovníků s výzkumem studentů navazujícího magisterského a doktorského stupně studia. Jedná se o výzkumně-rozvojový program řešený téměř na všech pracovištích FF MU v rámci oborově specifických témat. Program podporuje také výzkumné aktivity studentů především doktorského studia, jejich účast na konferencích, publikační činnost a zapojení do výzkumných týmů vedených zkušenějšími badateli. Vedle projektů s tímto formátem, navrhovaných akademickými pracovníky, existují také projekty studentské, řešené převážně studenty doktorského stupně studia a zaměřené obvykle na podporu mobility, setkávání mladých vědců nebo na podporu studentských publikačních aktivit.

V roce 2017 bylo v rámci tohoto programu podpořeno 28 projektů:

Akademické projekty

- *Archeologické terénní prospekce, exkavace, dokumentace a muzejní prezentace VI*
Hlavní řešitelka: PhDr. Irena Loskotová, Ph.D.
- *Čeština v jednotě synchronie a diachronie – 2017*
Hlavní řešitelka: doc. PhDr. Klára Osolsobě, Dr.
- *Čínská identita v žánrové literatuře*
Hlavní řešitel: Mgr. et. Mgr. Dušan Vávra, Ph.D.
- *Design Thinking Action Lab 2017: informační chování a aplikovaný design*
Hlavní řešitel: PhDr. Petr Škyřík, Ph.D.
- *Etnologie pro 21. století*
Hlavní řešitel: doc. PhDr. Miroslav Válka, Ph.D.
- *Hodnotově kognitivní procesy v umění a společnosti*
Hlavní řešitel: prof. PhDr. Petr Osolsobě, Ph.D.
- *Interdisciplinární zkoumání antických jazyků, jejich literatur a příslušných kultur – 2017*
Hlavní řešitelka: doc. Mgr. Irena Radová, Ph.D.
- *Internacionalizace výzkumu v religionistice*
Hlavní řešitel: Mgr. Aleš Chalupa, Ph.D.
- *Kontinuita a změna v dějinách kinematografie*
Hlavní řešitel: doc. Mgr. Pavel Skopal, Ph.D.
- *Kulturní výměna a originalita v dílech evropské architektury a výtvarného umění*
Hlavní řešitel: prof. PhDr. Jiří Kroupa, CSc.
- *Metodologické otázky teatrologického výzkumu*
Hlavní řešitel: doc. MgA. David Drozd, Ph.D.

10) Seznam projektů specifického výzkumu řešených v roce 2017 na FF MU viz Příloha č. 8.

- *Podpora výzkumu studentů na MU – obecná jazykověda a baltistika 2017*
Hlavní řešitel: PhDr. Ondřej Šefčík, Ph.D.
- *Procesy učení v různých sociálních prostředích*
Hlavní řešitel: Mgr. Martin Sedláček, Ph.D.
- *Profilace výzkumných zaměření v anglofonní lingvistické a literární vědě II*
Hlavní řešitel: Jeffrey Alan Vanderziel, B.A.
- *Psychologické koreláty zvládnání zátěže u vrcholových sportovců v ČR*
Hlavní řešitelka: PhDr. Iva Burešová, Ph.D.
- *Románské jazyky a románské literatury*
Hlavní řešitel: doc. PhDr. Petr Dytrt, Ph.D.
- *Studentská odborná činnost v rámci studia české literatury a interkulturních studií 2017*
Hlavní řešitel: doc. PhDr. Zbyněk Fišer, Ph.D.
- *Tradice a inovace ve zpřístupňování historických pramenů III*
Hlavní řešitel: doc. PhDr. Dalibor Havel, Ph.D.
- *Vnější a vnitřní vazby, souvislosti a kontexty ve slovanských literaturách, jazycích a kulturách*
Hlavní řešitel: Mgr. Josef Šaur, Ph.D.
- *Vývojové tendence německého jazyka a německé literatury s přihlédnutím k česko-německé problematice a s přesahem k nordistickým a nederlandistickým aspektům*
Hlavní řešitel: doc. Mgr. Aleš Urválek, Ph.D.
- *Výzkumné sondy k dějinám hudební kultury na Moravě, především v Brně, část IV.*
Hlavní řešitel: PhDr. Petr Macek, Ph.D.
- *Výzvy současné filozofie*
Hlavní řešitel: prof. PhDr. Jan Zouhar, CSc.
- *Země a kulturní identita v dějinách střední Evropy*
Hlavní řešitel: Mgr. Tomáš Malý, Ph.D.

Studentské projekty

- *Doktorandská konference – prezentace současného výzkumu v oblasti staré hudby do r. 1800*
Hlavní řešitelka: Mgr. Michaela Ratolístková
- *Doktorandské symposium „Estudios cervantinos en Europa Central“*
Hlavní řešitel: Mgr. Jiří Pešek
- *IV. doktorandské sympozium divadelních studií*
Hlavní řešitelka: Mgr. Dita Lánská
- *Konference ČASP 2017*
Hlavní řešitelka: Lenka Stroupková
- *Slovanský literární svět: kontexty a konfrontace III*
Hlavní řešitelka: PaedDr. Lenka Paučová

Grantový fond děkana FF MU

Jedná se o fond na podporu výzkumných záměrů směřujících k podání většího, optimálně mezinárodního výzkumného grantu, případně na dokončení výzkumných aktivit badatelů, zejména však finalizaci publikačních výstupů.

- *Anglofonní ohlasy a diskuse o realismu*
Hlavní řešitel: doc. PhDr. Bohumil Fořt, Ph.D.
- *Byzantský epos Digenis Akritis v českém překladu*
Hlavní řešitelka: doc. Mgr. et Mgr. Markéta Kulhánková, Ph.D.
- *Jan Hus a jeho anglické inspirační zdroje*
Hlavní řešitelka: Mgr. Petra Mutlová, M.A., Ph.D.
- *Lexikální testy předkládané pacientům s Alzheimerovou nemocí: jak je vylepšit s ohledem na textovou sémantiku*
Hlavní řešitel: doc. Christophe Gérard L. Cusimano
- *Liturgické skladby Nicolause Zangia*
Hlavní řešitel: Mgr. Vladimír Maňas, Ph.D.
- *Medieval Italian vernacular translations from Cicero preserved in Spanish libraries: Madrid, National Library, manuscript 10227 and Madrid, National Library, manuscript RES/236*
Hlavní řešitel: doc. Paolo Divizia, Dottore di Ricerca
- *Překlad vybraných částí Dógenova spisu Šóbógenzó*
Hlavní řešitelka: Zuzana Kubovčáková, M.A., Ph.D.
- *Taoismus v konstrukcích moderní čínské identity*
Hlavní řešitel: Mgr. et Mgr. Dušan Vávra, Ph.D.
- *Tvorba příspěvku na 25. konferenci stipendistů programu F. Werfela*
Hlavní řešitel: Mgr. Jan Budňák, Ph.D.
- *Václav IV. (1361–1419). Nové cesty k zapomenutému králi*
Hlavní řešitel: Mgr. Petr Elbel, Ph.D.
- *„Zapomeň a žij!“ Žánr tragédie a role ženských postav v raných dílech dramatika Arthura Millera*
Hlavní řešitel: Mgr. Tomáš Kačer, Ph.D.

3.4 HABILITAČNÍ A JMENOVACÍ ŘÍZENÍ

Níže uvedený přehled habilitačních a jmenovacích řízení konaných v roce 2017 dokládá, že FF MU byla nadále důležitou oporou pro kvalifikační růst akademiků působících nejen na Masarykově univerzitě, ale také na jiných vysokých školách v České republice a na Slovensku.

Seznam úspěšně ukončených habilitačních řízení konaných na FF MU v roce 2017

Zaměstnanci FF MU

doc. Mgr. Lucie Česálková, Ph.D.	Teorie a dějiny divadla, filmu a audiovizuální kultury
doc. Paolo Divizia, Dottore di Ricerca	Dějiny konkrétních literatur (románské literatury)
doc. PhDr. Jana Marie Havigerová, Ph.D.	Klinická psychologie

doc. Mgr. Petr Hrubý, Ph.D.	Archeologie pravěku a středověku
doc. Mgr. Jan Chovanec, Ph.D.	Lingvistika konkrétních jazyků (germánské jazyky)
doc. Mgr. et Mgr. Markéta Kulhánková, Ph.D.	Klasická filologie
doc. PhDr. Marek Picha, Ph.D.	Filozofie
doc. Mgr. Pavel Skopal, Ph.D.	Teorie a dějiny divadla, filmu a audiovizuální kultury
doc. Mag. Vaidas Šeferis, Dr. phil.	Obecná a diachronní lingvistika
doc. Mgr. Aleš Urválek, Ph.D.	Dějiny konkrétních literatur (germánské literatury)

Zaměstnanci jiných fakult MU, vysokých škol, AV ČR

doc. Mgr. Jiří Brňovják, Ph.D.	Pomocné vědy historické
doc. PhDr. Vladimír Havlík, CSc.	Filozofie
doc. Mgr. Tomáš Kaňa, Ph.D.	Obecná a diachronní lingvistika
doc. PhDr. Hana Přikrylová Kučerová, Ph.D.	Klinická psychologie

Seznam úspěšně ukončených jmenovacích řízení konaných na FF MU v roce 2017

Zaměstnanci FF MU

V roce 2017 nebylo ukončeno žádné jmenovací řízení.

Podané žádosti – habilitační řízení (k 31. 12. 2017)

Zaměstnanci FF MU

Mgr. Radim Bělohrad, Ph.D.	Filozofie
PhDr. Dagmar Pichová, Ph.D.	Dějiny konkrétních literatur (románské literatury)

Zaměstnanci jiných fakult MU, vysokých škol, AV ČR

PhDr. Ondřej Sládek, Ph.D.	Česká literatura
Mgr. Petr Neruda, Ph.D.	Archeologie pravěku a středověku
Mgr. Zdeňka Nerudová, Ph.D.	Archeologie pravěku a středověku
PhDr. Zdeněk Vyhlídal	Česká literatura

Podané žádosti – jmenovací řízení (k 31. 12. 2017)

Zaměstnanci FF MU

doc. PhDr. Jana Perutková, Ph.D.	Muzikologie
doc. Ivan Foletti, MA, Docteur es Lettres	Dějiny umění
doc. PhDr. Bohumil Fořt, Ph.D.	Česká literatura
doc. PhDr. Ladislav Kesner, Ph.D.	Dějiny umění

Zaměstnanci jiných fakult MU, vysokých škol, AV ČR

doc. Mgr. Jiří Špička, Ph.D.	Dějiny konkrétních literatur (románské literatury)
doc. PhDr. Rudolf Krajíc, CSc.	Archeologie

3.5 OCENĚNÍ AKADEMIKŮ

Cena rektora MU za dlouhodobé vynikající výsledky

Cenu rektora za dlouhodobé vynikající výsledky ve výzkumu v oblasti společenských a humanitních věd obdržela prof. PhDr. Jana Nechutová, CSc.

Cena děkana za významný tvůrčí čin roku 2017

Prof. RNDr. Václav Blažek, CSc., a Mgr. Michal Schwarz, Ph.D., získali ocenění za knihu *Early Indo-Europeans in Central Asia and China. Cultural Relations as Reflected in Language*.

Publikace vyšla v prestižním specializovaném německém nakladatelství, které se zaměřuje výlučně na indoevropéistickou produkci. Tematicky kniha nejen shrnuje zavedené poznatky, ale díky samostatným analýzám materiálu z orientálních jazyků (zejména čínštiny) přináší mnoho nových postřehů, které významně a dlouhodobě posouvají znalosti o indoevropské Střední Asii.

Zvláštní ocenění děkana za tvůrčí čin roku 2017

Mimo rámec zavedených kategorií se děkan fakulty rozhodl udělit Zvláštní ocenění za významný tvůrčí čin. Získal jej doc. Ivan Foletti, MA, Docteur es Lettres, za výzkumný a edukační projekt *Stěhovaví historici umění / Migrating Art Historians*. Komplexní projekt propojil badatelskou i pedagogickou složku v osobité podobě terénní výuky ve formátu field-trip kurzu, jehož mantinely však zásadně rozšířil. Týmová dimenze *Stěhovavých historiků umění* ukázala přínos projektové výuky, na níž se podíleli pedagogové, studenti a zahraniční experti. Jejich zkušenost otevřela nové metodologické možnosti nejen dějinám umění, ale i humanitním oborům obecně. Pozornost veřejnosti, která celý projekt provázela, zároveň ukázala, nakolik je zásadní vystupovat z akademického prostředí a zprostředkovávat výsledky bádání širokému okruhu zájemců.

Ocenění od externích subjektů

Medaile MŠMT ČR

Profesorka Milada Rabušicová převzala z rukou ministryně školství, mládeže a tělovýchovy Kateřiny Valachové Medaili MŠMT, nejvyšší ocenění v oblasti školství, za dlouhodobou vynikající pedagogickou činnost.

Bronzová medaile Univerzity Komenského v Bratislavě

Za rozvoj vztahů mezi odděleními slavistiky obdrželi z rukou děkana Filozofické fakulty UK bronzovou medaili Univerzity Komenského Mgr. Elena Krejčová, Ph.D., a Mgr. Pavel Krejčí, Ph.D.

Cena České asociace pedagogického výzkumu za významnou publikaci

V kategorii Cizojazyčná publikace byl oceněn článek Kláry Šedové, Martina Sedláčka a Romana Švaříčka *Teacher professional development as a means of transforming student classroom talk*.

V kategorii Monografické práce získala cenu publikace Milady Rabušicové, Karly Brücknerové, Lenky Kamanové, Petra Novotného, Kateřiny Pevné a Zuzany Vařejkové *Mezigenerační učení. Teorie, výzkum, praxe*.

Cena Wacława Felczaka a Henryka Wereszyckého

Čestné uznání za vynikající počín v oboru dějin střední Evropy 19. a 20. stol. v rámci Ceny Wacława Felczaka a Henryka Wereszyckého, udělované Polským sdružením historiků v Krakově, obdržel Roman Madecki společně s Romanem Baronem a Janem Malickim za publikaci *Czeskie badania nad Polską w konteście Europy Środkowej i Wschodniej*.

Fellow of Dumbarton Oaks / Research Library and Collection / Byzantine Studies

Mgr. Věra Klontza, Ph.D., se stala stipendistkou prestižní výzkumné instituce Dumbarton Oaks.

Masaryk-Fullbrightovo stipendium

Mgr. Tomáš Kačer, Ph.D., získal v roce 2017 desetiměsíční Masaryk-Fulbrightovo stipendium za účelem výzkumu v oblasti amerického dramatu a divadla na University of Texas v Austinu.

Mezinárodní literární cena „Sad božestvenných pesnej“ Hryhorije Skovorody

PhDr. Petr Kalina, Ph.D., byl jmenován laureátem Mezinárodní literární ceny „Sad božestvenných pesnej“ Hryhorije Skovorody – „za tvorbu, která spojuje národy“. Tuto medaili mu udělila Mezinárodní literárně-umělecká akademie Ukrajiny.

Norské fondy – Mobilitní projekt EEA Grants

Na konferenci v Budapešti byl Mobilitní projekt EEA Grants s názvem *Norwegian Literature: Location experience and European perspectives* hlavní řešitelky doc. PhDr. Miluše Juříčkové, CSc., vyhodnocen jako nejlepší s ohledem na mezinárodní spolupráci v rámci terciálního vzdělávání a mobility studentů.

Norský královský řád za zásluhy

Doc. PhDr. Miluše Juříčková, CSc., převzala dne 16. června 2017 od velvyslankyně Norského království v Praze Siri Sletnerové nejvyšší ocenění za šíření dobrého jména Norska a norské kultury – Norský královský řád za zásluhy.

Státní vyznamenání Bulharska

Mgr. Elena Krejčová, Ph.D., byla za Českou republiku nominována na státní vyznamenání Bulharska. Nomináční listinu obdržela na bulharském velvyslanectví u příležitosti bulharského státního svátku Dne slovanického písemnictví a kultury (24. května).

Zlatá medaile Řecké společnosti literárních překladatelů

Zlatou medaili Řecké společnosti literárních překladatelů za šíření řecké literatury převzala v Athénách v prosinci 2017 doc. Mgr. Irena Radová, Ph.D.



4 / EDIČNÍ A PUBLIKAČNÍ ČINNOST

FF MU patří v oblasti ediční a publikační činnosti k nejproduktivnějším fakultám Masarykovy univerzity. Akademičtí pracovníci každoročně publikují desítky odborných monografií, stovky vědeckých studií, kapitol v knihách, učebnic a příspěvků ve sbornících. Redakční týmy se starají o více než dvacet odborných časopisů. Fakulta vykonává také vlastní ediční činnost.

V roce 2017 se projevila fakultní politika podpory publikací vycházejících v kvalitních zahraničních odborných časopisech a nakladatelstvích. Meziročně výrazně vzrostl počet odborných studií vydaných v impaktovaných časopisech. Pokračoval trend postupného zařazování fakultních odborných časopisů do respektovaných databází (WoS, Scopus, ERIH). V porovnání s rokem 2016 se také téměř zdvojnásobil zisk z prodeje fakultních publikací.

4.1 EDIČNÍ RADA FF MU

Ediční rada je kolektivním poradním orgánem děkana. Její členy jmenuje děkan z řad pedagogických a vědeckých pracovníků fakulty, předsedá jí určený proděkan a za její činnost odpovídá děkanem jmenovaný výkonný redaktor. Úkolem Ediční rady FF MU je především dohlížet na odbornou kvalitu publikací vydávaných v edici Spisy FF MU a podporovat zvyšování úrovně odborných časopisů publikovaných na fakultě. Rada plní rovněž funkci poradního orgánu vyjadřujícího se k otázkám publikační politiky fakulty a navrhuujícího vhodné strategie zveřejňování výsledků výzkumu s ohledem na nastavená kritéria hodnocení kvality odborných publikací.

Složení Ediční rady FF MU v roce 2017

doc. Mgr. Jana Horáková, Ph.D.

odpovědná redaktorka Spisů FF MU,
proděkanka pro ediční činnost a vztahy s veřejností

doc. Mgr. Katarina Petrovičová, Ph.D.

tajemnice ediční rady a výkonná redaktorka Spisů FF MU

Členové

prof. Mgr. Lukáš Fasora, Ph.D.

prof. PhDr. Petr Kyloušek, CSc.

prof. PhDr. Jiří Hanuš, Ph.D.

prof. Mgr. Jiří Macháček, Ph.D.

doc. PhDr. Jana Chamonikolasová, Ph.D.

prof. PhDr. Ivo Pospíšil, DrSc.

prof. Mgr. Libor Jan, Ph.D.

prof. PhDr. BcA. Jiří Raclavský, Ph.D.

prof. PhDr. Jiří Kroupa, CSc.

4.2 ODBORNÉ ČASOPISY

Odborné časopisy vydávané na FF MU významně a nezastupitelně přispívají k rozvoji humanitních a společenských věd pěstovaných touto institucí. Díky soustavné práci redaktorů a s pomocí podpůrného týmu ediční činnosti FF MU se fakultní periodika postupně zařazují do mezinárodních citačních a abstraktových databází. V roce 2017 podporovala FF MU celkem 22 odborných časopisů.

Zařazení odborných časopisů FF MU do mezinárodních databází

Na Seznamu recenzovaných neimpaktovaných periodik České republiky (SRNP) bylo v roce 2017 celkem 21 titulů (seznam je již několik let neaktualizovaný). V databázi ERIH PLUS bylo v roce 2017 zařazeno celkem 19 fakultních časopisů (v roce 2016 to bylo 16 a v roce 2015 celkem 13 titulů). V databázi Scopus vydavatelství Elsevier bylo v roce 2017 indexováno sedm časopiseckých titulů (v roce 2016 v této databázi figurovalo pět časopisů, stejně jako v roce 2015). Dva časopisy byly zařazeny v databázi Web of Science Emerging Sources Citation Index vydavatelství Thomson Reuters (stejně jako v roce 2016). Můžeme tedy konstatovat, že i rok 2017 byl z hlediska zvyšování prestiže odborných časopisů FF MU velice úspěšný.

Databáze	SRNP	ERIH PLUS	Scopus	WoS-ESCI
2017	21	19	7	2
2016	21	16	5	2
2015	21	13	5	1
2014	20	5	5	0

Seznam odborných časopisů FF MU v roce 2017

Název	SRNP	ERIH PLUS	Scopus	WoS-ESCI
Archaeologia historica	x	x	x	
Bohemica litteraria	x			
Brno studies in English	x	x	x	
Brünner Beiträge zur Germanistik und Nordistik	x	x		
Convivium		x		x
Études romanes de Brno	x	x		
Graeco-Latina Brunensia	x	x	x	
Linguistica Brunensia	x			
Museologica Brunensia	x	x		
Musicologica Brunensia	x	x	x	x
Новая русистика	x	x		
Opera Slavica	x	x		
Opuscula historiae artium	x	x	x	
Religio: revue pro religionistiku	x	x	x	
Slavica litteraria	x	x		
Studia archaeologica Brunensia	x	x		
Studia historica Brunensia	x			

Název	SRNP	ERIH PLUS	Scopus	WoS-ESCI
Studia paedagogica	x	x	x	
Studia philosophica	x	x		
Theatralia	x	x		

Elektronické odborné časopisy

Název	SRNP	ERIH PLUS	Scopus	WoS-ESCI
Pro-Fil: internetový časopis pro filosofii	x	x		
ProInflow		x		

4.3 EDICE SPISY FF MU

Edice Spisy Filozofické fakulty Masarykovy univerzity patří k nejstarším edičním řadám vydávaným Masarykovou univerzitou. První spis této edice vyšel již v roce 1923 a dosud bylo v jejím rámci vydáno přes 480 titulů. V roce 2017 v ní vyšlo celkem 16 titulů z oborů anglistika, archeologie, divadelní věda, germanistika, historie, hudební věda, japanistika, jazykověda a baltistika, klasická studia, pomocné vědy historické, religionistika, romanistika a slavistika, a to v českém (deset), slovenském (jeden), anglickém (jeden), německém (dva), španělském (jeden) i katalánském (jeden) jazyce (v roce 2016 to bylo 19 titulů a v roce 2015 vyšlo v edici Spisy FF MU celkem 15 titulů).

Tituly edice Spisy FF MU vydané v roce 2017

Anglistika

- Martina Horáková: *Inscribing Difference and Resistance: Indigenous Women's Personal Non-fiction and Life Writing in Australia and North America*

Archeologie

- Adéla Balcárková – Petr Dresler – Jiří Macháček: *Povelkomoravská a mladohradištní keramika v prostoru dolního Podyjí*

Divadelní věda

- Iva Mikulová: *Divadelní režisér Karel Novák (1916–1968)*

Germanistika

- Vojtěch Trombik: *Der deutschsprachige Universitätsroman seit 1968. Die Verwandlung eines wenig geachteten Genres*
- Martina Trombiková: *Biblische Intertextualität in deutschen Romanen seit 1990: Verwendung, Funktion und Bedeutung*

Historie

- Jiří Němec: *Eduard Winter 1896–1982. Zpráva o originalitě a přizpůsobení se sudetoněmeckého historika*

Hudební věda a estetika

- Jaroslav Střítecký: *Studie a stati 1*

Japanistika

- Jiří Matela: *Podmět v moderní japonštině*

Jazykověda a baltistika

- Michal Kovář: *Estonská literatura v Čechách*

Klasická studia

- Mariana Poláková: *Vznik a vývoj satiry v římské literatuře*

Pomocné vědy historické

- Přemysl Bar: *Diplomacie, právo a propaganda v pozdním středověku. Polsko-litevská unie a Řád německých rytířů na kostnickém koncilu (1414–1418)*

Religionistika

- Juraj Franek: *Naturalismus a protekcionismus ve studiu náboženství*
- Tibor Sedláček: *Doklady raného náboženstva Churritov v starovekom Urkeši*

Romanistika

- Elga Cremades Cortiella: *L'estructura argumental dels noms en català*
- Monika Šinková: *Las formaciones parasintéticas en el español moderno (1726–1904). La morfología paradigmática y la motivación léxica desde la perspectiva diacrónica*

Slavistika

- Stanislava Špačková: *Rusko-česká ekvivalence propriálního lexika: vlastní jména v překladu*

4.4 PUBLIKAČNÍ A TVŮRČÍ ČINNOST

Vědecký výkon (Rejstřík informací o výsledcích / RIV 2017)¹¹

V roce 2017 vykázali autoři FF MU prostřednictvím Rejstříku informací o výsledcích (RIV) celkem 1 729 položek. Ve srovnání s předchozím rokem jde o více než dvojnásobný nárůst (v roce 2016 bylo evidováno 787 výstupů).

Odborné studie vydané v roce 2017

V impaktovaných časopisech bylo vydáno 21 studií, 61 článků bylo publikováno v recenzovaných časopisech evidovaných v mezinárodní databázi Scopus, 77 článků v periodikách evidovaných v databázi ERIH PLUS, 38 článků v českých recenzovaných časopisech evidovaných v Seznamu recenzovaných neimpaktovaných periodik vydávaných v ČR (SRNP) a 77 článků v ostatních odborných časopisech, které nejsou zahrnuty do výše zmíněných databází. Jednoznačným trendem je zvyšování počtu studií vydaných v periodikách indexovaných v prestižních databázích. Meziročně vzrostl počet článků publikovaných v časopisech evidovaných v mezinárodní databázi Web of Science, v ostatních kategoriích nedošlo k výraznějšímu výkyvu. Od roku 2015 neaktualizovaný Seznam recenzovaných neimpaktovaných časopisů (SRNP) již s novou metodikou ztrácí na významu.

11) Počty všech publikačních výstupů FF MU vykázaných za rok 2017 viz Příloha č. 11.

Časopisecká produkce FF MU	Impaktované časopisy	Časopisy v databázi Scopus	Časopisy v databázi ERIH PLUS	Časopisy na SRNP vydávaných v ČR	Jiné časopisy
2017	21	61	77	38	77
2016	4	70	77	53	106
2015	4	64	103	63	89
2014	16	45	celkem: 121		90

Odborné knihy publikované v roce 2017

V roce 2017 bylo vydáno celkem 51 odborných knih (v roce 2016 celkem 68 a v roce 2015 celkem 69). Z nich 47 titulů spadá do oborů Národního referenčního rámce excelence (dále jen NRRE), přičemž 14 publikací bylo vydáno ve světových jazycích (v roce 2016 to bylo 15 knih, v roce 2015 23 knih) a 37 odborných knih bylo publikováno v českém jazyce (v roce 2016 to bylo 43 titulů, v roce 2015 se jednalo o 46 titulů). Pokles počtu monografií je vyvážen zvýšením počtu článků v prestižních časopisech a také zvýšením počtu kapitol v monografiích, s nemalým podílem kolektivních děl nadnárodního významu. Vývoj posledních let tak ukazuje proměnu portfolia publikačních výstupů v důsledku celostátní, univerzitní i fakultní politiky podpory internacionalizace a excelence výzkumu.

Publikováno bylo 173 kapitol v odborných knihách, z toho 64 kapitol v odborných knihách ve světových jazycích spadajících do oborů NRRE (v roce 2016 to bylo 51 kapitol, v roce 2015 celkem 88 kapitol), 94 kapitol v odborných knihách v českém jazyce zařazených do oborů NRRE (v roce 2016 vyšlo 104 kapitol, v roce 2015 celkem 141 kapitol) a 15 kapitol v publikacích, které nespádají do předchozích kategorií (v roce 2016 se jednalo o šest kapitol, v roce 2015 o celkem čtyři). Autoři publikovali také 125 příspěvků ve sbornících z konferencí (v roce 2016 jich bylo 145, v roce 2015 pak 166). Pokles počtu publikačních výstupů ve sbornících je zapříčiněn nepříznivým hodnocením tohoto druhu výstupu z hlediska aktuální scientometrie a z toho plynoucích finančních důsledků, které způsobují změnu tradičních oborových publikačních strategií. Byly vydány také čtyři učební texty.

Monografická produkce FF MU	Odborné knihy (obory NRRE)	Kapitoly v odborných knihách	Články v konferenčních sbornících	Učebnice	Učební texty
2017	Celkem: 51 z toho v češtině: 34 ve světovém jazyce: 13	Celkem: 173 z toho v češtině: 99 ve světovém jazyce: 74	Celkem: 125	Celkem: 0	Celkem: 4
2016	Celkem: 58 z toho v češtině: 43 ve světovém jazyce: 15	Celkem: 155 z toho v češtině: 104 ve světovém jazyce: 51	Celkem: 145	Celkem: 4	Celkem: 5
2015	Celkem: 69 z toho v češtině: 46 ve světovém jazyce: 23	Celkem: 229 z toho v češtině: 141 ve světovém jazyce: 88	Celkem: 166	Celkem: 6	Celkem: 6
2014	Celkem: 42 z toho v češtině: 32 ve světovém jazyce: 10	Celkem: 153 z toho v češtině: 96 ve světovém jazyce: 57	Celkem: 167	Celkem: 41	Celkem: 3

Umělecký výkon (Registr uměleckých výstupů / RUV 2017)¹²

V roce 2017 byl do RUV vykázán nižší počet uměleckých výsledků, a to 49 (v roce 2016 to bylo kolem šedesáti). Ve srovnání s předchozími lety zůstalo stabilní zastoupení v segmentech Hudba (24 výsledků), Literatura (22 výsledků) a Scénická umění (šest výsledků). Nebyly vykázány výstupy do segmentů Design a Výtvarné umění. Do Registru uměleckých výsledků vykazuje výstupy přibližně třetina pracovišť Filozofické fakulty MU.

4.5 PODPORA EDIČNÍ ČINNOSTI

FF MU dlouhodobě podporuje vlastní ediční činnost. V rozpočtu fakulty je každoročně vyčleněna částka, kterou fakulta přispívá na vydávání odborných časopisů a odborných knih zařazených na základě návrhu Ediční rady FF MU do edičního plánu fakultní monografické řady Spisy FF MU. Finančně podporovány jsou odborné časopisy indexované alespoň v Seznamu recenzovaných neimpaktovaných odborných periodik vydávaných v České republice, ale především časopisy zařazené do prestižních mezinárodních databází ERIH PLUS, Scopus a Web of Science. Časopisy začleněné do jmenovaných mezinárodních databází jsou navíc od roku 2015 finančně bonifikovány. Vedení fakulty tak vyjadřuje uznání a podporu redakcím za jejich úsilí.

V roce 2017 byla fakultní ediční řada Spisy FF MU inovována na úrovni výběru (recenzní řízení) i produkce publikací (redakční práce, korektury). Edice Spisy FF MU získala také vlastní reprezentativní stránku na webu fakulty: <<https://www.phil.muni.cz/vyzkum/publikace/spisy-ff-mu>>.

Byla vytvořena nová grafická úprava pro časopisy zahrnující úpravu obálky, tiráže, struktury obsahu periodika, sjednocení úpravy odborné studie atd. Na webu fakulty vznikl reprezentativní rozcestník ke stránkám časopisů: <<https://www.phil.muni.cz/vyzkum/publikace/odborne-casopisy>>.

Uskutečnily se dvě zvané přednášky pro redaktory odborných časopisů. Přednáška Lucie Boudové (zástupkyně Elsevier/Scopus) byla zaměřena na představení hodnotícího procesu zařazování odborných časopisů do databáze Scopus. Tereza Simandlová ve své přednášce hovořila o tématu open access v akademickém publikování a představila Directory of Open Access Journals včetně podmínek indexování časopisu v této databázi.

Podpora internacionalizace publikační činnosti

V roce 2017 byl již počtvrté vyhlášen interní grant děkana na podporu vydávání excelentních odborných studií a knih v prestižních zahraničních časopisech a nakladatelstvích.

V roce 2014 bylo na tuto činnost vynaloženo 2 210 000 Kč, v roce 2015 to bylo 1 860 000 Kč, v roce 2016 celkem 1 417 000 Kč a v roce 2017 činila podpora 1 008 000 Kč.

V roce 2014 byly výstupy z projektu následující: z 20 podpořených monografií bylo vydáno 16, z 18 podpořených kapitol v monografiích vyšlo 13, ze 44 odborných článků vyšlo 24, obě podpořená anglická čísla časopisů byla vydána.

V roce 2015 bylo podpořeno 20 monografií a vydáno prozatím osm, z 29 podpořených kapitol v monografiích vyšlo 15, ze 70 článků již bylo vydáno 26 a tři podpořená anglická čísla časopisů vyšla v plném počtu.

V roce 2016 bylo podpořeno pět monografií a vyšla jedna, dále 28 kapitol v monografiích, z nichž vyšlo 10, 35 studií a článků, které vyšly prozatím v počtu 19, pět čísel časopisů v anglickém jazyce a tři překlady monografií. V roce 2017 pak bylo podpořeno 35 časopiseckých studií, 30 kapitol v monografiích, 12 monografií, pět překladů monografií a čtyři čísla časopisů v angličtině.

Výsledky jsou uvedeny v tabulce níže (v první části zlomku je počet podpořených publikací, v druhé pak počet již vydaných publikací).

12) Výtčet všech uměleckých výstupů vykázaných za FF MU v roce 2017 viz Příloha č. 12.

Rok	Monografie	Kapitoly v monografiích	Články	Časopisy v anglickém jazyce
2017	12/2	30/16	35/13	4/4
2016	5/1	28/10	35/19	5/1
2015	20/8	29/15	70/26	3/3
2014	20/15	18/12	40/24	2/2

Údaje uvedené v tabulce svědčí o vyrovnaném zájmu akademiků o podporu vydávání odborných knih v prestižních zahraničních nakladatelstvích a o zvyšujícím se zájmu o podporu vydání článků v prestižních zahraničních časopisech, případně o publikování kapitol v zahraničních monografiích. Poměr podpořených a vydaných titulů lze přičíst na vrub časově náročnému procesu publikování v prestižních nakladatelstvích a časopisech.

4.6 DISTRIBUCE A PRODEJ

Přehled prodeje publikací FF MU prostřednictvím Nakladatelství Masarykovy univerzity za poslední čtyři roky zachycuje tabulka níže.

Rok	Počet výtisků	Celkem v Kč	Z toho v zahraničí	Vyjádřeno v %*
2017	2 078	414 774	23 646	5,7 %
2016	1 426	275 649	23 938	8,7 %
2015	1 971	415 621	77 230	18,6 %
2014	1 092	211 213	30 192	14,2 %

* Procentuální vyjádření se vztahuje k prodeji v zahraničí.

V porovnání s rokem 2016 došlo meziročně k nárůstu prodeje knih o 652 kusů a ke zvýšení výnosů o 139 125 Kč. Pouze výnosy z prodeje publikací do zahraničí meziročně mírně poklesly, a to o 292 Kč.



V roce 2017 jsme nadále usilovali o zapojování fakulty do zahraniční spolupráce a s tím související kvalitní servis poskytovaný jednotlivým pracovištím. Naší snahou bylo průběžně informovat fakultní veřejnost o dostupných nabídkách či výzvách a vytvářet vhodné podmínky pro bezproblémovou obousměrnou mobilitu studentů i akademiků. Vedle mezinárodní prezentace fakulty jsme se soustředili na internacionalizaci výuky, zejména formou podpory kurzů v anglickém jazyce z institucionálních rozvojových prostředků IRP (finanční prostředky na realizaci Institucionálních rozvojových plánů přidělované MŠMT ČR). Zástupci fakulty se zúčastnili veletrhů vzdělávání v Číně a na Ukrajině. Fakultní delegace navštívila také několik čínských univerzit, s nimiž bylo zahájeno jednání o memorandech o spolupráci – vzájemné výměny studentů budou následovat v nejbližší době. Rovněž jsme (v součinnosti s Centrem zahraniční spolupráce MU) realizovali webinář pro zahraniční zájemce o studium. V červnu a červenci roku 2017 se uskutečnil již druhý ročník letní školy *Central Europe: A Birthplace of Modernity*. Akce se zúčastnilo 38 zahraničních studentů (v roce 2016 to bylo 17) a pět domácích stipendistů (v roce 2016 to byli čtyři domácí studenti). Při posilování internacionalizace vzdělávání a výzkumu Oddělení vnějších vztahů FF MU nadále úzce spolupracovalo s Centrem zahraniční spolupráce MU, například při organizaci Orientačního týdne pro zahraniční studenty.

5.1 OBORY AKREDITOVANÉ V ANGLIČTINĚ, JOINT / DOUBLE DEGREE STUDIUM

FF MU nabízela i v roce 2017 devět oborů akreditovaných v angličtině a jeden v němčině, přičemž se jednalo převážně o doktorské programy v prezenční i kombinované formě. V bakalářském a navazujícím magisterském studiu je akreditován pouze obor Anglický jazyk a literatura, a to v prezenční formě. Obor Pravěká archeologie Předního východu, nově akreditovaný v angličtině, bude pro uchazeče otevřen od akademického roku 2018/2019 taktéž v bakalářském i magisterském stupni studia.

Obory akreditované v angličtině, respektive v němčině (počty studentů v roce 2017):

6101V014 RLA Religionistika (0)

anglický název oboru: Study of Religions (Eng.)
doktorské studium PS, KS

7310R009 AJA Anglický jazyk a literatura (1)

anglický název oboru: English Language and Literature (Eng.)
bakalářské jednooborové studium PS

7310T009 AJA Anglický jazyk a literatura (0)

anglický název oboru: English Language and Literature (Eng.)
magisterské navazující jednooborové studium PS

7310V008 AJA Anglický jazyk (1)

anglický název oboru: English Linguistics (Eng.)
doktorské studium PS, KS

7310V317 LIAJA Literatury v angličtině (2)

anglický název oboru: Literatures in English (Eng.)
doktorské studium PS, KS

7501V008 PGA Pedagogika (5)

anglický název oboru: Education (Eng.)
doktorské studium PS, KS

8102V003 VHA Hudební věda (0)

anglický název oboru: Musicology (Eng., Ger.)
doktorské studium PS, KS

7105T073 PAPVA Pravěká archeologie Předního východu (0)

anglický název oboru: Prehistoric Archeology of Near East (Eng.)
bakalářské jednooborové, dvouoborové studium PS

7105T073 PAPVA Pravěká archeologie Předního východu (0)

anglický název oboru: Prehistoric Archeology of Near East (Eng.)
magisterské navazující jednooborové, dvouoborové studium PS

Joint / double degree studium na FF MU

V roce 2017 realizovala tento typ studií celkem tři pracoviště FF MU:

- Ústav české literatury a knihovnictví FF MU ve spolupráci s bohemistikou na Svobodné univerzitě v Bruselu (Université Libre de Bruxelles), jedná se o magisterské navazující studium.
- Ústav románských jazyků a literatur FF MU realizuje Double diplôme s univerzitou Paris XII, Université Paris Est-Créteil (UPEC), jedná se o magisterské navazující studium. Dále uskutečňuje double degree s Univerzitou Rennes II, jedná se o magisterské navazující studium (sociolingvistika a frankofonie).
- Na Katedře filozofie FF MU je nabízeno double degree v navazujícím magisterském stupni studia ve spolupráci s Université Jean Moulin, Lyon III.

5.2 ZAHRANIČNÍ STUDENTI A AKADEMICI NA FF MU**Zahraniční studenti na FF MU**

V roce 2017 studovalo na fakultě celkem 1 564 cizinců. 1 161 z nich byli občané Slovenské republiky a 403 pocházelo z jiných zemí (stav k 31. říjnu 2017 viz tabulka níže).

Zahraniční studenti	2013	2014	2015	2016	2017
Včetně občanů Slovenska	1644	1680	1452	1 606	1564
Bez občanů Slovenska	331	392	359	469	403

Studijní pobyty a stáže studentů na FF MU

V roce 2017 absolvovalo studijní pobyt nebo stáž na FF MU (v rámci pobytů nad 30 dnů) celkem 579 zahraničních studentů, což je o tři studenty více než v roce 2016 (pozn.: hranice 30 dnů pro dlouhodobé pobyty byla zavedena až pro statistiku mobility za rok 2017).

Počty přijíždějících zahraničních studentů na FF MU dle využitých programů, smluv a dohod:

Erasmus	280
Erasmus mimo EU	22
Erasmus praktická stáž	4
Erasmus Mundus	2
CEEPUS	12
Bilaterální smlouvy	7
ISEP	2
Freemovers	12
Univerzitní/fakultní stipendium	25
Mezivládní dohody	13
Krajanské stipendium	11
Letní školy, intenzivní kurzy	115
Mezifakultní smlouvy	47
Visegradský fond	1
Jiné	26

Zahraniční pedagogové v pracovním poměru na FF MU

V roce 2017 působilo na FF MU celkem 43 zahraničních pedagogů ve stálém pracovním poměru, z toho šest občanů Slovenské republiky. V roce 2017 bylo do pracovního poměru na fakultě přijato 12 zahraničních pedagogů (jeden ze Srbska, jeden ze Švýcarska, jeden z Rumunska, dva z Francie, dva ze Slovenska, jeden z Německa, jeden z Finska, jeden z Ukrajiny a dva z USA). Pět zahraničních pedagogů však naši fakultu v téže roce opustilo (viz tabulka níže).

Zahraniční pracovníci na FF MU	2013	2014	2015	2016	2017
Bez občanů Slovenska	37	38	34	37	37
Občané Slovenska	19	18	13	13	6
Celkem	56	56	47	50	43

Přijíždějící zahraniční pedagogové na FF MU

V roce 2017 jsme registrovali 684 přijíždějících zahraničních pedagogů (v roce 2016 to bylo 802 přijíždějících zahraničních pedagogů, v roce 2015 pak 690). Účel jejich návštěv tvořily nejčastěji přednáškové pobyty, workshopy, konference či studijní a výzkumné pobyty. Akademici přijížděli nejen v rámci různých programů a projektů (Erasmus+, CEEPUS apod.), ale i v rámci jiných grantových schémat.

5.3 MOBILITA STUDENTŮ A AKADEMIKŮ

V roce 2017 vycestovalo do zahraničí v rámci dlouhodobých mobilit nad 30 dnů celkem 655 studentů FF MU, což je o 107 studentů více oproti roku 2016, kdy na dlouhodobé mobility vycestovalo pouze 548 studentů. Taktéž vzrostl počet vyjíždějících pedagogů – zatímco v roce 2016 bylo evidováno 749 výjezdů pedagogů, v roce 2017 to bylo 826.

Statistika mobilit v období od 1. ledna 2017 do 31. prosince 2017:

Zahraniční cesty studentů fakulty

Z celkového počtu 655 studentů využilo

program Erasmus+	357 studentů,
program CEEPUS	10 studentů,
program Aktion	1 student,
rozvojový projekt MŠMT ČR	65 studentů,
výzkumný pobyt	12 studentů,
ostatní krátkodobé studijní pobyty, exkurze aj.	210 studentů.

Zahraniční cesty akademických pracovníků fakulty

V roce 2017 bylo realizováno 826 výjezdů akademických pracovníků, což je o 77 více než v předešlém roce. Nejnavštěvovanějšími zeměmi byly Polsko, Rakousko, Německo, Slovensko, Itálie a Francie. Nejčastější účely cest představovaly konference, studijní či výzkumný pobyt, přednáškový pobyt, mobilita Erasmus+, workshop, účast na semináři, družební pobyt aj.

Mobility studentů a akademiků	2013	2014	2015	2016	2017
Vyjíždějící studenti	837	970	941	1 222	655*
Přijíždějící studenti	348	353	910	913	579*
Vyjíždějící pedagogové	713	684	724	749	826**
Přijíždějící pedagogové	325	657	690	862	684**

* Započítávání jsou pouze studenti, kteří vycestovali na dobu delší než 30 dní.

** Jedná se o počet výjezdů a příjezdů akademických pracovníků.

5.4 INFRASTRUKTURA MEZINÁRODNÍ SPOLUPRÁCE

V roce 2017 bylo se zahraničními partnery podepsáno celkem sedm mezifakultních smluv o spolupráci mezi FF MU a Tianjin Normal University (Čína), dále National Tsinghua University (Tchaj-wan), Shanghai International Studies University (Čína), Nankai University (Čína), Zhejiang University (Čína), Samara State University of Social Sciences and Education (Rusko) a The Akaki Tsereteli State University (Gruzie). V roce 2016 byly podepsány dvě smlouvy, z nichž jedna byla meziuniverzitní.

5.5 PODPORA INTERNACIONALIZACE VZDĚLÁVÁNÍ A VÝZKUMU

Projekt Institucionální rozvojové projekty FF MU

Také v roce 2017 fakulta využívala různé motivační nástroje pro posílení mezinárodního charakteru výzkumu a výuky. Podpora byla směřována k vytvoření nových cizojazyčných kurzů a opětovné výuce již existujících kurzů vedených v cizím jazyce. Celkově bylo realizováno 45 kurzů a bylo podpořeno celkem 1 061 studentů MU.

Projekty Masarykovy univerzity na podporu internacionalizace

Masarykova univerzita vyhlásila v roce 2017 dva rozvojové projekty zaměřené na internacionalizaci: Zlepšování podmínek pro působení významných zahraničních pracovníků na MU (IRP) a Sdílení kapacit hostujících akademických pracovníků s využitím IT technologií (CRP).

Zlepšování podmínek pro působení významných zahraničních pracovníků na MU (IRP)

V roce 2017 bylo podpořeno celkem 23 projektů FF MU (v roce 2016 to bylo 22).

Sdílení kapacit hostujících akademických pracovníků s využitím IT technologií (CRP)

V rámci tohoto grantu bylo podpořeno celkem šest projektů.

Projekty Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy ČR

FF MU využívala v roce 2017 také programy MŠMT ČR orientované na podporu mezinárodní výměny studentů a jejich zapojení do mezinárodního výzkumu.

Program CEEPUS III

CEEPUS (Central European Exchange Programme for University Studies) je středoevropský výměnný univerzitní program zaměřený na regionální spolupráci v rámci sítí univerzit. Projektový rámec je zacílen hlavně na podporu mobility studentů – dobře se v něm etablovaly jak obory filologické, tak nefilologické. Na FF MU byly v roce 2017 aktivní celkem čtyři sítě CEEPUS (stejně jako v roce 2016).

Seznam podpořených projektů:

- *eBologna for Translation Studies Programmes in Central and Eastern European Countries*
Ústav české literatury a knihovnictví FF MU
Hlavní řešitel: doc. PhDr. Zbyněk Fišer, Ph.D.
- *Language and Literature in a Central European Context*
Ústav českého jazyka FF MU
Hlavní řešitelka: Mgr. Lucie Rychnovská, Ph.D.
- *Romance Languages and Cultures*
Ústav románských jazyků a literatur FF MU
Hlavní řešitel: doc. Christophe Gérard L. Cusimano
- *Study of Religions*
Ústav religionistiky FF MU
Hlavní řešitelka: Mgr. Jana Valtrová, Ph.D.

Program AKTION

Program Aktion Česká republika – Rakouská republika je zaměřen na kooperaci v oblasti vědy a výzkumu a podporu akademické výměny mezi univerzitami a dalšími vysokými školami obou zemí.

Seznam podpořených projektů

- *Recognition/Continuity and Discontinuity – Salzburg Easter School 2017 in the context of the Salzburg Easter Festival*
Řešitelka: prof. Mgr. Milada Franková, CSc., M.A.
- *Open round table of museology No. 2 – Interpreting Objects from the perspective of museology and practical museum work*
Řešitelka: Mgr. Lenka Mrázová

Projekty Evropské unie (TEMPUS, LLP ERASMUS, ERASMUS+)

Jedná se o projekty podporující inovaci studia a předávání zkušeností z procesu implementace boloňského procesu reformy vysokoškolského studia do zemí mimo Evropskou unii. Dále jsou projekty zacíleny na spolupráci s regionálním školstvím v České republice a v zemích EU a na vzdělávání dospělých. Programy jsou podporovány z rozpočtu Evropské unie. V tomto formátu se dobře etablovaly zvláště pedagogické obory. Na fakultě byly v roce 2017 řešeny následující projekty:

ERASMUS+

- *Developing an Open Online Course in European Social Pedagogy*
Řešitelka: doc. PhDr. Dana Knotová, Ph.D.
- *Leading Learning by Networking*
Řešitelka: doc. PhDr. Bohumíra Lazarová, Ph.D.





V roce 2017 byla učiněna řada dílčích kroků směrem ke zlepšení vnitřních i vnějších vztahů fakulty. Nejen k obohacení života fakultní obce, ale také k šíření dobrého jména fakulty přispívali studenti spolkovými, kulturními a uměleckými aktivitami realizovanými v rámci oborově nebo zájmově profilovaných studentských spolků. Uskutečnila se celá řada domácích a mezinárodních konferencí, seminářů a workshopů, které napomohly k rozvoji vědecké spolupráce uvnitř jednotlivých oborů a propagaci humanitních věd. Filozofická fakulta rovněž plnila třetí z rolí vysokoškolských institucí, již je ovlivňování a kultivace veřejného prostoru v bezprostředním, národním i mezinárodním kontextu.

6.1 ROZVOJ VNITŘNÍCH A VNĚJŠÍCH VZTAHŮ

Vnitřní vztahy

Celofakultní bilanční shromáždění

Jedním z prostředků zlepšování vnitřních vztahů fakultní obce jsou již pravidelná Celofakultní bilanční shromáždění pořádaná dvakrát ročně, vždy na konci semestru. Cílem těchto setkání je vytvořit prostor pro zlepšení vzájemné informovanosti o dění na fakultě a pro rozvoj dialogu napříč akademickou obcí. Vůbec první bilanční shromáždění se uskutečnilo 8. prosince 2014. V roce 2017 se toto shromáždění konalo 31. května; podzimní bilanční shromáždění bylo výjimečně zrušeno ve prospěch celofakultního shromáždění svolaného během volební kampaně v rámci volby děkana. Shromáždění bylo uspořádáno na konci listopadu 2017.

Adventní setkání fakultní obce

I v roce 2017 se uskutečnilo tradiční setkání, jež pořádá děkan fakulty v adventním čase. Program akce, konané tentokrát 15. prosince 2017, obohatilo vystoupení FÓRtetek, dámského vokálního teatrálně-estrádního uskupení, které se veřejnosti poprvé představilo na festivalu Brněnský Lunapark aneb Divadlo ke kávě v roce 2010. Účinkovaly Kateřina Eichlerová, Kateřina Krpcová, Kateřina Lorincová a Eva Machainová.

Adventní koncert FF MU

Dne 2. prosince 2017 se v kostele svaté Rodiny na Grohově ulici konal druhý Adventní koncert FF MU. Komorní sbor Ensemble Versus pod vedením Vladimíra Maňase z Ústavu hudební vědy FF MU a soubor historických dechových nástrojů Capella Ornamentata předvedly program složený z duchovních skladeb Nicolausa Zangia, hudebníka ve službách Lichtenštejnů a Žerotínů, a jeho renesančních současníků.

Barokní představení jako vánoční dárek FF MU

V závěru roku 2017 (9. prosince) připravila FF MU pro fakultní veřejnost dárek v podobě představení Baroko napříč Evropou aneb Když Evropa tančila menuet. Představení se konalo v Divadle na Orli. Taneční soubory z České republiky, Polska a ze Slovenska představily dvorské barokní tance z Francie, Itálie, Španělska, Německa a Uher. Byla prezentována také barokní opera-balet Les ballet des éléments aneb V moci živlů.

Vnější vztahy

Také v roce 2017 se rozvoj vnějších vztahů fakulty soustředil na realizaci a propagaci akcí, jejichž cílovou skupinou jsou zájemci o studium na vysokých školách humanitního typu (zejména Open Day a Den otevřených dveří na FF MU), a také akcí určených širší veřejnosti (Noc vědců, Týden humanitních věd). Významným mezníkem v rozvoji vnějších vztahů fakulty bylo spuštění webu FF MU (phil.muni.cz) v české a anglické verzi.

Web FF MU

V roce 2017 byl spuštěn nový web FF MU (3. března 2017) a jeho anglická mutace (2. listopadu 2017). Web svým technologickým, grafickým a obsahovým zpracováním odpovídá aktuálním trendům. Na stránkách určených pro veřejnost jsou přehledně prezentovány obory vyučované na fakultě, významní absolventi i hlavní oblasti fakultního výzkumu a vědy. V témže roce byly zahájeny práce na webech akademických pracovišť, webech oddělení Děkanátu FF MU a účelových pracovišť fakulty. Stejně jako v případě fakultního webu, také tentokrát vytvořil návrh řešení webů akademických a podpůrných pracovišť Jan Řezáč a jeho tým.

Noc vědců na FF MU

6. října 2017 se prostory FF MU podruhé otevřely veřejnosti v rámci celoevropské akce Noc vědců, k níž se připojila i Masarykova univerzita. Čtrnáct fakultních pracovišť připravilo program, jehož spojujícím motivem byla tentokrát mobilita. Návštěvníci mohli zažít stěhování jazyků, navštívit Aristotela nebo filmové lokace, pobýt ve virtuální realitě nebo podniknout noční výpravu do repositářů knihovny a mnoho dalšího. Web akce je dostupný na adrese: <http://www.noc-vedcu.muni.cz/>.

Industry ShowCase

V roce 2017 se na filozofické fakultě poprvé konala akce Industry ShowCase zaměřená na propojení studentů filologických oborů a zaměstnavatelů z řad mezinárodních firem působících v České republice, kterou přímo pro potřeby FF MU připravilo Kariérní centrum MU. Kromě této akce byla na fakultě realizována série přednášek, během nichž se studenti seznámili s inspirativními a úspěšnými osobnostmi z praxe, z neziskového i komerčního sektoru.

TSP nanečisto pro zájemce o studium na FF MU

Propagace přijímacího řízení na FF MU byla v roce 2017 poprvé obohacena o úspěšnou akci TSP nanečisto. Uchazeči o studium si vyzkoušeli, jak by uspěli při psaní Testu studijních předpokladů. Akce se konala 16. prosince 2017.

6.2 STUDENTSKÉ SPOLKY

V roce 2017 na fakultě působilo celkem 22 registrovaných fakultních studentských spolků nejrůznějšího zaměření. Poslední přírůstek do rodiny spolků Filozofické fakulty MU představuje Spolek japanistů MUNI. Také v roce 2017 pokračoval Stipendijní program pro podporu spolkové, kulturní a umělecké činnosti studentů FF MU. V rámci jeho šestého a sedmého kola bylo podáno 27 projektů. V šestém kole bylo ze 17 žádostí podpořeno 14 projektů celkovou dotací 189 097 Kč. V sedmém kole bylo podáno 10 žádostí a podpořeno 9 studentských projektů, a to částkou ve výši 108 730 Kč. O podpoře jednotlivých projektů rozhodoval děkan na základě návrhů Stipendijní komise Studentské komory Akademického senátu FF MU.

Seznam studentských spolků FF MU v roce 2017:

Brněnský etnologický spolek

Spolek sdružuje bakalářské, magisterské i doktorské studenty etnologie, vědecké odborníky a přátele oboru z řad odborné i laické veřejnosti. Spolek vznikl z potřeby popularizovat, diskutovat a kriticky reflektovat klíčové fenomény etnologie. Jeho cílem je vytvářet prostor pro sdílení a produkci kritického myšlení i vzájemných mezilidských vazeb.

Česká asociace studentů psychologie (ČASP)

Dobrovolná nezisková asociace studentů psychologie působící na území České republiky se orientuje na podporu komunikace a spolupráce mezi studenty psychologie, rozvoj aktivit studentů směřovaných k široké veřejnosti, spolupráci s profesními organizacemi a propagaci psychologie.

Divadelní spolek SveTr

Spolek se primárně soustředí na tvorbu, nácvik a veřejnou prezentaci švédských dramatických textů v češtině a ve švédštině. Nedílnou složkou činnosti divadelního spolku je i skupinová spolupráce na překladech švédských dramatických textů a s tím související uvádění jejich překladů na českou kulturní scénu. Dalším cílem a zájmem spolku jsou kulturní aktivity zajišťující komunikaci, interakci a kulturní výměnu mezi Skandinávií a Českou republikou.

English Students' Club (ESCape)

Spolek studentů anglistiky a amerikanistiky vznikl v roce 2005 a jeho cílem je nabídnout studentům katedry možnost seznamovat se, setkávat a bavit mimo výuku. Vydává svůj vlastní časopis ESCape Magazine, organizuje tematický filmový klub a další kulturní akce a setkání.

ET_Spolek

Jedná se o sdružení, jehož hlavním smyslem je prohlubovat vztahy mezi studenty všech ročníků a odbornými pracovníky Ústavu evropské etnologie FF MU v Brně. Zaměřuje se na rozvoj etnologických dovedností a metod výzkumu i zvyšování informovanosti členů spolku o aktuálních směrech a tendencích v oboru. Spolek je také výchozím bodem pro navazování kontaktů s ostatními etnology či odborníky z příbuzných oborů.

The Gypsywood Players

Divadelní spolek The Gypsywood Players vznikl již v roce 1965. Poskytuje studentům anglistiky a amerikanistiky prostor ke zlepšení nejen jejich jazykových dovedností, ale i ústního projevu před větší skupinou lidí. The Gypsywood Players hrají svá představení i pro širší veřejnost.

Historia Europeana

Spolek vznikl na jaře 2011 a je otevřen všem studentům i akademickým pracovníkům, kteří se věnují moderním evropským dějinám. Pod záštitou Historického ústavu FF MU jeho členové zorganizovali tři ročníky mezinárodní doktorandské konference Promýšlet Evropu dvacátého století.

Horizonty teatrologie

Studentský spolek zaměřený na organizaci veřejných přednášek z teatrologie a příbuzných oborů. Spolek si vzal za cíl aktivizovat studenty divadelní vědy (i jiných oborů), šířit nejnovější poznatky v oblasti teatrologie a dalších oborů s divadlem spojených a v neposlední řadě také tyto obory včetně nejnovějšího výzkumu propagovat.

Inflow

E-zin Inflow.cz vznikl z iniciativy studentů a pedagogů Kabinetu informačních studií a knihovnictví FF MU s cílem vytvořit kvalitní, a přitom dynamické odborné periodikum pro oblast informační vědy a knihovnictví.

Jazykovědný spolek (JaSp)

Spolek se soustředí nejen na spolupráci studentů, ale i na popularizaci jazykovědy prostřednictvím organizování přednášek přibližujících její současný stav.

Kočovní filosofická divadelní společnost

Posláním společnosti je mimo jiné zpracovat a divadelní formou předvést některé základní filozofické problémy nebo některá témata z dějin filozofie a tak je přiblížit filozofickým nadšencům přijatelnou formou.

Masarykovi historici (MASH)

MASH je studentská organizace Historického ústavu FF MU, která se snaží učinit studium historie přístupnějším a atraktivnějším.

Mužský pěvecký sbor Láška opravdivá

Sbor Láška opravdivá má okolo 40 členů z řad studentů a pravidelně vystupuje na festivalech, koncertech, vernisážích a dalších akcích v Brně, v ČR i v cizině. Zaměřuje se na zřídka provozovanou tvorbu Leoše Janáčka a na pravoslavnou duchovní hudbu.

Nadační fond studentů FF MU

Jde o dobrovolnický spolek, který pořádá Reprezenční ples FF MU, lampionový průvod u příležitosti Mezinárodního dne studentstva, hudební festivaly SemestrStart a SemestrEnd a seznamovací víkendové programy pro studenty prvních ročníků.

PsyHub

Cílem spolku je informovat o připravovaných akcích s psychologickou tematikou (mimoškolních přednáškách, workshopech, konferencích) určených jak pro studenty psychologie, tak pro širokou veřejnost.

Re:Views Magazine, z.s.

Účelem spolku je vydávání online časopisu Re:Views Magazine orientovaného na anglofonní prostředí. Časopis poskytuje prostor pro studentskou angažovanost v souladu s cíli spolku, pro zapojení studentů a jejich seberealizaci prostřednictvím publikování vlastní tvorby, stejně jako pro vzdělávání mládeže i širší veřejnosti a podporu dobrovolnictví.

Revue Pulsy

Revue Pulsy je online literární časopis, v němž mohou studenti publikovat své práce týkající se literatury, zejména recenze knih soudobých českých autorů a (seminární) práce či studie zaměřené na literaturu.

Spolek japanistů MUNI

Spolek japanistů MUNI zastřešuje aktivity studentů japanistiky na FF MU, přičemž jeho hlavní náplní je zprostředkování kontaktu mezi studenty japanistiky a japonskými studenty na MU. Pravidelně organizuje konverzační setkání, kde si studenti mohou zlepšovat své jazykové schopnosti a navazovat přátelství s lidmi z odlišného kulturního prostředí. Kromě toho se soustředí na zkvalitňování výuky v rámci Semináře japonských studií MU a na propagaci japonské kultury obecně.

Studentská sekce České archivní společnosti

Dobrovolnický spolek sdružující archiváře, vysokoškolské pedagogy a studenty, ale i další příznivce z řad odborné i laické veřejnosti se zájmem o prohlubování nejnovějších poznatků v oblasti archivnictví.

Studentský spolek při Ústavu klasických studií

Cílem spolku je vnést život do studia starověkých dějin a zdánlivě mrtvých jazyků, sblížit je s těmi živými a dokázat, že obory studované na Ústavu klasických studií FF MU mají své místo v dnešní společnosti.

Studentský spolek Tlálóc

Studentský spolek Tlálóc je spolek studentů hispanistiky Ústavu románských jazyků a literatur FF MU. Spolek si klade za cíl pořádat na FF MU kulturní akce a workshopy týkající se hispánské kultury, podporovat projekty, jichž se účastní studenti hispanistiky, a zabývat se současnou situací, událostmi a problémy Španělska a Latinské Ameriky.

Teatro Bufo

Teatro Bufo je dalším z divadelních spolků studentů FF MU, tentokrát hrající ve španělštině. Vznikl v roce 1993 a po několikaleté odmlce začal znovu aktivně působit v roce 2012 pod vedením Daniela Vázqueze Touriña.

Projekty podpořené Stipendijním programem pro podporu spolkové, kulturní a umělecké činnosti v šestém a sedmém kole výzvy

Projekty podpořené v 6. kole stipendijního programu (únor 2017)

- *IDEAS English Students' Conference*
Řešitelka: Bc. Michaela Teličková
- *Jarní neformální setkání ÚPV*
Řešitelka: Bc. Kristýna Havlíková
- *Jazykovědný spolek (JaSp)*
Řešitel: Mgr. Anton Poludněv
- *Kognitivní věda pro humanitní obory*
Řešitel: Martin Koutský
- *Kolokvium z Aristotela*
Řešitelka: Bc. Květa Houdková
- *Konference ČASP – Diagnóza strach*
Řešitelka: Edita Fedorková
- *Letní akademie Hejbej*
Řešitel: Marek Boček
- *LusoFest – Festival dnů kultury portugalsky mluvících zemí*
Řešitelka: Mgr. et Mgr. Kateřina Kučerová
- *Popularizační festival média digitálních her – GamerPie II. ročník*
Řešitelka: Kristýna Mechová
- *PsyHub – Rozcestník do světa psychologie*
Řešitelka: Gabriela Bartošová
- *Reflections of the East: Approaches to Language, Culture and Society*
Řešitelka: Bc. Nina Bartovičová
- *Revue Pulsy – studentský literární časopis*
Řešitel: Mgr. Zdeněk Ježek
- *Re:Views Magazine*
Řešitelka: Bc. Blanka Šustrová
- *SemestrEnd 2017*
Řešitelka: Bc. Markéta Jurčíková

Projekty podpořené v 7. kole stipendijního programu (září 2017)

- *Archeohistorická exkurze*
Řešitelka: Bc. Markéta Peřestá
- *Cognition and Language 2017*
Řešitelka: Bc. Danica Ježová
- *English Students' Club*
Řešitelka: Klára Machová
- *Filex 2017*
Řešitel: Bc. Radim Chvaja
- *Jazykovědný spolek (JaSp)*
Řešitel: Mgr. Anton Poludněv
- *Podzimní neformální setkání ÚPV*
Řešitelka: Bc. Kristýna Havlíková
- *Re:Views Magazine*
Řešitelka: Bc. Blanka Šustrová
- *SemestrSTART 2017*
Řešitelka: Barbora Ivanová
- *The Gypsywood Players*
Řešitel: Bc. Hubert Holásek

6.3 TÝDEN HUMANITNÍCH VĚD

Uspořádáním Týdne humanitních věd se fakulta pravidelně připojuje k oslavám Světového dne filozofie UNESCO, který je stanoven na třetí čtvrtek v listopadu. V roce 2017 se akce konala ve dnech 13.–17. listopadu. Celofakultní program byl inspirován tématem reforem a revolucí v evropských dějinách.

Týden humanitních věd je vždy přehlídkou širokého spektra výzkumných a vzdělávacích aktivit realizovaných na fakultě. Jeho náplň tvoří konference, odborné i popularizační přednášky a prezentace humanitních a společenskovedních oborů FF MU – archeologie, filozofie, filologie světových i exotických jazyků, historie, jazykovědy, knihovnictví, pedagogiky, psychologie, religionistiky, teorie divadla, filmu, hudby, výtvarného umění a dalších. Na programu se v roce 2017 podílelo 21 fakultních pracovišť, která připravila 42 akcí.

Celofakultní Slavnost Týdne humanitních věd zahájil laureát Ceny děkana FF MU za vynikající tvůrčí čin roku 2016 prof. Jiří Raclavský přednáškou s názvem Dva a půl tisíce let logiky, „humanitního“ oboru, který změnil náš svět. Děkan fakulty poblahopřál laureátovi Ceny Studentské komory Akademického senátu MU za studentský podíl na výuce Mgr. Petru Sucháčkovi. Následně byli vyhlášeni vítězové soutěží o Cenu děkana FF MU za vynikající bakalářskou, magisterskou a doktorskou diplomovou práci a vítězové soutěže o Cenu děkana FF MU za vynikající tvůrčí čin roku 2017.¹³ Světový den filozofie UNESCO, na který tentokrát slavnost připadla, připomenul prof. Josef Krob zamyšlením na téma Proč máme takové svátky, jako je Den filozofie?. Na závěr byla prezentována desetiminutová ukázka z připravované hodinové zvukové stopy zachycující – s využitím metody terénního nahrávání (field recordings) – zvuky fakulty. Nahrávání a zpracování zvuků a ruchů fakulty realizovali studenti oboru Teorie interaktivních médií pod vedením Mgr. Filipa Johánka.

13) Seznam oceněných viz kapitola 2.7 Ocenění studentů a kapitola 3.5 Ocenění akademiků.

6.4 DOMÁCÍ KONFERENCE¹⁴

Barva – výraz – význam

22. března 2017

Ústav české literatury a knihovnictví FF MU společně s Katedrou výtvarné výchovy PdF MU uspořádal odborné interdisciplinární kolokvium Barva – výraz – význam, s podtitulem Reprezentace barvy a její významy v uměleckém projevu z kognitivistické perspektivy. Kolokvium se konalo v rámci osmého ročníku Týdne výtvarné kultury.

Konference Jídlo, pití a evropská vzdělanost

27. března 2017

Konference Jídlo, pití a evropská vzdělanost Katedry filozofie FF MU zvolila pro 15. ročník téma Předsudky.

Genocida Romů v období druhé světové války a její připomínání

5. dubna 2017

Veřejná debata na půdě FF MU byla součástí Kolokvia k tématu tzv. cikánského tábora v Letech u Písku, pořádaného Muzeem romské kultury v Brně a Historickým ústavem FF MU. V historické části kolokvia zazněly odborné příspěvky věnované historii a současné reflexi genocidy Romů za druhé světové války.

Studentská vědecká konference IDEAS – 4. ročník

12. května 2017

Konference pod záštitou Katedry anglistiky a amerikanistiky se zúčastnili studenti bakalářských, magisterských a doktorských programů se zaměřením na angloamerická studia. IDEAS vytváří platformu, v jejímž rámci studenti mohou prezentovat svůj výzkum před kolegy. Spojuje, podporuje a inspiruje studenty k dalšímu výzkumu v oblastech lingvistiky, literatury, kultury, překladu a učitelství angličtiny.

Nová věčnost v Československu?

25. května 2017

Konference Semináře dějin umění se zaměřila na definování a interpretaci uměleckých projevů korespondujících s pojmem nová věčnost na československé výtvarné scéně ohraničené lety 1918–1945. Účastníci se věnovali dílům, jež vznikla v tradičních médiích a fotografiích a orientovala se na moderní realismy dvacátých let 20. století, vycházející nejen z německého a italského prostředí, ale i z dalších oblastí, ze kterých přicházely do Československa inspirační zdroje.

VII. studentská estetická konference

1. června 2017

Sedmý ročník studentské estetické konference představil různorodá témata, jimiž se zabývají posluchači nejen estetiky v bakalářském, magisterském i doktorském stupni studia.

VII. Národní seminář informačního vzdělávání NASIV 2017

13.–14. června 2017

VII. ročník Národního semináře informačního vzdělávání, tradičně organizovaného Kabinetem informačních studií a knihovnictví FF MU, se skládal z odborných přednášek a workshopů, jejichž cílem bylo podpořit knihovníky v iniciativách, které mohou zdokonalit obsahové i didaktické pojetí jimi nabízených lekcí pro různé cílové skupiny. Seminář byl zaměřen na předmět lekcí informačního vzdělávání, zejména na oblast hodnocení a tvorby informací.

14)) Informace převzaty z Kalendáře akcí FF MU roku 2017, který je dostupný na adrese: <<https://www.phil.muni.cz/kalendar-akci>>.

Religiózní aspekty v metalové hudbě a subkultuře

14. června 2017

Metal je hudební styl, který ve velké míře pracuje s různými náboženskými (především okultními) náměty, což představuje zajímavý aspekt religionistického bádání. Konferenční příspěvky byly zacíleny na analýzu používání těchto prvků u jednotlivých metalových skupin, různé náboženské či spirituální orientace v rámci této subkultury, na vztah metalu a většinové společnosti s důrazem na kontroverze a protireakce, které metal vyvolává. Konference proběhla na závěr kurzu Religiózní aspekty v metalové hudbě a subkultuře realizovaného Ústavem religionistiky.

Profesorská tvář: František Chudoba a ti druzí

26. října 2017

Historický ústav FF MU ve spolupráci s Centrem pro studium demokracie a kultury uspořádal odborné kolokvium věnované osobnosti anglisty, literárního teoretika a překladatele Františka Chudoby.

Překladačský workshop „Latina–čeština, středověk–přítomnost“

1. prosince 2017

Setkání, které se zabývalo interpretacemi a možnostmi překladu latinských textů, proběhlo v rámci grantového projektu Jan Hus a husitská literatura pro 21. století.

6.5 MEZINÁRODNÍ KONFERENCE¹⁵

Mezinárodní konference Orient oder Rom?

6.–8. února 2017

Konference s podtitulem Prehistory, History and Reception of a Historiographical Myth (1880–1930) se konala ve vzájemné spolupráci Semináře dějin umění FF MU, Uměleckoprůmyslového muzea a Ústavu dějin umění AV ČR.

V. mezinárodní konference COHA

15.–16. února 2017

Česká asociace orální historie (COHA), Ústav pedagogických věd (FF MU) a Etnografický ústav (MZM) zorganizovaly již pátý ročník mezinárodní konference s názvem Mnoho tváří orální historie. Od teorie a metodologie k výzkumné praxi, výuce i popularizaci. Konference proběhla v prostorách Filozofické fakulty MU a Moravského zemského muzea.

In Sloterdijks Weltinnenraum

19. dubna 2017

Katedra filozofie FF MU a Ústav germanistiky, nordistiky a nederlandistiky FF MU společně uspořádaly jednodenní mezinárodní konferenci na téma In Sloterdijks Weltinnenraum.

Konference ICET 2017: Re-thinking Teacher Professional Education: Using Research Findings for Better Learning

28.–30. června 2017

Ústav pedagogických věd hostil 61. setkání pedagogických pracovníků, výzkumníků a tvůrců vzdělávacích koncepcí sdružených v organizaci International Council on Education for Teaching.

15) Informace převzaty z Kalendáře akcí FF MU roku 2017, který je dostupný na adrese: <<https://www.phil.muni.cz/kalendar-akci>>.

I. brněnské kolokvium o N. S. Leskovovi

5.–6. září 2017

Osobnost Nikolaje Semjonoviče Leskova (1831–1895) představilo kolokvium Ústavu slavistiky FF MU.

Slovanský literární svět: kontexty a konfrontace III

19.–20. září 2017

Motiv domova ve slovanských literaturách byl tématem třetího setkání s názvem Slovanský literární svět, které pořádal Ústav slavistiky FF MU.

Iaponica Brunensia 2017 – Japan: Place and Space

22.–23. září 2017

Mezinárodní japanologická konference Iaponica Brunensia 2017 s podtitulem Japan: Place and Space nabídla 15 prezentací výsledků vědeckého výzkumu, jež zasahují do širokého spektra oblastí japonských studií, mj. japonských dějin, lingvistiky, literatury či náboženství. Hlavním řečníkem a hostem pořádajícího Semináře japonských studií FF MU byl Yoshihisa Nakamura, emeritní profesor Kanazawské univerzity (Japonsko).

Friedrich Barbarossa: Příbuzenství – Přátelství – Nepřátelství

26.–27. září 2017

Mezinárodní workshop s názvem Příbuzenství – Přátelství – Nepřátelství. Politické svazky mezi říší a středovýchodní Evropou za vlády Friedricha Barbarossy (Verwandtschaft – Freundschaft – Feindschaft. Politische Bindungen zwischen dem Reich und Ostmitteleuropa in der Zeit Friedrich Barbarossas) nabídl přednášky a diskusi předních historiků z maďarských, německých, polských a českých univerzit i vědeckých pracovišť, kteří se v rámci dvoudenního jednání zamýšleli nad povahou a podobou mocenských vztahů a sítí ve středovýchodní Evropě ve druhé polovině 12. století. Workshop uspořádal Historický ústav FF MU v rámci řešení projektu excelence podporovaného GA ČR.

HaPoC 2017. 4. Mezinárodní konference o historii a filozofii computingu

4.–7. října 2017

HaPoC konference se zaměřují na propojování výzkumníků zajímajících se o různé aspekty počítače, a to z historického nebo filozofického hlediska. Důraz je kladen na interdisciplinární pohled na computing, zasažený v historiografickém a filozofickém kontextu. Organizátoři konference, kterými v tomto roce byly Katedra filozofie FF MU, Ústav hudební vědy FF MU a Katedra matematiky PedF MU, rozšířili tematické vymezení na oblast počítačového umění.

Mezinárodní kolokvium „Realidades y alusiones del texto teatral“

5.–8. října 2017

Mezinárodní kolokvium o současném španělském a latinskoamerickém divadle za účasti odborníků z mnoha zemí (USA, Mexiko, Peru, Kolumbie, Španělsko, Německo a další) organizoval Ústav románských jazyků a literatur FF MU. Kolokvium bylo programově propojeno s Festivalem scénického čtení Specific Divadla Feste. Dialog tak mohli vést akademičtí a divadelní odborníci, stejně jako česká a zahraniční odborná i laická veřejnost.

International conference: The Americas in Canada

20.–21. října 2017

Spolu s výročím 150 let nezávislosti si odborníci z celého světa na půdě Filozofické fakulty MU připomínali, že i přes historicky evropské kořeny je Kanada především americkou zemí. O vztahu k Americe společně debatovali literární vědci, historikové, politologové, geografové, sociologové či antropologové.

Ad translationem: Pocta Jiřímu Levému

26.–27. října 2017

Ad translationem je pravidelná mezinárodní konference věnovaná překladu, kterou pořádá Filozofická fakulta Masarykovy univerzity. V roce 2017 proběhla souběžně s konferencí Pocta Jiřímu Levému. Rozsáhlé dílo, které za sebou Jiří Levý zanechal, stále inspiruje a motivuje humanitní vědce. Svou prací zasáhl Jiří Levý do rozvoje několika vědních oborů: snad nejznámější je jeho zásadní přínos k vývoji teorie překladu. Kniha Umění překladu (1963) byla ve své době dílem vsutku průkopnickým a díky pronikavosti vhledu a šíři uchopení tématu je navzdory skutečnosti, že se obor od Levého dob značně vyvinul a posunul, ceněna dodnes.

Studentská konference FILEX 2017

10.–11. listopadu 2017

Česko-slovenskou studentskou filozofickou konferencí pravidelně pořádají studenti Katedry filozofie FF MU.

Sounding Spaces

13.–15. listopadu 2017

Mezinárodní symposium Ústavu hudební vědy FF MU se zabývalo vztahy mezi zvukem a prostorem a jejich rolí v médiích, umění a kultuře 20. a 21. století.

Etnologie pro 21. století

14.–15. listopadu 2017

Setkání univerzitních pedagogů a odborníků z akademických pracovišť, kteří se podílejí na výuce, organizoval Ústav evropské etnologie FF MU. Jeho stěžejní téma tvořila problematika výuky etnologie na vysokých školách s cílem zajištění dostatečného počtu zájemců o studium a jejich uplatnění na trhu práce. Hlavním smyslem konference bylo zhodnotit postavení a poslání oboru v současné společnosti a v návaznosti na to prodiskutovat koncepci výuky oboru, mj. preferované metody výuky, témata zařazovaná do studijního programu či prezentaci různých konceptů oboru.

Střední Evropa včera a dnes: proměny koncepcí II. (Jazyk – literatura – kultura – politika – filozofie)

15.–16. listopadu 2017

Mezinárodní konference pořádaná Středoevropským centrem slovanských studií ve spolupráci s Ústavem slavistiky FF MU pokračovala v rozvoji tradice brněnských konferencí o střední Evropě. Tentokrát se zaměřila na sumarizaci a revizi dosavadního stavu komplexního bádání o středoevropské problematice.

Walking and the Iconic Presence

27.–28. listopadu 2017

V Knihovně Hanse Beltinga Semináře dějin umění FF MU se konala mezinárodní konference věnovaná tématu poutnictví a otázkám vizuální reprezentace.





7.1 PERSONÁLNÍ ZAJIŠTĚNÍ AKADEMICKÝCH PRACOVÍŠŤ¹⁶

V roce 2017 na FF MU působilo celkem 326 akademických pracovníků, z toho 39 profesorů a 79 docentů (v roce 2016 to bylo 36 profesorů a 73 docentů). Oproti roku 2016 došlo k navýšení počtu akademických pracovníků celkem o tři zaměstnance v kategoriích profesor a docent, v kategoriích asistent, lektor a odborný asistent naopak došlo k poklesu celkového počtu. V porovnání s rokem 2016 se zvýšil počet neakademických pracovníků akademických pracovišť z 91 na 116. Jedná se o zaměstnance v kategorii odborný pracovník, zpravidla zaměstnané při řešení projektů GA ČR, respektive OP VVV (viz tabulka níže; údaje jsou uvedeny v absolutních číslech).

	2013	2014	2015	2016	2017
Zaměstnanci celkem	570	557	520	523	557
Akademičtí pracovníci celkem	317	322	329	323	326
– z toho profesoři	35	33	36	36	39
– z toho docenti	61	69	73	73	79
Neakademičtí zaměstnanci akademických pracovišť	153	128	87	91	116

7.2 PERSONÁLNÍ ZAJIŠTĚNÍ DĚKANÁTNÍCH A ÚČELOVÝCH PRACOVÍŠŤ

Na děkanátních a účelových pracovištích FF MU (viz kap. 1.2) pracovalo v roce 2017 celkem 115 zaměstnanců (v roce 2016 to bylo 109 zaměstnanců a o rok dříve 104). Vybudování fakultního nahrávacího studia si vyžádalo navýšení počtu zaměstnanců Centra informačních technologií (z 16 na 18, fakticky ale o jeden úvazek). V důsledku probíhající rekonstrukce a nutnosti dočasného zřízení další vrátnice se krátkodobě zvýšil počet zaměstnanců Správy budov FF MU v kategorii vrátný (z 13 na 16, v přepočtu na celé úvazky však nedošlo k žádné změně). Personálně posíleno bylo i Studijní oddělení FF MU, a to polovičním úvazkem referentky pro doktorské studium (z 10 na 11 zaměstnanců). V průběhu roku 2017 byl navýšen také počet zaměstnanců Oddělení vnějších vztahů FF MU (z pěti na šest celých úvazků). Na každé fakultě Masarykovy univerzity bylo rektorátním nařízením zřízeno nové pracovní místo manažera pro kvalitu.

Průměrný přepočtený stav zaměstnanců děkanátních pracovišť a účelových zařízení byl v roce 2017 celkem 101,9 (v roce 2016 to bylo 99,7).

¹⁶⁾ Podrobné informace o personálním složení všech pracovišť FF MU viz Příloha č. 13.

7.3 HOSPODAŘENÍ¹⁷

V roce 2017 činily celkové příjmy a výnosy fakulty 573,2 mil. Kč ve složení: přijaté rozpočtové finanční prostředky na vzdělávací činnost 259,9 mil. Kč, prostředky na institucionální podporu a rozvoj 70,0 mil. Kč, finance určené na doktorská studia 36,2 mil. Kč. Ostatní finanční prostředky ve výši 207,1 mil. Kč byly přiděleny do rozpočtu fakulty od poskytovatelů na základě úspěšných a schválených žádostí o příspěvky, projekty a granty.

Celkové náklady v roce 2017 činily 563,4 mil. Kč. Byly tvořeny mzdovými náklady včetně zákonných sociálních odvodů ve výši 341,3 mil. Kč, náklady na materiál představovaly 14,7 mil. Kč, náklady na energie 8,6 mil. Kč, náklady na opravy 4,1 mil. Kč, náklady na cestovné 9,0 mil. Kč, ostatní náklady na služby a odpisy činily 185,9 mil. Kč. Hospodářský výsledek k rozdělení do fondů činil 9,8 mil. Kč.

17) Podrobné informace o hospodaření fakulty viz Příloha č. 14.





8 / INFORMAČNÍ TECHNOLOGIE VE VZDĚLÁVÁNÍ

Využívání nových technologií ve výuce a výzkumu, správu a rozvoj digitálních služeb a technologické infrastruktury zabezpečuje Filozofická fakulta MU prostřednictvím Centra informačních technologií (CIT). Mezi činnosti pracoviště mj. patří:

- péče o počítačovou a audiovizuální techniku v kancelářích a v učebnách,
- provoz a rozvoj fakultní HW a SW infrastruktury,
- správa a rozvoj služeb a nástrojů pro zaměstnance,
- podpora ediční činnosti (DTP pracoviště),
- e-learningové služby (Kancelář e-learningu FF MU),
- tvůrčí a projektová činnost,
- podpora projektů stavebních úprav a rekonstrukce areálu.

8.1 ROZVOJ UČEBEN A INFRASTRUKTURY

Příprava projektu MUNI4STUDENTS

V rámci projektu byly navrženy, projednány a technicky popsány úpravy studijního a učebního prostředí fakulty. Některé z úprav byly založeny na výstupech dotazníkového šetření mezi členy akademické veřejnosti, které v roce 2017 provedli zaměstnanci CIT. Část otázek šetření se zaměřovala na zlepšení studijního prostředí na fakultě.

Rekonstrukce budov C, D v areálu Arna Nováka

Značnou část roku 2017 vyplnily závazky spojené s rekonstrukcí budov C a D, zejména příprava a kontrola realizační dokumentace slaboproudých technologií (strukturovaná kabeláž pro datovou síť; přístupový, zabezpečovací a kamerový systém), příprava a realizace veřejné zakázky na audiovizuální techniku do učeben a následně koordinování fyzické realizace jednotlivých technologií na stavbě.

Prodloužení životnosti PC prostřednictvím disků SSD

V roce 2017 pokračovalo nahrazování pevných disků v kancelářských počítačích napříč fakultou za rychlejší a spolehlivější disky typu SSD. Životnost počítačů se tím prodlužuje o tři až pět let – nainstalováno bylo více než 300 disků za současného přenesení uživatelských dat.

Nová úroveň odolnosti proti výpadkům připojení k internetu

Fakulta je od roku 2017 připojena do páteřní datové sítě MU dvěma nezávislými trasami – na žádost CIT FF MU připojení provedl Ústav výpočetní techniky MU. Po vybudování záložní trasy zprovoznili pracovníci CIT FF MU novou technologii pro automatické přepínání mezi přípoji v případě výpadku – fakulta je tak opět o stupeň lépe chráněna proti výpadkům připojení k internetu.

Nový webový klient pro fakultní poštu

Po předchozím testování byl do provozu uveden nový poštovní klient pro přístup k fakultní poště prostřednictvím internetového prohlížeče. Pro čtení pošty z mobilního zařízení byl vytvořen videonávod; je dostupný na adrese <medial.phil.muni.cz/Play/3416>.

8.2 SLUŽBY A NÁSTROJE PRO ZAMĚSTNANCE

Zavedení osobní mobilní telefonie pro zaměstnance FF MU

Závěrem roku byl připraven a realizován projekt osobní mobilní telefonie na FF MU, kterému předcházela komplexní příprava zahrnující jednání a koordinaci napříč několika administrativními a technickými pracovišti MU. Cílem bylo minimalizovat administrativní zátěž na straně zaměstnanců fakulty a zároveň informovat o možnostech osobní telefonie a umožnit její využívání (viz <is.muni.cz/auth/go/mobily-ff>).

Zavedení a pilotní využívání interní komunikační sítě Yammer

V průběhu roku byly vytvořeny tři diskusní skupiny v univerzitní síti Yammer: (1) pro zaměstnance a studenty FF, (2) pro technickou podporu editorů nových webů pracovišť, (3) interní skupina pro zaměstnance CIT a členy Kanceláře e-learningu. Interní skupina funguje jako nástroj pro sdílení pracovních informací, které svým charakterem nejsou vhodné pro hromadné rozesílání elektronickou poštou, a současně slouží k neformální komunikaci. Skupina pro editory nových webů pracovišť se osvědčila jako neinvazivní nástroj sdílení informací a řešení typických problémů, s nimiž se při tvorbě nových webů editoři setkávají. Skupina pro zaměstnance a studenty FF (go.phil.muni.cz) nyní tvoří hlavní komunikační kanály CIT FF MU pro předávání aktuálních zpráv uživatelům a diskusi o nich.

Vývoj aplikace pro hromadné vyhodnocení publikační činnosti autorů FF MU

Ve spolupráci s Oddělením výzkumu a vývoje FF MU se zaměstnanci CIT podíleli na vývoji aplikace v IS MU pro hromadné zadávání podílů na publikacích – aplikace zjednodušuje manuální úpravy údajů o publikacích a standardizuje vkládaná data. Údaje vložené prostřednictvím aplikace do IS MU byly pro účely sestavení rozpočtu FF MU zaměstnanci CIT zpracovány do přehledu publikační činnosti filozofické fakulty v letech 2011–2016.

8.3 HUMANITNÍ VĚDY DOKOŘÁN

V rámci rozvoje projektu Humanitní vědy dokořán vzniklo v roce 2017 pět nových mikrokurzů s inovovaným vzdělávacím designem. Podobně jako kurzy, které byly vytvořeny v roce 2016, i tyto mikrokurzy jsou tvořeny rozhovory s odborníky, dále rozhovory se studenty oboru a hlavní tematickou částí. Kurzy jsou volně přístupné veřejnosti v online platformě Humanitní vědy dokořán na adrese <open.phil.muni.cz>.

Nové mikrokurzy se věnují oblastem pomocných věd historických (Heraldická procházka Brnem; prof. Krejčík), nordistiky (Knut Hamsun a Sigrid Undsetová: Konstrasty; doc. Juříčková), hispanistiky (Násilí v současné španělsky psané literatuře; dr. Alchazidu a dr. Vázquez Touriño), divadelní vědy (Antické řecké divadlo; prof. Stehlíková) a počítačové lingvistiky (Programování jako cizí jazyk; Richard Holaj a Helena Geržová). Kurzy obsahují celkem 41 videí o celkové délce 230 minut. Jejich obsah je rozdělen do celkem 44 kapitol, v nichž se na 122 samostatných stranách nachází vedle videí také 196 vzdělávacích aktivit (otázky ověřující porozumění nebo zapojení studenta, komplexnější úlohy a zadání, diskusní fóra) a 14 doplňujících materiálů (doporučení, textové studijní podklady). Každý kurz obsahuje rovněž sekci s organizačními pokyny a tutoriálem k orientaci v daném e-learningovém prostředí. Za absolvování těchto kurzů lze nově získat i certifikát.

8.4 ONLINE SLUŽBY A DALŠÍ PROJEKTY

Nové weby akademických pracovišť a podpora tvorby dalších webů

Přechod na nový redakční systém byl spojen s celoročním projektem tvorby nových webů akademických pracovišť v univerzitním systému Umbraco, na němž spolupracovali zaměstnanci Oddělení vnějších vztahů a Centra informačních technologií (CIT). Pracovníci CIT se podíleli na formulaci záměru projektu i na jeho realizaci – především formou technické podpory editorů na jednotlivých pracovištích. Z celkového počtu 21 pracovišť byly k 1. lednu 2018 spuštěny nové weby pro 18 kateder a ústavů (převedeny byly tedy weby všech akademických pracovišť, které byly dříve provozovány v redakčním systému Plone).

Nad rámec projektu bylo převedeno dalších 20 různých projektových webů a vzniklo šest webů nových. Data všech převedených webů byla archivována a uložena na bezpečné fakultní datové úložiště.

Projekt vyžadoval kooperaci nejen napříč pracovišti FF MU, ale i celou univerzitou (nejintenzivněji s Web-Centrem MU). Byla vypracována pomocná dokumentace pro editory webů a s každým zapojeným pracovištěm i Oddělením vnějších vztahů FF MU proběhly osobní koordinační schůzky.

Vznik videostudia

V průběhu roku 2017 bylo dokončeno nahrávací studio, které zaměstnancům FF MU nabízí služby pro produkci audiovizuálních materiálů pro výuku a výzkum. Činnosti videostudia jsou přímo navázány na tvorbu mikrokurzů a jsou součástí technologické podpory e-learningu na FF MU.

Fakultní knihovna médií Medial

Na přelomu jarního a podzimního semestru 2017 byla oficiálně uvedena do provozu fakultní knihovna médií Medial (medial.phil.muni.cz) – do knihovny bylo nejprve vloženo 190 záznamů fakultních akcí z let 2014–2017, nyní jsou ukládány všechny záznamy pořízené systémem automatizovaného nahrávání v budovách A a B2 i různé jiné záznamy fakultních akcí. Spolu se spuštěním služby byla zásluhou Kanceláře e-learningu vytvořena také dokumentace pro uživatele (medialdocs.phil.muni.cz).

Upgrade systémů pro podporu e-learningu na FF MU

V podzimním semestru proběhly dvě důležité systémové aktualizace – přechod Moodlu z verze 3.3 na verzi 3.4 a aktualizace Medialu z verze 4.0.068 na 5.0.029.



Ústřední knihovna FF MU

Ústřední knihovna FF MU (ÚK FF MU) disponuje rozsáhlými a cennými fondy, které jsou předpokladem nejen pro úspěšné studium a výuku studentů, ale i pro vědeckou a výzkumnou činnost. Tyto fondy zahrnují literaturu převážně z oblasti humanitních věd a jejich značná část je uložena přímo v ÚK FF MU. Nezanedbatelnou složku knihovního fondu tvoří rovněž dílčí knihovny jednotlivých ústavů a kateder. Knihovna současně zajišťuje studentům a zaměstnancům fakulty přístup k rozsáhlým databázím elektronických informačních zdrojů. Je centrem informačního vzdělávání studentů a své prostory otevírá také pro konání různých výstav a prezentací. Uživatelé mají k dispozici více než 2 000 m² plochy studoven a co do rozsahu unikátní volný výběr, nabízející více než 212 000 knihovních jednotek. V roce 2017 došlo k výraznému rozšíření dostupnosti některých služeb – nově je možné zapůjčit knihovní jednotky uložené v depositu po celou otevírací dobu knihovny, a to včetně víkendu. Prodloužení otevírací doby se týká také provozu výpůjčního pultu a možnosti platby pokut. Veškeré služby Ústřední knihovny FF MU jsou uživatelům dostupné v rozsahu 71 hodin týdně. V přízemí knihovny vznikla v roce 2017 specializovaná studovna zaměřená na časopisy. Knihovna disponuje velkým objemem titulů periodických publikací, jejichž počet se pohybuje v tisících svazků. Zřízením studovny knihovna zvyšuje jejich dostupnost a také vytváří podmínky pro jejich specifické studium (např. vzhledem ke stáří, formátům).

V rámci rekonstrukce areálu FF MU byla knihovna vybavena novými automatizovanými vstupními dveřmi, které zvyšují komfort a bezbariérovost při vstupu do knihovny.

V roce 2017 využilo fondy Ústřední knihovny FF MU 16 747 registrovaných čtenářů (v roce 2016 to bylo 11 242 čtenářů), kteří si vypůjčili 114 181 knihovních jednotek (v roce 2016 to bylo 136 811 jednotek). Ústřední knihovna a dílčí knihovny FF MU zaznamenaly v roce 2017 celkem 195 306 návštěv (v roce 2016 to bylo 232 373 návštěv).

9.1 KNIŽNÍ FOND

Knižní fond Ústřední knihovny FF MU v roce 2017 tvořilo 610 346 knihovních jednotek (v roce 2016 to bylo 841 114 jednotek). Z toho roční přírůstek činil 15 378 fyzických jednotek. Součet zahrnuje i přírůstek periodik, který v tomto roce činil více než 990 titulů. Nákup knihovních jednotek je v kompetenci akvizčního oddělení knihovny. Jeho zaměstnanci zohledňují požadavky akademických pracovníků i studentů a také reflektují aktuální produkci.

9.2 ELEKTRONICKÉ INFORMAČNÍ ZDROJE

Projekt CzechELib

Ústřední knihovna FF MU se i nadále intenzivně věnovala přípravě celonárodního projektu CzechELib – Národní centrum pro pořizování, správu a využívání elektronických informačních zdrojů (časopisů, knih, databází aj.), který bude tyto zdroje zajišťovat v období let 2018–2022. Knihovna odborně připomínkovala

návrhy smlouvy i další procesy spojené s projektem. Za FF MU byl vedením schválen návrh na pořízení celkem 42 specializovaných i multioborových elektronických informačních zdrojů (EIZ) dle požadavků jednotlivých pracovišť fakulty. V průběhu dalšího hlasování (k zajištění zdroje se musela přihlásit minimálně tři pracoviště v rámci ČR) a naceňování byl v červenci schválen konečný seznam EIZ, z něhož by mělo být 15 především multioborových zdrojů spolufinancováno z prostředků RMU a 17 oborových zdrojů z prostředků institucionální podpory FF MU. EIZ, které se nepodařilo opatřit prostřednictvím projektu CzechElib, se snažila Ústřední knihovna FF MU zpřístupnit jiným způsobem.

Koncem roku 2017 začala Ústřední knihovna FF MU s přípravami na další velký projekt MUNI4students, který se zaměřuje především na zabezpečení infrastrukturních a materiálně-technických potřeb včetně pořízení moderních informačních zdrojů. ÚK FF MU předložila návrh na zajištění trvalých nákupů EIZ – referenčních zdrojů od vydavatelství Brill, referenčních příruček z vydavatelství Oxford University Press, historických archivů časopisecké kolekce Social Sciences & Humanities od vydavatelství Taylor & Francis a archivu literárněkritického časopisu The Times Literary Supplement vycházejícího od roku 1902.

V roce 2017 ÚK FF MU díky projektům a institucionální podpoře i nadále centrálně zabezpečovala multioborové i oborové EIZ pro široké spektrum vědních oborů pěstovaných na FF MU. V rámci národního programu MŠMT ČR LR Informace – základ výzkumu ÚK FF MU i nadále participovala jako spoluřešitel tří projektů, které zabezpečují kontinuální přístup k EIZ dostupným z dřívějších projektů (LI, 1N, INFOZ). Jedná se o projekt LR1305 Zajištění informačních zdrojů pro humanitní a společenskovední obory (HSS-INFO), díky kterému jsou dostupné plné texty vědeckých časopisů z kolekcí Humanities & Social Science prestižních vydavatelství Oxford University Press a Cambridge University Press. Dále je zpřístupněn plnotextový digitální archiv významných amerických vědeckých časopisů JSTOR (Journal Storage) z širokého spektra oborů, převážně však z oblasti humanitních a sociálních věd. Každý časopis je plně digitalizován od prvního čísla prvního ročníku. Licence FF MU umožňuje přístup do 6 dílčích databází, obsahujících více než 900 titulů: Arts & Sciences I, Arts & Sciences II, Arts & Sciences III, Arts & Sciences IV, Arts & Sciences V, Arts & Sciences VIII. Všechny výše uvedené databáze jsou dostupné v období 1. 1. 2014 – 31. 12. 2018.

Dalším projektem, na kterém ÚK FF MU spolupracovala, je projekt LR1308 Národní knihovna ČR – rozvoj informační infrastruktury VaVaI pro humanitní obory. Projekt zpřístupňuje plnotextový a bibliografický zdroj pro oblast knihovnictví a informační vědy Library & Information Science Source. V neposlední řadě se ÚK FF MU účastní projektu ELIZA LR1307, jehož přímými řešiteli jsou filozofická a právnická fakulta. Projekt zabezpečuje přístup k EIZ, které pokrývají především obory filologické, uměnovědné a religionistické, dále rovněž obory z oblastí filmové vědy a klasických studií. Projekt byl úspěšně ukončen v říjnu roku 2017, ale pořízené zdroje jsou dostupné až do konce roku 2018. Jedná se o zdroje: Literature Online, Literature Resource Center, Art Index Retrospective, Art Source, Oxford Art Online, Art and Design Collection, Art and Humanities Full Text, Film and Television Literature Index, Film Indexes Online + FIAF, Brepolis, ATLA + ATLAS, Thesaurus Linguae Graecae, National Hellenic Corpus, L'Année Philologique a Bio-biographisches Kirchenlexikon.

Z prostředků institucionální podpory určených na nákup odborných informačních zdrojů bylo v roce 2017 trvale zakoupeno 21 zahraničních titulů odborných e-knih. Jednotlivé tituly jsou dostupné pomocí platformy EBSCOhost. V roce 2017 společnost EBSCO také rozšířila svoji nabídku e-knih v češtině o odborné a populárně naučné tituly z psychologie, pedagogiky a dalších humanitních oborů nakladatelství Portál. Z této nabídky ÚK FF MU trvale zakoupila celkem 63 e-knih, které v knihovně patří mezi nejvíce žádané. Nabídku kvalitních elektronických publikací v českém jazyce plánuje ÚK FF MU i nadále postupně rozšiřovat. Bylo taktéž získáno předplatné k oborovým plnotextovým databázím Emerald Insight – Emerald Marketing eJournals Collection, Emerald Information & Knowledge Management eJournals Collection, Emerald Library and Information Studies eJournals Collection; dále k etnografickému a antropologickému multimediálnímu zdroji Ethnographic Video Online – videa z produkce DER (Documentary Educational Resources); k online knihovně hudebních nahrávek Naxos Music Library; a konečně pak k online verzi oxfordského výkladového slovníku angličtiny Oxford English Dictionary. Koncem roku 2017 se také podařilo uskutečnit trvalý nákup zdroje The Times Digital Archive, který je relevantní pro řadu oborů a umožňuje přístup k nejznámějšímu a nejcitovanějšímu deníku na světě – The Times. Archiv obsahuje všechny stránky deníku za období 1785 až 2012 včetně grafické podoby novin. Díky spolupráci s ostatními fakultními knihovnami MU a RMU zajistila ÚK FF MU i pro rok 2017 přístup k monitoringu denního českého tisku a médií prostřednictvím databáze Anopress.

Z fondu IRP byly trvale zakoupeny odborné e-knihy pro čínská studia. Opětovně bylo zajištěno předplatné plnotextové databáze prestižního vydavatelství Taylor & Francis – kolekce Social Science & Humanities Library, která obsahuje více než 1 400 časopiseckých titulů. Dostupné jsou aktuální ročníky jednotlivých titulů včetně archivu do roku 1997. Od května 2017 byl zprostředkován přístup i do poptávané databáze C.E.E.O.L. (Central and Eastern European Online Library), která zahrnuje více než 1 400 odborných a vědeckých časopisů a dalších digitálních dokumentů z oblasti střední, východní a jihovýchodní Evropy se zaměřením na humanitní a sociálněvědní odbory. Fakulta má garantovanou dostupnost všech časopiseckých titulů na platformě s kompletní retrospektivou a dále všech e-knih v režimu Open Access.

Také v roce 2017 ÚK FF MU participovala na zajištění EIZ, jejichž přístupnost centrálně zabezpečuje KIC MU. Jedná se o rozsáhlou plnotextovou multioborovou databázi ProQuest Central a o plné texty vědeckých časopisů prestižních nakladatelství Wiley-Blackwell a nakladatelství Elsevier (Wiley Online Library – Journals, ScienceDirect). Byla také zpřístupněna jedna z nejrozsáhlejších kolekcí odborných knih v elektronické podobě od předních světových vydavatelů akademické literatury EBSCO eBook Academic Collection. Veškeré informace o EIZ jsou pravidelně zveřejňovány a aktualizovány na Portále EIZ MU (<https://ezdroje.muni.cz>), webových stránkách a sociálních sítích ÚK FF MU.

9.3 MEZINÁRODNÍ VÝMĚNA PUBLIKACÍ

V roce 2017 zajistilo oddělení Mezinárodní výměny publikací ÚK FF MU odeslání celkem 2 563 kusů publikací, a to v 665 zásilkách. V současné době evidujeme 344 partnerů, z toho 240 zahraničních. Tento počet se daří nejen kontinuálně udržovat, ale i zvyšovat prohlubováním spolupráce se stávajícími partnery i aktivním vyhledáváním nových partnerství. V rámci partnerství knihovna obdržela v témže roce 587 zásilek v ceně necelých 730 000 Kč, jež byly zpracovány a jsou přístupné ve fondu knihovny.

9.4 KURZY INFORMAČNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ

V roce 2017 knihovna již tradičně nabízela studentům lekce informačního vzdělávání. Jednalo se o Kurz informačního vzdělávání, Večerní školu, Semináře pro doktorandy a přednášky v rámci Týdne informačního vzdělávání (<http://knihovna.phil.muni.cz/nase-sluzby/kurzy-a-prednasky/2017-2/>). Lekce Kurzu informačního vzdělávání byly zaměřeny zejména na práci s elektronickými informačními zdroji (s placenými i volně dostupnými oborovými i multioborovými databázemi) a softwarovými nástroji. Důraz byl kladen také na citační etiku a aplikaci citačních norem. Do programu byly zařazeny přednášky externistů na velmi žádaná témata, jako je tvorba odborného textu, zahraniční stáže a praxe nebo příprava na budoucí uplatnění na trhu práce – tvorba životopisu a pohovor. Z důvodu nedostatku učeben (zaviněným stavebními úpravami v areálu fakulty) byly jednotlivé lekce realizovány pouze jednou, což se pravděpodobně odrazilo v úbytku proškolených účastníků. Celkem se lekcí zúčastnilo 328 studentů (v roce 2016 se zúčastnilo 557 studentů a v roce 2015 to bylo 779 studentů).

V podzimním i jarním semestru pokračovaly také lekce v rámci Večerní školy, tedy semináře konané ve večerních hodinách a určené především pracujícím studentům, do nichž jsou zařazována základní témata informačního vzdělávání. Seminářů se zúčastnilo celkem 61 studentů.

V jarním semestru se knihovna zapojila do Týdne informačního vzdělávání, který pořádal Kabinet informačních studií a knihovnictví FF MU v termínu od 16. do 20. března 2017. ÚK FF MU zajistila přednášky zaměřené na scientometrii, rozvoj kreativního myšlení nebo úspěšnou prezentaci na sociálních sítích. Přednášky vedli převážně vyučující z řad externistů a proškolili 70 studentů.

V podzimním semestru pokračovalo pořádání seminářů pro studenty doktorského studia na témata, o která projeví největší zájem. Jednalo se např. o projektové řízení nebo EIZ pro doktorandy. Nově knihovna nabízela lekce věnované predátorským časopisům a citačním databázím. Zúčastnilo se jich celkem 19 studentů. Zaměstnanci knihovny specializující se na informační vzdělávání se stále více zapojují také do běžné výuky. V jarním a podzimním semestru zavítali do 32 vyučovaných předmětů. S elektronickými informačními

zdroji a citačními normami se tak přímo během přednášek a seminářů seznámilo 689 studentů. Zaměstnanci knihovny se rovněž v pozici tutora a metodiků podíleli na realizaci předmětu Kurz práce s informacemi (KPI11) vyučovaného v podzimním semestru 2017. Měli na starosti celkem 30 účastníků, přičemž studenty své seminární skupiny provázeli v průběhu celého kurzu.

Na začátku podzimního semestru pracovníci knihovny připravili již tradiční úvodní seznámení s knihovnou pro studenty (nejen) prvních ročníků, tzv. Rande s knihovnou, jehož součástí byla i lekce realizovaná ve spolupráci s techniky a metodiky Informačního systému MU zaměřená na práci s Informačním systémem MU. Akce se zúčastnilo celkem 227 studentů. Samostatné seznámení s knihovnou určené konkrétním oborům bylo realizováno pro studenty oborů Pedagogika a Sdružená uměnovědná studia.

I v roce 2017 se Ústřední knihovna FF MU aktivně podílela na programu Dne otevřených dveří na FF MU a Týdne humanitních věd. Nově se zapojila do Nocí vědců, přičemž zájemcům nabídla prohlídku knihovny a skladů, workshop Mentální mapy či přednášku o e-zdrojích. Návštěvníci měli možnost prohlédnout si staré bible z depositu knihovny a zároveň se seznámit s pracovními postupy při ochraně starých tisků.

9.5 PROJEKTY, VÝSTAVY, EXKURZE A ODBORNÉ PRAXE

Projekty

Ústřední knihovna FF MU se kromě běžné agendy podílí na několika projektech. Ve spolupráci s Moravskou zemskou knihovnou zajišťuje službu EOD (eBooks on Demand), jejímž účelem je uspokojování informačních potřeb uživatelů ve vědecké, výzkumné a vývojové sféře formou vytváření a zpřístupňování elektronických podob historických knih z knihovních fondů českých knihoven. Dále se účastní projektu s názvem Obálky knih pod vedením Jihočeské vědecké knihovny v Českých Budějovicích. V rámci tohoto projektu skenuje obálky, obsahy a rejstříky knih, které slouží k rozšiřování databáze. Za rok 2017 knihovna naskenovala 14 451 stran a pokračovala rovněž v doplňování digitální knihovny Arna Nováka.

V rámci projektu VISK vyhlášeného Ministerstvem kultury ČR je ÚK FF MU společně s dalšími knihovnami MU zapojena do projektu Revize a harmonizace lokálních záhlaví v Souborném katalogu MU s bázi Národních autorit NK ČR a jejich kooperativní tvorba (fáze 2017), jehož nositelem je ÚVT. Dotace MK ČR zajišťují práce na revizi a harmonizaci rejstříků knihovního katalogu. Dále knihovna každoročně doplňuje a aktualizuje údaje o odběrech periodik v Souborném katalogu ČR, spravovaném Národní knihovnou ČR.

Od roku 2001 je ÚK FF MU zapojena do projektu Česká knihovna, který organizuje Moravská zemská knihovna v Brně. Projekt podporuje nákup nekomerčních titulů uměleckých děl české literatury, české ilustrované beletrie pro děti a mládež, děl literární vědy, kritiky a příbuzných věd pro profesionální veřejné knihovny a knihovny vysokých škol literárního zaměření.

Exkurze a odborné praxe

I v roce 2017 přivítala Ústřední knihovna FF MU kolegy knihovníky, a to nejen v rámci ERASMUS programu pro zaměstnance ze Slovinska a Slovenska, ale také v rámci exkurzí z knihoven, vysokých škol a středních odborných škol ČR. Zaměstnanci knihovny navštívili v daném roce šest akademických knihoven v Německu a Rakousku, kde se soustředili především na trendy v oblasti informačních služeb pro akademické pracovníky a na podporu výzkumu. Prostřednictvím programu ERASMUS+ absolvovala jedna zaměstnankyně společně s dalšími evropskými univerzitními knihovníky týdenní školení s názvem International Staff Exchange Week pořádané Helsinskou univerzitou. Školení bylo zaměřeno především na tato témata: transformace prostoru knihovny, design služeb, podpora vědy a výzkumu, licencování a nákup elektronických informačních zdrojů a informační vzdělávání. Velkým přínosem školení byla také možnost sdílet zavedené praxe s ostatními účastníky. Získané znalosti jsme aplikovali na konkrétní služby pro uživatele – např. pořízení mobilních boxů pro studenty nebo vytvoření pozice informačního specialisty s garantovaným pobytem na studovně. Další inovace služeb na základě nabytých poznatků připravujeme v roce 2018.





10 / PŘÍLOHY

Příloha 1: Počty přihlášek, přijatých a zapsaných studentů

Bakalářské studijní obory Program, kombinace	2017			2016		
	Přihlášeno	Přijato	Zapsáno	Přihlášeno	Přijato	Zapsáno
Program Archeologie						
Archeologie	82	50	25	121	63	22
Klasická archeologie	37	33	7			
Pravěká archeologie Předního východu				11	2	2
Program Filologie						
Anglický jazyk a literatura	756	219	118	809	242	119
Anglický jazyk a literatura, komb.	171	45	28	189	60	52
Balkanistika	19	14	7	22	21	7
Baltistika	69	52	28	50	45	19
Bulharský jazyk a literatura	4	2	1	3	3	2
Český jazyk a literatura	260	190	66	264	179	76
Český jazyk se specializací počítačová lingvistika	12	9	5	19	11	10
Čeština pro cizince	20	8	7	22	5	3
Filologicko-areálová studia				50	47	11
Francouzský jazyk a literatura	74	57	25	98	49	20
Francouzský jazyk a literatura, komb.	26	15	13	34	15	11
Chorvatský jazyk a literatura	15	13	5	22	17	6
Italský jazyk a literatura	102	63	29	113	58	28
Japanistika	179	88	58	201	101	69
Katalánský jazyk a literatura	127	25	11	15	14	7
Klasický řecký jazyk a literatura	5	5	1	8	5	2
Latinský jazyk a literatura	24	18	5	18	15	3
Mediterránní studia	39	33	15	57	51	20
Německý jazyk a literatura	115	78	40	139	82	43
Nizozemský jazyk a literatura	35	13	6			
Novořecký jazyk a literatura	23	19	8	16	11	5
Obecná jazykověda	69	53	19	67	56	20
Polský jazyk a literatura	15	13	1	17	16	6
Polština se zaměřením na oblast firemní praxe, služeb a cestovního ruchu	27	24	12	24	22	10
Portugalský jazyk a literatura	75	45	17	53	46	23
Ruský jazyk a literatura	74	36	12	101	59	27
Ruština se zaměřením na oblast firemní praxe, služeb a cestovního ruchu	107	58	39	142	69	34
Skandinávská studia				107	37	34
Slovinský jazyk a literatura	6	3		18	14	4
Srbský jazyk a literatura	6	6	3	11	8	4
Španělský jazyk a literatura	124	76	36	123	68	38
Španělský jazyk a literatura, komb.				47	20	16
Ukrajinská studia	29	13	6	20	20	10
Program Historické vědy						
Archivnictví	68	50	18	78	70	19
Dějiny starověku	60	52	2	53	45	6

Bakalářské studijní obory	2017			2016		
	Program, kombinace	Přihlášeno	Přijato	Zapsáno	Přihlášeno	Přijato
Etnologie	59	42	25	51	43	22
Historie	230	145	54	353	173	102
Historie, komb.	76	39	29			
Muzeologie	60	37	11	38	35	15
Muzeologie, komb.				29	25	16
Pomocné vědy historické	48	27	15	36	36	14
Program Informační studia a knihovnictví						
Informační studia a knihovnictví	123	117	62	151	126	62
Informační studia a knihovnictví, komb.	70	53	37	77	61	36
Program Mezinárodní teritoriální studia						
Kulturní studia Číny	149	88	46	127	106	47
Program Obecná teorie a dějiny umění a kultury						
Dějiny umění	179	59	41	228	78	48
Estetika	124	79	25	94	73	29
Hudební věda	98	86	44	109	99	42
Hudební věda, komb.	43	39	28	35	29	17
Teorie a dějiny divadla	65	25	15	69	32	20
Teorie a dějiny divadla, komb.	12	2	1	10	5	4
Sdružená uměnovědná studia	180	150	66	177	158	70
Sdružená uměnovědná studia, komb.	70	56	33	58	51	31
Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	151	67	40	145	50	34
Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury, komb.	39	18	16	42	12	10
Teorie interaktivních médií	224	168	105	187	144	75
Teorie interaktivních médií, komb.	62	49	30	90	78	52
Teorie a provozovací praxe staré hudby, komb.	29	21	20	17	14	12
Program Pedagogika						
Pedagogika	143	116	46	226	107	37
Pedagogika, komb.	76	56	37	121	72	41
Sociální pedagogika a poradenství	200	115	65	214	103	56
Program Filozofie						
Filozofie	158	123	42	176	132	56
Filozofie, komb.	45	36	22	82	51	27
Religionistika	82	72	21	97	82	36
Religionistika, komb.	44	30	23	49	40	21
Bakalářský program Psychologie						
Psychologie	824	107	87	918	85	73
Celkem	6517	3500	1759	7164	3747	1896

Navazující magisterské studijní programy a obory	2017			2016		
	Program, kombinace	Přihlášeno	Přijato	Zapsáno	Přihlášeno	Přijato
Program Archeologie						
Archeologie	16	7	6	22	14	6
Klasická archeologie	3	3	3	10	9	8
Pravěká archeologie Předního východu	4	4	3	2		

Navazující magisterské studijní programy a obory	2017			2016		
	Přihlášeno	Přijato	Zapsáno	Přihlášeno	Přijato	Zapsáno
Program Filologie						
Anglický jazyk a literatura	127	58	41	122	72	50
Anglický jazyk a literatura, komb.	59	29	22	70	33	18
Baltistika	10	7	6	4	4	2
Balkanistika	3	3	3	6	2	2
Český jazyk a literatura	38	24	16	56	39	17
Český jazyk se specializací počítačová lingvistika	9	4	4	15	12	12
Filologicko-areálová studia	3	1		16	12	10
Francouzský jazyk a literatura	18	17	8	13	10	3
Italský jazyk a literatura	8	7	4	10	8	7
Klasický řecký jazyk a literatura	2			4	2	2
Latinský jazyk a literatura	4	3	2			
Latinský jazyk a literatura středověku				2		
Literární komparatistika	7	7	4	21	21	3
Literatura a mezikulturní komunikace	43	29	21	93	43	30
Mediteránní studia	6	4	3	13	9	5
Německý jazyk a literatura	61	51	27	79	79	29
Nizozemský jazyk a literatura				4	4	4
Novověcký jazyk a literatura	2			5	4	4
Obecná jazykověda	53	53	25	36	36	15
Polský jazyk a literatura	9	7	5	15	7	6
Portugalský jazyk a literatura	9	8	7	14	9	4
Ruský jazyk a literatura	41	15	6	65	17	9
Sdružená jihoslovanská studia	12	9	9	3	3	3
Severoamerická kulturní studia	18	10	7	7	3	2
Skandinávská studia				14	13	13
Španělský jazyk a literatura	10	3		14	8	5
Ukrajinský jazyk a literatura	6	2	1	10	6	3
Program Historické vědy						
Archivnictví	19	3	3	12	6	6
Dějiny starověku	11	8	4	21	13	7
Etnologie	19	14	13	20	6	4
Historie	54	28	22	64	38	26
Muzeologie	4	3	3	10	7	6
Muzeologie, komb.	11	6	5	17	10	8
Pomocné vědy historické	7	2	2	7	44	4
Program Informační studia a knihovnictví						
Informační studia a knihovnictví	42	31	26	58	37	32
Informační studia a knihovnictví, komb.	39	24	22	36	16	15
Program Obecná teorie a dějiny umění a kultury						
Dějiny umění	57	31	31	65	29	22
Teorie a dějiny divadla	14	7	6	17	8	7
Teorie a dějiny divadla, komb.	2	1	1	3	1	1
Estetika a kulturní studia	17	10	6	24	8	8
Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	27	18	15	22	14	13
Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury, komb.	12	2	2	9	4	3

Navazující magisterské studijní programy a obory	2017			2016		
	Přihlášeno	Přijato	Zapsáno	Přihlášeno	Přijato	Zapsáno
Program, kombinace						
Teorie interaktivních médií	24	22	19	37	28	18
Teorie interaktivních médií, komb.	28	22	16	25	17	15
Management v kultuře	164	90	68	168	72	48
Management v kultuře, komb.	139	77	59	162	82	57
Hudební věda	12	9	9	13	6	5
Hudební věda, komb.	10	6	5	14	6	5
Program Mezinárodní teritoriální studia						
Kulturní studia Číny	26	16	12	6	4	3
Program Pedagogika						
Andragogika	80	39	34	92	41	31
Andragogika, komb.	99	35	21	86	16	13
Pedagogika	35	13	9	39	27	14
Pedagogika, komb.	20	10	6	54	15	10
Sociální pedagogika a poradenství	61	30	18	102	46	33
Program Filozofie						
Filozofie	16	13	8	15	8	7
Religionistika	12	10	9	11	6	4
Program Překladařství a tlumočnictví						
Překladařství anglického jazyka	102	28	20	111	26	19
Překladařství francouzského jazyka	22	17	11	29	20	10
Překladařství německého jazyka	44	31	19	56	41	28
Překladařství ruského jazyka	58	14	12	65	22	16
Překladařství španělského jazyka	15	9	7	24	10	6
Program Učitelství pro střední školy						
Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy	62	25	20	74	26	16
Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy, komb.	41	12	9	60	17	10
Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy	40	31	17	70	53	28
Učitelství estetické výchovy pro střední školy	17	12	6	22	14	14
Učitelství estetické výchovy pro střední školy, komb.	18	17	15	19	17	13
Učitelství francouzského jazyka a literatury pro střední školy	7	6	1	15	14	9
Učitelství francouzského jazyka a literatury pro střední školy, komb.	7	7	5	11	7	5
Učitelství historie pro střední školy	41	24	17	46	21	18
Učitelství historie pro střední školy, komb.	3			34	6	4
Učitelství italského jazyka a literatury pro střední školy	3	3	2	5	4	4
Učitelství latinského jazyka a literatury pro střední školy	1	1		1	1	
Učitelství německého jazyka a literatury pro střední školy	23	18	11	36	26	15
Učitelství německého jazyka a literatury pro střední školy, komb.	19	12	8	20	16	9
Učitelství pedagogiky pro střední školy	5	1		11	6	3
Učitelství pedagogiky pro střední školy, komb.	13	5	4	17	7	5
Učitelství portugalského jazyka a literatury pro střední školy	1	1	1			
Učitelství ruského jazyka a literatury pro střední školy	22	11	9	44	16	6
Učitelství španělského jazyka a literatury pro střední školy	13	12	6	15	9	5
Učitelství španělského jazyka a literatury pro střední školy, komb.	4	3	1	8	6	4
Učitelství základů společenských věd pro střední školy	31	18	10	34	14	4
Učitelství základů společenských věd pro střední školy, komb.	30	18	13	34	8	4
Celkem	2284	1281	911	2820	1457	937

Doktorské studijní programy a obory Program, kombinace	2016			2015		
	Přihlášeno	Přijato	Zapsáno	Přihlášeno	Přijato	Zapsáno
Program Archeologie						
Archeologie	6	5	4	11	9	8
Program Filologie						
Anglický jazyk	4	3	3	6	3	3
Filologicko-areálová studia	4	3	2	5	5	5
Česká literatura	13	12	12	6	5	5
Český jazyk	4	4	4	8	5	4
Klasická filologie				2	2	2
Literatury v angličtině	10	6	5	10	8	7
Literární komparatistika	5	3	2	3	1	1
Latinská medievistika	1	1	1	1	1	
Německá literatura	2	2	2	3	3	3
Německý jazyk	1	1	1	2	2	2
Obecná jazykověda	1	1	1	2	1	1
Paleoslovenistika a slovanské jazyky	1	0	0	1	1	1
Novořecký jazyk a literatura	1	1	1			
Ruský jazyk	2	1	1	5	2	2
Románské jazyky	1	1	1	5	3	3
Románské literatury	3	2	2	4	2	2
Ruská literatura	2	2	2	1	1	1
Srovnávací indoevropská jazykověda	2	1	1	5	5	5
Teorie a dějiny slovanských literatur	1	1	1			
Teorie vyprávění	2	2	2			
Program Historické vědy						
Dějiny starověku	6	4	4	6	2	1
Etnologie	4	4	4	9	5	5
Historie – České dějiny	13	10	10	11	6	6
Historie – Obecné dějiny	6	2	2	9	5	4
Pomocné vědy historické	8	7	6	8	8	8
Program Obecná teorie a dějiny umění a kultury						
Estetika	1	0	0	5	5	5
Teorie divadla, filmu a audiovizuální kultury	15	11	11	5	4	4
Teorie a dějiny umění	6	3	3	10	7	7
Hudební věda	5	5	5	8	6	6
Program Pedagogika						
Andragogika	2	2	2	3	0	0
Pedagogika	5	4	4	4	4	4
Program Filozofie						
Filozofie	5	3	1	6	4	4
Religionistika	8	5	3	7	7	4
Teorie a dějiny vědy				3	2	2
Program Psychologie						
Klinická psychologie	14	7	6	15	10	10
Obecná psychologie	9	7	7	6	4	4
Celkem	173	126	116	195	138	129

Příloha 2: Počty pregraduálních studentů

Typ studia	Prezenční studium (program/obor)	Celkem obor/program	Celkem typ studia
B	Archeologie	73	3732
	Archeologie	51	
	Klasická archeologie	17	
	Pravěká archeologie Předního východu	5	
	Filologie	1652	
	Anglický jazyk a literatura	361	
	Anglický jazyk a literatura (v AJ)	1	
	Filologicko-areálová studia	21	
	Baltistika	68	
	Balkanistika	14	
	Bulharský jazyk a literatura	4	
	Čeština pro cizince	8	
	Český jazyk a literatura	191	
	Chorvatský jazyk a literatura	9	
	Francouzský jazyk a literatura	80	
	Italský jazyk a literatura	72	
	Japanistika	138	
	Katalánský jazyk a literatura	33	
	Klasický řecký jazyk a literatura	5	
	Latinský jazyk a literatura	14	
	Mediterránní studia	46	
	Německý jazyk a literatura	99	
	Nizozemský jazyk a literatura	17	
	Norský jazyk a literatura	16	
	Obecná jazykověda	52	
	Polský jazyk a literatura	7	
	Polština se zaměřením na oblast firemní praxe, služeb a cestovního ruchu	26	
	Český jazyk se specializací počítačová lingvistika	21	
	Portugalský jazyk a literatura	50	
	Novořecký jazyk a literatura	16	
	Ruský jazyk a literatura	48	
	Ruština se zaměřením na oblast firemní praxe, služeb a cestovního ruchu	90	
	Srbský jazyk a literatura	11	
	Španělský jazyk a literatura	90	
	Slovenský jazyk a literatura	2	
	Skandinávská studia	26	
	Slovinský jazyk a literatura	3	
	Ukrajinský jazyk a literatura	3	
	Ukrajinská studia	10	
	Historické vědy	400	
	Archeologie	3	
	Archivnictví	53	
	Dějiny starověku	30	
	Etnologie	48	
	Historie	202	

Typ studia	Prezenční studium (program/obor)	Celkem obor/program	Celkem typ studia
B	Muzeologie	34	3732
	Pomocné vědy historické	30	
	Informační studia a knihovnictví	147	
	Informační studia a knihovnictví	147	
	Mezinárodní teritoriální studia	119	
	Kulturní studia Číny	119	
	Obecná teorie a dějiny umění a kultury	774	
	Dějiny umění	111	
	Teorie a dějiny divadla	42	
	Estetika	64	
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	90	
	Teorie interaktivních médií	211	
	Sdružená uměnovědná studia	175	
	Hudební věda	81	
	Pedagogika	242	
	Pedagogika	99	
	Sociální pedagogika a poradenství	143	
	Filozofie	129	
	Filozofie	76	
	Religionistika	53	
Psychologie	196		
Psychologie	196		
M	Psychologie	198	198
	Psychologie	198	
N	Archeologie	33	1571
	Archeologie	18	
	Klasická archeologie	13	
	Pravěká archeologie Předního východu	5	
	Filologie	421	
	Anglický jazyk a literatura	81	
	Filologicko-areálová studia	11	
	Baltistika	11	
	Balkanistika	4	
	Český jazyk a literatura	39	
	Francouzský jazyk a literatura	11	
	Italský jazyk a literatura	9	
	Klasický řecký jazyk a literatura	3	
	Literární komparatistika	5	
	Latinský jazyk a literatura	2	
	Latinský jazyk a literatura středověku	2	
	Literatura a mezikulturní komunikace	45	
	Mediteránní studia	11	
	Německý jazyk a literatura	49	
	Nizozemský jazyk a literatura	4	
Norský jazyk a literatura	5		
Obecná jazykověda	37		

Typ studia	Prezenční studium (program/obor)	Celkem obor/program	Celkem typ studia
N	Polský jazyk a literatura	9	1571
	Český jazyk se specializací počítačová lingvistika	17	
	Portugalský jazyk a literatura	13	
	Novořecký jazyk a literatura	3	
	Ruský jazyk a literatura	10	
	Severoamerická kulturní studia	9	
	Španělský jazyk a literatura	1	
	Sdružená jihoslovanská studia	13	
	Skandinávská studia	13	
	Ukrajinský jazyk a literatura	4	
	Historické vědy	116	
	Archivnictví	10	
	Dějiny starověku	13	
	Etnologie	22	
	Historie	50	
	Muzeologie	11	
	Pomocné vědy historické	10	
	Informační studia a knihovnictví	64	
	Informační studia a knihovnictví	64	
	Mezinárodní teritoriální studia	19	
	Kulturní studia Číny	19	
	Obecná teorie a dějiny umění a kultury	311	
	Dějiny umění	55	
	Teorie a dějiny divadla	13	
	Estetika a kulturní studia	15	
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	30	
	Teorie interaktivních médií	40	
	Management v kultuře	141	
	Hudební věda	17	
	Pedagogika	140	
	Andragogika	68	
	Pedagogika	16	
	Sociální pedagogika a poradenství	56	
	Filozofie	30	
	Filozofie	16	
	Religionistika	14	
	Překladatelství a tlumočnictví	171	
	Překladatelství anglického jazyka	47	
	Překladatelství francouzského jazyka	22	
	Překladatelství německého jazyka	53	
	Překladatelství ruského jazyka	29	
	Překladatelství španělského jazyka	20	
Učitelství pro střední školy	266		
Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy	50		
Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy	58		
Učitelství estetické výchovy pro střední školy	19		

Typ studia	Prezenční studium (program/obor)	Celkem obor/program	Celkem typ studia
N	Učitelství francouzského jazyka a literatury pro střední školy	11	1571
	Učitelství historie pro střední školy	41	
	Učitelství italského jazyka a literatury pro střední školy	5	
	Učitelství latinského jazyka a literatury pro střední školy	1	
	Učitelství německého jazyka a literatury pro střední školy	28	
	Učitelství pedagogiky pro střední školy	4	
	Učitelství portugalského jazyka a literatury pro střední školy	1	
	Učitelství ruského jazyka a literatury pro střední školy	23	
	Učitelství španělského jazyka a literatury pro střední školy	9	
	Učitelství základů společenských věd pro střední školy	16	
D	Archeologie	32	448
	Archeologie	32	
	Filologie (čtyřleté)	158	
	Anglický jazyk	7	
	Anglická jazykověda	3	
	Filologicko-areálová studia	10	
	Česká literatura	32	
	Český jazyk	10	
	Klasická filologie	5	
	Literatury v angličtině	22	
	Literární komparatistika	5	
	Latinská medievistika	3	
	Německá literatura	8	
	Německý jazyk	4	
	Obecná jazykověda	2	
	Paleoslovenistika a slovanské jazyky	3	
	Polská literatura	2	
	Novořecký jazyk a literatura	4	
	Ruský jazyk	4	
	Románské jazyky	4	
	Románské literatury	9	
	Ruská literatura	4	
	Srovnávací indoevropská jazykověda	8	
	Teorie a dějiny slovanských literatur	8	
	Teorie vyprávění	1	
	Historické vědy (čtyřleté)	95	
	Archeologie	4	
	Dějiny starověku	10	
	Étnologie	16	
	Historie – české dějiny	37	
	Historie – obecné dějiny	8	
	Pomocné vědy historické	20	
	Obecná teorie a dějiny umění a kultury (čtyřleté)	67	
	Estetika	7	
Teorie a dějiny divadla, filmu a audiovizuální kultury	20		
Teorie a dějiny umění	15		

Typ studia	Prezenční studium (program/obor)	Celkem obor/program	Celkem typ studia
D	Hudební věda	25	448
	Pedagogika (čtyřleté)	18	
	Andragogika	3	
	Pedagogika	15	
	Filozofie (čtyřleté)	38	
	Filozofie	18	
	Religionistika	15	
	Teorie a dějiny vědy	5	
	Psychologie (čtyřleté)	40	
	Klinická psychologie	21	
	Obecná psychologie	19	
Celkem		5949	

Celkem osob: 5654 | celkem studií: 5949

Typ programu: B = bakalářský | N = navazující magisterský | M = magisterský (dlouhý 5letý) | D = doktorský

Typ studia	Kombinované studium (program/obor)	Celkem obor/program	Celkem typ studia
B	Filologie	89	603
	Anglický jazyk a literatura	56	
	Francouzský jazyk a literatura	21	
	Španělský jazyk a literatura	12	
	Historické vědy	62	
	Historie	46	
	Muzeologie	16	
	Informační studia a knihovnictví	59	
	Informační studia a knihovnictví	59	
	Obecná teorie a dějiny umění a kultury	258	
	Teorie a dějiny divadla	4	
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	30	
	Teorie interaktivních médií	76	
	Teorie a provozovací praxe staré hudby	38	
	Sdružená uměnovědná studia	72	
	Hudební věda	38	
	Pedagogika	65	
Pedagogika	65		
Filozofie	70		
Filozofie	35		
Religionistika	35		
M	Psychologie	10	10
	Psychologie	10	
N	Filologie	39	424
	Anglický jazyk a literatura	39	
	Historické vědy	14	
	Muzeologie	14	
	Informační studia a knihovnictví	29	
	Informační studia a knihovnictví	29	
	Obecná teorie a dějiny umění a kultury	173	
	Teorie a dějiny divadla	2	
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	5	
	Teorie interaktivních médií	28	
	Management v kultuře	130	
	Hudební věda	8	
	Pedagogika	57	
	Andragogika	35	
	Pedagogika	22	
	Učitelství pro střední školy	112	
	Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy	24	
	Učitelství estetické výchovy pro střední školy	23	
	Učitelství francouzského jazyka a literatury pro střední školy	12	
	Učitelství historie pro střední školy	4	
Učitelství německého jazyka a literatury pro střední školy	17		
Učitelství pedagogiky pro střední školy	7		
Učitelství španělského jazyka a literatury pro střední školy	4		
Učitelství základů společenských věd pro střední školy	21		

Typ studia	Kombinované studium (program/obor)	Celkem obor/program	Celkem typ studia
D	Archeologie	2	233
	Archeologie	2	
	Filologie (čtyřleté)	78	
	Anglický jazyk	7	
	Česká literatura	11	
	Český jazyk	7	
	Klasická filologie	1	
	Literatury v angličtině	8	
	Literární komparatistika	2	
	Latinská medievistika	2	
	Německá literatura	9	
	Německý jazyk	1	
	Obecná jazykověda	4	
	Paleoslovenistika a slovanské jazyky	3	
	Ruský jazyk	4	
	Románské jazyky	5	
	Románské literatury	6	
	Ruská literatura	1	
	Srovnávací indoevropská jazykověda	3	
	Teorie a dějiny slovanských literatur	3	
	Teorie vyprávění	1	
	Historické vědy (čtyřleté)	70	
	Archeologie	20	
	Dějiny starověku	4	
	Étnologie	10	
	Historie – české dějiny	19	
	Historie – obecné dějiny	9	
	Pomocné vědy historické	8	
	Obecná teorie a dějiny umění a kultury (čtyřleté)	42	
	Estetika	1	
	Teorie a dějiny divadla, filmu a audiovizuální kultury	8	
	Teorie a dějiny umění	10	
	Hudební věda	23	
	Pedagogika (čtyřleté)	19	
	Andragogika	2	
	Pedagogika	14	
	Pedagogika (v AJ)	3	
	Filozofie (čtyřleté)	12	
	Filozofie	3	
	Religionistika	8	
	Teorie a dějiny vědy	1	
	Psychologie (čtyřleté)	10	
Klinická psychologie	6		
Obecná psychologie	3		
Sociální psychologie	1		
Celkem	1270		

Celkem osob: 1259 | celkem studií: 1270

Typ programu: B = bakalářský | N = navazující magisterský | M = magisterský (dlouhý 5letý) | D = doktorský

Příloha 3: Počty neúspěšně ukončených studií

Typ studia	Program/Obor	Celkem obor/program
B	Archeologie	11
	Archeologie	7
	Klasická archeologie	3
	Pravěká archeologie Předního východu	1
	Filologie	254
	Anglický jazyk a literatura	60
	Filologicko-areálová studia	4
	Baltistika	2
	Balkanistika	2
	Bulharský jazyk a literatura	3
	Čeština pro cizince	1
	Český jazyk a literatura	27
	Chorvatský jazyk a literatura	6
	Francouzský jazyk a literatura	10
	Italský jazyk a literatura	1
	Japanistika	27
	Katalánský jazyk a literatura	4
	Klasický řecký jazyk	1
	Latinský jazyk a literatura	2
	Mediterránní studia	11
	Německý jazyk a literatura	10
	Nizozemský jazyk a literatura	2
	Obecná jazykověda	7
	Polský jazyk a literatura	4
	Polština se zaměřením na oblast firemní praxe, služeb a cestovního ruchu	4
	Český jazyk se specializací počítačová lingvistika	4
	Portugalský jazyk a literatura	12
	Novověcký jazyk a literatura	6
	Ruský jazyk a literatura	8
	Ruština se zaměřením na oblast firemní praxe, služeb a cestovního ruchu	8
	Srbský jazyk a literatura	2
	Španělský jazyk a literatura	11
	Skandinávská studia	2
	Ukrajinská studia	11
	Ukrajinský jazyk a literatura	2
	Historické vědy	62
	Archivnictví	4
	Dějiny starověku	2
	Etnologie	8
	Historie	30
	Muzeologie	10
	Pomocné vědy historické	8
Informační studia a knihovnictví	32	
Informační studia a knihovnictví	32	
Mezinárodní teritoriální studia	18	
Kulturní studia Číny	18	

Typ studia	Program/Obor	Celkem obor/program
B	Obecná teorie a dějiny umění a kultury	161
	Dějiny umění	11
	Teorie a dějiny divadla	7
	Estetika	5
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	19
	Teorie a provozovací praxe staré hudby	9
	Teorie interaktivních médií	45
	Sdružená uměnovědná studia	32
	Hudební věda	33
	Pedagogika	46
	Pedagogika	39
	Sociální pedagogika a poradenství	7
	Filozofie	68
	Filozofie	41
	Religionistika	27
Psychologie	3	
Psychologie	3	
M	Psychologie	10
	Psychologie	10
N	Archeologie	6
	Archeologie	4
	Klasická archeologie	2
	Filologie	42
	Anglický jazyk a literatura	5
	Anglický jazyk a literatura (v AJ)	2
	Filologicko-areálová studia	2
	Balkanistika	1
	Český jazyk a literatura	4
	Italský jazyk a literatura	3
	Literární komparatistika	1
	Literatura a mezikulturní komunikace	3
	Mediterránní studia	1
	Německý jazyk a literatura	3
	Obecná jazykověda	9
	Český jazyk se specializací počítačová lingvistika	1
	Portugalský jazyk a literatura	2
	Ruský jazyk a literatura	3
	Sdružená jihoslovanská studia	1
	Španělský jazyk a literatura	1
	Historické vědy	8
	Archivnictví	2
	Etnologie	2
	Historie	1
	Muzeologie	3
	Informační studia a knihovnictví	15
	Informační studia a knihovnictví	15

Typ studia	Program/Obor	Celkem obor/program
N	Obecná teorie a dějiny umění a kultury	38
	Dějiny umění	4
	Estetika a kulturní studia	2
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	3
	Teorie interaktivních médií	6
	Management v kultuře	21
	Hudební věda	2
	Pedagogika	13
	Andragogika	9
	Sociální pedagogika a poradenství	4
	Překladatelství a tlumočnictví	6
	Překladatelství francouzského jazyka	1
	Překladatelství německého jazyka	3
	Překladatelství ruského jazyka	1
	Překladatelství španělského jazyka	1
	Učitelství pro střední školy	34
	Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy	7
	Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy	3
	Učitelství estetické výchovy pro střední školy	6
	Učitelství francouzského jazyka a literatury pro střední školy	3
	Učitelství historie pro střední školy	1
	Učitelství italského jazyka a literatury pro střední školy	1
	Učitelství německého jazyka a literatury pro střední školy	6
	Učitelství pedagogiky pro střední školy	2
	Učitelství ruského jazyka a literatury pro střední školy	2
	Učitelství španělského jazyka a literatury pro střední školy	2
Učitelství základů společenských věd pro střední školy	1	
D	Archeologie	2
	Archeologie	2
	Filologie (čtyřleté)	14
	Anglický jazyk	1
	Filologicko-areálová studia	2
	Česká literatura	1
	Český jazyk	3
	Literatury v angličtině	1
	Německá literatura	1
	Německý jazyk	2
	Paleoslovenistika a slovanské jazyky	1
	Románské literatury	1
	Srovnávací indoevropská jazykověda	1
	Historické vědy (čtyřleté)	3
	Dějiny starověku	2
	Historie – české dějiny	1
	Obecná teorie a dějiny umění a kultury (čtyřleté)	2
	Hudební věda	2

Typ studia	Program/Obor	Celkem obor/program
	Pedagogika (čtyřleté)	7
	Pedagogika (v AJ)	1
	Pedagogika	6
	Filozofie (čtyřleté)	12
	Filozofie	5
	Religionistika	4
	Teorie a dějiny vědy	3
	Psychologie (čtyřleté)	3
	Klinická psychologie	3
	Celkem	870

Typ programu: B = bakalářský | N = navazující magisterský | M = magisterský (dlouhý 5letý) | D = doktorský

Příloha 4: Počty předčasně ukončených studií

Typ studia	Program/Obor	Celkem obor/program
B	Archeologie	17
	Archeologie	15
	Klasická archeologie	1
	Pravěká archeologie Předního východu	1
	Filologie	329
	Anglický jazyk a literatura	71
	Filologicko-areálová studia	6
	Baltistika	3
	Bulharský jazyk a literatura	1
	Čeština pro cizince	3
	Český jazyk a literatura	48
	Chorvatský jazyk a literatura	4
	Francouzský jazyk a literatura	13
	Italský jazyk a literatura	11
	Japanistika	28
	Katalánský jazyk a literatura	10
	Klasický řecký jazyk a literatura	1
	Latinský jazyk a literatura	2
	Mediterránní studia	10
	Německý jazyk a literatura	23
	Nizozemský jazyk a literatura	1
	Norský jazyk a literatura	2
	Obecná jazykověda	11
	Polština se zaměřením na oblast firemní praxe, služeb a cestovního ruchu	4
	Český jazyk se specializací počítačová lingvistika	3
	Portugalský jazyk a literatura	7
	Novořecký jazyk a literatura	4
	Ruský jazyk a literatura	16
	Ruština se zaměřením na oblast firemní praxe, služeb a cestovního ruchu	10
	Srbský jazyk a literatura	2
	Španělský jazyk a literatura	25
	Slovenský jazyk a literatura	1
	Skandinávská studia	2
	Ukrajinská studia	4
	Ukrajinský jazyk a literatura	3
	Historické vědy	94
	Archivnictví	10
	Dějiny starověku	3
	Etnologie	14
	Historie	48
	Muzeologie	10
	Pomocné vědy historické	9
Informační studia a knihovnictví	35	
Informační studia a knihovnictví	35	
Mezinárodní teritoriální studia	20	
Kulturní studia Číny	20	

Typ studia	Program/Obor	Celkem obor/program
B	Obecná teorie a dějiny umění a kultury	152
	Dějiny umění	16
	Teorie a dějiny divadla	8
	Estetika	11
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	14
	Teorie a provozovací praxe staré hudby	3
	Teorie interaktivních médií	39
	Sdružená uměnovědná studia	36
	Hudební věda	25
	Pedagogika	36
	Pedagogika	24
	Sociální pedagogika a poradenství	12
	Filozofie	64
	Filozofie	34
	Religionistika	30
	Psychologie	1
Psychologie	1	
M	Psychologie	8
	Psychologie	8
N	Archeologie	3
	Archeologie	2
	Klasická archeologie	1
	Filologie	81
	Anglický jazyk a literatura	21
	Anglický jazyk a literatura (v AJ)	1
	Český jazyk a literatura	6
	Francouzský jazyk a literatura	1
	Italský jazyk a literatura	3
	Literární komparatistika	3
	Latinský jazyk a literatura	1
	Literatura a mezikulturní komunikace	11
	Mediterránní studia	4
	Německý jazyk a literatura	13
	Obecná jazykověda	3
	Portugalský jazyk a literatura	1
	Novořecký jazyk a literatura	2
	Ruský jazyk a literatura	7
	Skandinávská studia	1
	Slavistika	1
	Španělský jazyk a literatura	1
	Ukrajinský jazyk a literatura	1
	Filozofie	5
	Filozofie	3
	Religionistika	2

Typ studia	Program/Obor	Celkem obor/program
N	Historické vědy	18
	Dějiny starověku	1
	Etnologie	4
	Historie	9
	Muzeologie	3
	Pomocné vědy historické	1
	Informační studia a knihovnictví	15
	Informační studia a knihovnictví	15
	Obecná teorie a dějiny umění a kultury	35
	Dějiny umění	4
	Teorie a dějiny divadla	1
	Estetika a kulturní studia	1
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	3
	Teorie interaktivních médií	8
	Management v kultuře	17
	Hudební věda	1
	Pedagogika	19
	Andragogika	11
	Pedagogika	4
	Sociální pedagogika a poradenství	4
	Překladatelství a tlumočnictví	12
	Překladatelství francouzského jazyka	4
	Překladatelství německého jazyka	5
	Překladatelství ruského jazyka	1
	Překladatelství španělského jazyka	2
	Učitelství pro střední školy	47
	Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy	5
	Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy	7
	Učitelství estetické výchovy pro střední školy	10
Učitelství francouzského jazyka a literatury pro střední školy	4	
Učitelství historie pro střední školy	9	
Učitelství německého jazyka a literatury pro střední školy	1	
Učitelství pedagogiky pro střední školy	2	
Učitelství španělského jazyka a literatury pro střední školy	1	
Učitelství základů společenských věd pro střední školy	8	
D	Archeologie	3
	Archeologie	3
	Filologie (čtyřleté)	19
	Anglický jazyk	2
	Filologicko-areálová studia	2
	Česká literatura	1
	Český jazyk	1
	Klasická filologie	1
Literatury v angličtině	1	

Typ studia	Program/Obor	Celkem obor/program
D	Literární komparatistika	2
	Německá literatura	1
	Německý jazyk	1
	Obecná jazykověda	1
	Paleoslovenistika a slovanské jazyky	1
	Ruský jazyk a literatura	1
	Románské jazyky	1
	Románské literatury	1
	Ruská literatura	1
	Srovnávací indoevropská jazykověda	1
	Historické vědy (čtyřleté)	3
	Dějiny starověku	2
	Etnologie	2
	Historie – české dějiny	2
	Historie – obecné dějiny	2
	Pomocné vědy historické	3
	Obecná teorie a dějiny umění a kultury (čtyřleté)	4
	Estetika	1
	Teorie a dějiny umění	1
	Hudební věda	2
	Pedagogika (čtyřleté)	3
	Pedagogika	3
	Filozofie (čtyřleté)	12
	Filozofie	1
	Psychologie (čtyřleté)	2
	Klinická psychologie	1
	Obecná psychologie	1
	Celkem	1047

Typ programu: B = bakalářský | N = navazující magisterský | M = magisterský (dlouhý 5letý) | D = doktorský

Příloha 5: Počty absolventů

Typ studia	Program/Obor	Celkem obor/program
B	Archeologie	11
	Archeologie	6
	Klasická archeologie	2
	Pravěká archeologie Předního východu	3
	Filologie	311
	Anglický jazyk a literatura	80
	Filologicko-areálová studia	2
	Baltistika	5
	Balkanistika	3
	Bulharský jazyk a literatura	2
	Český jazyk a literatura	45
	Chorvatský jazyk a literatura	8
	Francouzský jazyk a literatura	15
	Italský jazyk a literatura	7
	Japanistika	8
	Latinský jazyk a literatura	1
	Makedonský jazyk a literatura	1
	Mediteránní studia	7
	Německý jazyk a literatura	33
	Nizozemský jazyk a literatura	1
	Obecná jazykověda	7
	Polský jazyk a literatura	5
	Polština se zaměřením na oblast firemní praxe, služeb a cestovního ruchu	10
	Český jazyk se specializací počítačová lingvistika	10
	Portugalský jazyk a literatura	13
	Novověcký jazyk a literatura	1
	Ruský jazyk a literatura	15
	Ruština se zaměřením na oblast firemní praxe, služeb a cestovního ruchu	14
	Srbský jazyk a literatura	2
	Španělský jazyk a literatura	14
	Skandinávská studia	1
	Ukrajinský jazyk a literatura	1
	Historické vědy	73
	Archivnictví	7
	Dějiny starověku	5
	Étnologie	12
	Historie	37
	Muzeologie	7
	Pomocné vědy historické	5
	Informační studia a knihovnictví	44
	Informační studia a knihovnictví	44
	Mezinárodní teritoriální studia	22
Kulturní studia Číny	22	

Typ studia	Program/Obor	Celkem obor/program
B	Obecná teorie a dějiny umění a kultury	233
	Dějiny umění	24
	Teorie a dějiny divadla	14
	Estetika	17
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	38
	Teorie interaktivních médií	54
	Sdružená uměnovědná studia	69
	Hudební věda	17
	Pedagogika	60
	Pedagogika	22
	Sociální pedagogika a poradenství	38
	Filozofie	21
	Filozofie	11
	Religionistika	10
M	Psychologie	91
	Psychologie	91
N	Archeologie	13
	Archeologie	9
	Klasická archeologie	3
	Pravěká archeologie Předního východu	1
	Filologie	179
	Anglický jazyk a literatura	42
	Anglický jazyk a literatura (v AJ)	3
	Filologicko-areálová studia	5
	Baltistika	5
	Balkanistika	1
	Bulharský jazyk a literatura	1
	Český jazyk a literatura	18
	Chorvatský jazyk a literatura	2
	Francouzský jazyk a literatura	7
	Italský jazyk a literatura	5
	Literární komparatistika	3
	Latinský jazyk a literatura středověku	2
	Literatura a mezikulturní komunikace	8
	Mediterránní studia	1
	Německý jazyk a literatura	12
	Nizozemský jazyk a literatura	6
	Norský jazyk a literatura	2
	Obecná jazykověda	4
	Polský jazyk a literatura	2
	Český jazyk se specializací počítačová lingvistika	12
	Portugalský jazyk a literatura	4
	Novořecký jazyk a literatura	2
	Ruský jazyk a literatura	12
	Španělský jazyk a literatura	8
	Skandinávská studia	6
	Ukrajinský jazyk a literatura	2

Typ studia	Program/Obor	Celkem obor/program
N	Filozofie	6
	Filozofie	4
	Religionistika	2
	Historické vědy	58
	Archivnictví	6
	Dějiny starověku	4
	Etnologie	9
	Historie	25
	Muzeologie	6
	Pomocné vědy historické	8
	Informační studia a knihovnictví	29
	Informační studia a knihovnictví	29
	Obecná teorie a dějiny umění a kultury	140
	Dějiny umění	22
	Teorie a dějiny divadla	7
	Estetika a kulturní studia	4
	Teorie a dějiny filmu a audiovizuální kultury	7
	Teorie interaktivních médií	19
	Management v kultuře	73
	Hudební věda	8
	Pedagogika	82
	Andragogika	36
	Pedagogika	14
	Sociální pedagogika a poradenství	32
	Překladatelství a tlumočnictví	55
	Překladatelství anglického jazyka	19
	Překladatelství francouzského jazyka	4
	Překladatelství německého jazyka	12
	Překladatelství ruského jazyka	15
	Překladatelství španělského jazyka	5
	Učitelství pro střední školy	167
	Učitelství anglického jazyka a literatury pro střední školy	21
	Učitelství českého jazyka a literatury pro střední školy	30
	Učitelství estetické výchovy pro střední školy	11
	Učitelství francouzského jazyka a literatury pro střední školy	11
	Učitelství historie pro střední školy	30
Učitelství italského jazyka a literatury pro střední školy	1	
Učitelství latinského jazyka a literatury pro střední školy	2	
Učitelství německého jazyka a literatury pro střední školy	22	
Učitelství pedagogiky pro střední školy	1	
Učitelství portugalského jazyka a literatury pro střední školy	2	
Učitelství ruského jazyka a literatury pro střední školy	8	
Učitelství španělského jazyka a literatury pro střední školy	16	
Učitelství základů společenských věd pro střední školy	12	
D	Archeologie	3
	Archeologie	3

Typ studia	Program/Obor	Celkem obor/program
D	Filologie (čtyřleté)	20
	Anglický jazyk	1
	Anglická jazykověda	3
	Česká literatura	2
	Český jazyk	3
	Literatury v angličtině	2
	Latinská medievistika	3
	Německá literatura	2
	Obecná jazykověda	1
	Paleoslovenistika a slovanské jazyky	1
	Románské literatury	2
	Historické vědy (čtyřleté)	6
	Dějiny starověku	1
	Etnologie	2
	Historie – české dějiny	2
	Historie – obecné dějiny	1
	Obecná teorie a dějiny umění a kultury (čtyřleté)	18
	Estetika	1
	Teorie a dějiny divadla, filmu a audiovizuální kultury	4
	Teorie a dějiny umění	5
	Hudební věda	8
	Pedagogika (čtyřleté)	2
	Pedagogika	2
	Filozofie (čtyřleté)	5
	Filozofie	1
	Religionistika	2
	Teorie a dějiny vědy	2
	Psychologie (čtyřleté)	2
	Klinická psychologie	1
	Obecná psychologie	1
Celkem	1653	

Typ programu: B = bakalářský | N = navazující magisterský | M = magisterský (dlouhý 5letý) | D = doktorský

Příloha 6: Seznam projektů podpořených GA ČR

Název projektu	Trvání	Řešitel (MU)
Centrum pro transdisciplinární výzkum kulturních fenoménů ve středoevropských dějinách: obraz, komunikace, jednání	2014–2018	Knoz Tomáš, prof. PhDr. Mgr. Ph.D.
Frontier, Contact Zone or No Man's Land? The Morava-Thaya Region from the Early to the High Middle Ages	2015–2017	Macháček Jiří, prof. Mgr. Ph.D.
Generace režiséra Miloše Wasserbauera a progresivní dramaturgie v opeře Státního divadla v Brně	2015–2017	Havlíčková Kysová Šárka, Mgr. Ph.D.
Altajská hypotéza – argumenty, protiargumenty a jejich precizace	2015–2017	Blažek Václav, prof. PhDr. Ph.D.
Afektivní odpověď na vizuální umění: propojení uměnovědného a neurovědního pohledu	2015–2017	Kesner Ladislav, doc. PhDr. Ph.D.
Zikmundova strana v husitských Čechách	2015–2017	Elbel Petr, Mgr. Ph.D.
Papežství, kurie a katolická církev v českých zemích 1820–1938. Vzájemné vztahy, česká specifika a fenomén ultramontanismu	2015–2017	Fasora Lukáš, prof. Mgr. Ph.D.
Divadlo jako syntéza umění: Otakar Zich v kontextu moderní vědy a dnešní potenciál jeho konceptů	2016–2018	Drozd David, doc. MgA. Ph.D.
Sémantické pojmy, paradoxy a hyperintenzionální logika založená na moderní rozvětvené teorii typů	2016–2018	Raclavský Jiří, prof. PhDr. BcA. Ph.D.
Vývoj interakce životního prostředí a subsistenční strategie raně středověké společnosti	2016–2018	Dresler Petr, Mgr. Ph.D. (řešitel za FF)
Hudební inventáře raného novověku v českých zemích	2016–2018	Maňas Vladimír, Mgr. Ph.D.
Lidový a zlidovělý šperk v českých zemích	2017–2019	Křížová Alena, prof. PhDr. Ph.D.
Kritika totalitarismu a moderní kultury z české perspektivy: Intelektuál Rio Preisner v kontextu myšlení 2. poloviny 20. století	2017–2019	Hanuš Jiří, prof. PhDr. Ph.D.
Lineární kontiguita v jazyce	2017–2019	Caha Pavel, Mgr. Ph.D.
Role lukostřelce v procesech vertikální stratifikace středoevropských společností na prahu doby bronzové. Traseologie, balistika, operační řetězce	2017–2019	Kaňáková Hladíková Ludmila, Mgr. et Mgr. Ph.D.
Vztah mezi charakteristikami výukové komunikace a vzdělávacími výsledky žáků	2017–2019	Šedová Klára, doc. Mgr. Ph.D.
Vývoj českých pronominálních enklitik	2017–2019	Kosek Pavel, doc. Mgr. Ph.D.
Digitální technologie v každodenním životě a učení studentů	2017–2019	Zounek Jiří, doc. Mgr. Ph.D.
Nové realismy na československé výtvarné scéně 1918–1945	2017–2019	Pomajzlová Alena, doc. PhDr. Ph.D.
Český hudební slovník osob a institucí. Hudební instituce	2017–2019	Macek Petr, PhDr. Ph.D.
Ženy v české filozofii a vědě	2017–2019	Zouhar Jan, prof. PhDr. CSc.
Diskurzívní konstrukce jinakosti v mediálním a post-mediálním prostoru	2016–2018	Chovanec Jan, doc. Mgr. Ph.D.
Problematika funerálních areálů a disperzních pohřebišť na sídlištích v raném středověku: komplexní studie hrobů z jižního předhradí Břeclavi-Pohanska	2016–2017	Přichystalová Renáta, Mgr. Ph.D.
Depresivita v dětství a dospívání: diagnostika v kontextu vývojových trendů	2016–2018	Klimusová Helena, Mgr. Ph.D.
Česká filmová kultura a německá okupace: procesy kulturního transferu	2016–2018	Skopal Pavel, doc. Mgr. Ph.D.
Neurčitá identita	2017–2019	Bělohrad Radim, Mgr. Ph.D.
Formální přístupy ke gramatickému číslu ve slovanských jazycích	2017–2019	Dočekal Mojmír, doc. PhDr. Ph.D.
České salonní umění v mezinárodním kontextu	2017–2019	Filip Aleš, PhDr. Ph.D.
Nové narativy, nové estetiky: současní frankofonní afričtí autoři z pohledu hybridity, migrací a světové globalizace	2017–2019	Vurm Petr, Mgr. Ph.D.
Zdroje a šíření vybraných komodit keramické produkce vrcholného a pozdního středověku	2017–2019	Loskotová Irena, PhDr. Ph.D.
Jan Hus a husitská literatura pro 21. století	2017–2019	Mutlová Petra, Mgr. M.A. Ph.D.
Profesní vidění učitelů anglického jazyka v/po akci v komunikačních aktivitách perspektivou eye trackingu	2017–2019	Šmideková Zuzana, Mgr. (řešitelka za FF)

Příloha 7: Seznam projektů podpořených z FR MU

Název projektu	Trvání	Řešitel (MU)
Literary Theory: Principles, Strategies, Issues	2017	Fořt Bohumil, doc. PhDr. Ph.D.
Podpora pedagogické práce akademických pracovníků a profilace a inovace studijních programů Rozvoj aktivit pro talentované studenty	2017	Stanovská Sylvie, doc. Mgr. Dr.
Tvorba předmětu Umění po roce 1945 v Brně	2017	Šviková Martina, Mgr. et Mgr.
Učebnice novořeckého jazyka pro výuku novořečtiny na Filozofické fakultě MU	2017	Bočková Loudová Kateřina, Mgr. Bc. Ph.D.
Virtualizace keramických souborů s tzv. hrnčířskými značkami pro edukační účely	2017	Hlavica Michal, Mgr.
Cyklus přednášek Fantastická literatura v mezioborovém zkoumání I a II	2017	Dědinová Tereza, Mgr. Ph.D.
Inovace předmětu NJPII_3245 Praktische und technische Aspekte des Übersetzens	2017	Urválek Aleš, doc. Mgr. Ph.D.
The Role of Religion in the Roman State	2017	Lavrínčík Benedikt, Mgr.
Využití spektrometrie v archeologické praxi	2017	Vachůtová Dagmar, Mgr. Ph.D.
Etruská civilizace: studium památek v jejich původním prostředí	2017	Krčmářová Anna, Mgr.
Inovace translatologických předmětů v rámci studijního programu překladatelství	2017	Alchazidu Athena, Mgr. Ph.D.
Římská komedie: inscenační workshop	2017	Weissar Tomáš, Mgr. et Mgr.
Provoz kina 2017 – Studentské kino v Univerzitním kině Scala	2017	Blažejovský Jaromír, PhDr. Ph.D.
Diplomacie v pozdně středověké Itálii a její písemnosti	2017	Schmidt Ondřej, Mgr.
Fenomén Byzanc: od romantismu po postmodernu	2017	Kulhánková Markéta, doc. Mgr. et Mgr. Ph.D.
Zavedení nového předmětu s názvem Analýza a vizualizace dat ve vzdělávání	2017	Sedláček Martin, Mgr. Ph.D.
Academic English for Classical Archaeologists	2017	Koróniová Monika, Mgr. Ing.
Inovace výuky předmětu KLBcB52 Řecká architektura	2017	Jiráček Tomáš, Mgr.
Ecce gladii duo. Projekt na inovaci výuky středověké císařské a papežské diplomatiky	2017	Elbel Petr, Mgr. Ph.D.
Příprava a pilotní realizace kurzu Ježíš ve filmu	2017	Papoušek Dalibor, PhDr. Ph.D.
Zavedení předmětu Vybrané aspekty kulturního cestovního ruchu Polska	2017	Przybylski Michal, Mgr. et Mgr.
Estetika komiksu	2017	Krajtl Ondřej, Mgr.
Participativní platforma rozvoje informační gramotnosti na Masarykově univerzitě	2017	Mazáčová Pavlína, Mgr. Ph.D.
Zavedení nového předmětu: Moderní japonské divadlo	2017	Rozwalka Zuzana, Mgr.
Vývoj systémů čínského písma v adaptaci na jiné asijské jazyky	2017	Srba Ondřej, Mgr.
Dějiny a rekonstrukce starověkého sportu	2017	Kouřil Jiří, PhDr. Ph.D.
Inovace výuky středověké latinské paleografie	2017	Havel Dalibor, doc. PhDr. Ph.D.
Jak učit češtinu jako cizí jazyk prostřednictvím online technologií	2017	Hladká Zdeňka, doc. PhDr. Dr.
Vzorník písemností k výuce diplomatiky	2017	Sviták Zbyněk, doc. PhDr. CSc.
Zahrnutí problematiky přítomnosti latinských klasiků v italské literatuře středověku, renesance a baroka do výuky literárních předmětů IJIB950, IJIB963, IJIA105, IJIB910, IJIB909 a předmětu IJIA107 (Vývoj italštiny)	2017	Divizia Paolo, doc. Dottore di Ricerca
Poetické procházky	2017	Dykastová Jana, Mgr.
Tvorba předmětu Geografie Vietnamu a jihovýchodní Asie pro nový obor – vietnamistiku	2017	Schwarz Michal, Mgr. Ph.D.
Inovace kurzů japonské lingvistiky na FF MU	2017	Matela Jiří, Mgr. M.A. Ph.D.

Příloha 8: Seznam projektů specifického výzkumu

Název projektu	Trvání	Řešitel (MU)
Archeologické terénní prospekce, exkavace, dokumentace a muzejní prezentace VI	2017	Loskotová Irena, PhDr. Ph.D.
Čeština v jednotě synchronie a diachronie – 2017	2017	Osolsobě Klára, doc. PhDr. Dr.
Studentská odborná činnost v rámci studia české literatury a interkulturních studií 2017	2017	Fišer Zbyněk, doc. PhDr. Ph.D.
Internacionalizace výzkumu v religionistice	2017	Chalupa Aleš, Mgr. Ph.D.
Čínská identita v žánrové literatuře	2017	Vávra Dušan, Mgr. et Mgr. Ph.D.
Vnější a vnitřní vazby, souvislosti a kontexty ve slovanských literaturách, jazycích a kulturách	2017	Šaur Josef, Mgr. Ph.D.
Výzkumné sondy k dějinám hudební kultury na Moravě, především v Brně, část IV.	2017	Macek Petr, PhDr. Ph.D.
Výzvy současné filozofie	2017	Zouhar Jan, prof. PhDr. CSc.
Země a kulturní identita v dějinách střední Evropy	2017	Malý Tomáš, Mgr. Ph.D.
Psychologické koreláty zvládnutí zátěže u vrcholových sportovců v ČR	2017	Burešová Iva, doc. PhDr. Ph.D.
Tradice a inovace ve zpřístupňování historických pramenů III	2017	Havel Dalibor, doc. PhDr. Ph.D.
Interdisciplinární zkoumání antických jazyků, jejich literatur a příslušných kultur – 2017	2017	Radová Irena, doc. Mgr. Ph.D.
Kulturní výměna a originalita v dílech evropské architektury a výtvarného umění	2017	Kroupa Jiří, prof. PhDr. CSc.
Hodnotově kognitivní procesy v umění a společnosti	2017	Osolsobě Petr, prof. PhDr. Ph.D.
Design Thinking Action Lab 2017: informační chování a aplikovaný design	2017	Škyřík Petr, PhDr. Ph.D.
Románské jazyky a románské literatury	2017	Dytrt Petr, doc. PhDr. Ph.D.
Kontinuita a změna v dějinách kinematografie	2017	Skopal Pavel, doc. Mgr. Ph.D.
Metodologické otázky teatrologického výzkumu	2017	Drozd David, doc. MgA. Ph.D.
Profilace výzkumných zaměření v anglofonní lingvistické a literární vědě II	2017	Vanderziel Jeffrey Alan, B.A.
Procesy učení v různých sociálních prostředích	2017	Sedláček Martin, Mgr. Ph.D.
Etnologie pro 21. století	2017	Válka Miroslav, doc. PhDr. Ph.D.
Podpora výzkumu studentů na MU – obecná jazykověda a baltistika 2017	2017	Šefčík Ondřej, PhDr. Ph.D.
Vývojové tendence německého jazyka a německé literatury s přihlédnutím k česko-německé problematice a s přesahem k nordistickým a nederlandistickým aspektům	2017	Urválek Aleš, doc. Mgr. Ph.D.
Doktorandská konference – prezentace současného výzkumu v oblasti staré hudby do r. 1800	2017	Ratolítková Michaela, Mgr.
IV. doktorandské sympozium divadelních studií	2017	Lánská Dita, Mgr.
Slovanský literární svět: kontexty a konfrontace III	2017	Paučová Lenka, PaedDr.
Doktorské symposium "Estudios cervantinos en Europa Central"	2017	Pešek Jiří, Mgr.
Konference ČASP 2017	2017	Stroupková Lucie

Příloha 9: Seznam projektů podpořených z Grantového fondu děkana

Název projektu	Trvání	Řešitel (MU)
Tvorba příspěvku na 25. konferenci stipendistů programu F. Werfela	2017	Budňák Jan, Mgr. Ph.D.
Lexikální testy předkládané pacientům s Alzheimerovou nemocí: jak je vylepšit s ohledem na textovou sémantiku	2017	Cusimano Christophe Gérard L., doc.
Medieval Italian vernacular translations from Cicero preserved in Spanish libraries: Madrid, National Library, manuscript 10227 and Madrid, National Library, manuscript RES/236	2017	Divizia Paolo, doc. Dottore di Ricerca
Václav IV. (1361–1419). Nové cesty k zapomenutému králi	2017	Elbel Petr, Mgr. Ph.D.
Aglofonní ohlasy a diskuse o realismu	2017	Fořt Bohumil, doc. PhDr. Ph.D.
„Zapomeň a žij!“ Žánr tragédie a role ženských postav v raných dílech dramatika Arthura Millera	2017	Kačer Tomáš, Mgr. Ph.D.
Překlad vybraných částí Dógenova spisu Šóbógenzó	2017	Kubovčáková Zuzana, Mgr. M.A. Ph.D.
Byzantský epos Digenis Akritis v českém překladu	2017	Kulhánková Markéta, doc. Mgr. et Mgr. Ph.D.
Liturgické skladby Nicolause Zangia	2017	Mañas Vladimír, Mgr. Ph.D.
Jan Hus a jeho anglické inspirační zdroje	2017	Mutlová Petra, Mgr. M.A. Ph.D.
Taoismus v konstrukcích moderní čínské identity	2017	Vávra Dušan, Mgr. et Mgr. Ph.D.

Příloha 10: Seznam projektů podpořených GA MU

Název projektu	Trvání	Řešitel (FF)	Řešitel (MU)
Prameny novověké vědy	2017–2019	Špelda Daniel, doc. PhDr. Ph.D.	Špelda Daniel, doc. PhDr. Ph.D.
Vliv metod kartografické vizualizace na úspěšnost řešení praktických a výukových prostorových úloh	2016–2018	Urbánek Tomáš, prof. PhDr. Ph.D.	Svatoňová Hana, doc. PhDr. Mgr. Ph.D.
Rusko v kategoriích přítel vs. nepřítel: česká reflexe	2016–2018	Gazda Jiří, doc. PhDr. CSc.	Holzer Jan, prof. PhDr. Ph.D.
Vztahy mezi člověkem, klimatem a vegetací v předindustriální krajině na různých prostorových měřítcích	2015–2017	Dresler Petr, Mgr. Ph.D.	Hájek Michal, doc. Mgr. Ph.D.
Generativní historiografie antického Středomoří: Modelování a simulace dynamiky šíření náboženských představ a forem chování	2015–2017	Chalupa Aleš, Mgr. Ph.D.	Chalupa Aleš, Mgr. Ph.D.

Příloha 11: Publikační výstupy FF MU vykázané v roce 2017 (RIV)

Typ publikací	Počet publikací
Článek v impaktovaném časopise s příznakem Article, Review, Proceedings Paper nebo Letter (časopis uvedený v databázích Web of Science společnosti Thomson Reuters: Science Citation Index Expanded (SCI-EXPANDED) – 1945–present; Social Science Citation Index (SSCI) – 1980–present; Arts & Humanities Citation Index (A&HCI) – 1980–present; Index Chemicus (IC) – 1993–present; Current Chemical Reactions (CCR-EXPANDED) – 1986–present)	21
Článek v recenzovaném časopise zahrnutém ve světově uznávané databázi – db SCOPUS	61
Článek v recenzovaném časopise zahrnutém ve světově uznávané databázi ERIH PLUS – obory zařazené do NRRE (Národní referenční rámec excelence)	70
Článek v recenzovaném časopise zahrnutém ve světově uznávané databázi ERIH PLUS – nezařazeno do žádné kategorie	7
Článek v českém recenzovaném časopise (zařazeném v Seznamu recenzovaných neimpaktovaných periodik ČR)	38
Článek v odborném periodiku (nespadající do předchozích kategorií)	77
Odborná kniha ve světovém jazyce spadající do oborů NRRE (Národní referenční rámec excelence)	13
Odborná kniha spadající do oborů NRRE (Národní referenční rámec excelence)	34
Odborná kniha ostatní (nespadá do oborů NRRE a je napsána ve světovém jazyce)	1
Odborná kniha (nespadající do předchozích kategorií)	3
Kapitola v odborné knize ve světovém jazyce spadající do oborů NRRE (Národní referenční rámec excelence)	64
Kapitola v odborné knize spadající do oborů NRRE (Národní referenční rámec excelence)	94
Kapitola v odborné knize ve světovém jazyce (angličtina, čínština, francouzština, němčina, ruština a španělština)	10
Kapitola v odborné knize ostatní (nespadá do oborů NRRE a není napsána ve světovém jazyce)	5
Článek ve sborníku – je evidován v CPCI (hodnocené)	1
Článek ve sborníku – ostatní – není evidován v CPCI (nehodnocené)	124
Certifikované metodiky a postupy, specializované mapy s odborným obsahem, léčebné, památkové postupy	5
Výzkumné zprávy	0
Audiovizuální tvorba	2
Uspořádání konference	33
Uspořádání workshopu	50
Uspořádání výstavy	24
Členství ve vědeckých radách, odborných grémiích, expertních komisích apod.	0
Ocenění vědecké a umělecké činnosti	4
Vyžádané přednášky	194
Konferenční abstrakt	40
Editorství tematického sborníku; editorství monotematického čísla odborného časopisu	11
Editorství odborné knihy	9
Recenze	94
Prezentace na konferencích	450
Původní umělecké práce	4
Prezentace v oblasti umění	2
Účelové publikace	5
Učebnice	0
Učební texty, pomůcky	4
Popularizační texty a aktivity	147
Přehledové a vzdělávací texty	17
Umělecké realizace	9
Celkem	1727

Příloha 12: Umělecké výstupy FF MU vykázané v roce 2017 (RUV)

Segment / Druh činnosti	Počet výstupů
Hudba	
Dramaturgie – tvůrčí dramaturgie	5
Interpretace – komorní koncert (2–6 hráčů)	3
Interpretace – dirigování orchestru/sboru	9
Interpretace – realizace kritické edice díla	2
Interpretace – CD/DVD/rozhlasová/audiovizuální nahrávka	1
Skladba – multimediální projekt	1
Skladba – vokální skladba	1
Skladba – filmová hudba	1
Literatura	
Překlad eseje nebo souboru esejů	6
Překlad memoárů nebo literárního deníku	1
Překlad novely nebo povídky a knižních souborů těchto žánrů	3
Překlad románu	6
Překlad sbírky básní, rozsáhlé básnické skladby, souboru písňových textů	4
Novela nebo povídka a knižní soubory těchto žánrů	1
Scénická umění	
Inscenace – originální dramaturgie	1
Inscenace – režie	1
Textová východiska – knižní vydání překladu dramatického textu do českého jazyka	1
Textová východiska – první uvedení překladu původního dram. textu / libreta v inscenaci	2
Celkem	49

Příloha 13: Personální složení pracovišť

Pracoviště	Profesoři		Docenti		Ostatní AP		Celkem AP		Celkem NP		Celkem FF		
	fyz.	přep.	fyz.	přep.	fyz.	přep.	fyz.	přep.	fyz.	přep.	fyz.	přep.	
211100	Katedra filozofie	4	3,116	6	4,815	7	5,200	17	13,131	3	1,513	20	14,644
211300	Psychologický ústav	3	1,663	5	3,433	15	10,214	23	15,310	4	2,050	27	17,360
211400	Ústav pedagogických věd	2	1,934	6	5,950	7	7,351	15	15,235	7	3,712	22	18,947
211500	Ústav jazykovědy a baltistiky	2	1,167	2	1,867	9	7,396	13	10,430	4	2,472	17	12,902
211600	Ústav české literatury a knihovnictví	1	0,908	2	1,933	9	5,706	12	8,547	1	1,000	13	9,547
211610	Kabinet informačních studií a knihovnictví	0	0,538	1	1,548	5	6,769	6	8,855	14	6,255	20	15,110
211700	Ústav českého jazyka	2	1,792	3	2,597	8	7,413	13	11,802	3	1,747	16	13,549
211710	Kabinet češtiny pro cizince	0	0,000	0	0,000	3	3,000	3	3,000	1	1,250	4	4,250
211810	Seminář japonských studií	0	0,000	0	0,000	6	3,922	6	3,922	0	0,250	6	4,172
211820	Seminář čínských studií	0	0,000	1	1,000	2	2,500	3	3,500	2	1,200	5	4,700
212100	Ústav klasických studií	1	0,433	5	4,257	12	11,751	18	16,441	4	3,167	22	19,608
212200	Ústav germanistiky, nordistiky a nederlandistiky	3	2,225	4	4,000	10	10,570	17	16,795	1	1,000	18	17,795
212300	Katedra anglistiky a amerikanistiky	2	1,154	5	4,617	13	11,934	20	17,705	2	2,646	22	20,351
212310	Jazyková škola	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,000	1	0,600	1	0,600
212400	Ústav románských jazyků a literatur	1	1,067	5	4,967	24	21,944	30	27,978	2	1,283	32	29,261
212600	Ústav archeologie a muzeologie	1	1,000	3	1,783	17	15,067	21	17,850	20	13,451	41	31,301
212700	Ústav slavistiky	1	1,000	5	4,500	18	16,379	24	21,879	3	2,000	27	23,879
213100	Historický ústav	6	4,554	2	1,276	9	6,853	17	12,683	7	4,370	24	17,053
213150	Transdisciplinární centrum	1	1,616	0	1,424	0	2,047	1	5,087	1	2,031	2	7,118
213200	Ústav pomocných věd historických a archivnictví	1	0,250	3	2,700	2	2,208	6	5,158	6	3,075	12	8,233
213210	Regesta Imperii	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,000	6	2,750	6	2,750
213300	Ústav evropské etnologie	1	1,000	3	3,000	1	1,000	5	5,000	1	0,979	6	5,979
213400	Ústav hudební vědy	3	2,933	6	5,462	9	6,915	18	15,310	8	3,918	26	19,228
213420	Akademie staré hudby	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,000	1	0,250	1	0,250
213500	Katedra divadelních studií	1	1,074	2	1,200	6	4,225	9	6,499	3	1,900	12	8,399
213600	Seminář dějin umění	1	1,100	5	3,617	3	1,804	9	6,521	5	3,508	14	10,029
213620	Centrum raně středověkých studií	0	0,000	0	0,000	3	0,629	3	0,629	0	0,000	3	0,629
213700	Ústav filmu a audiovizuální kultury	1	1,150	1	0,983	2	2,400	4	4,533	1	1,067	5	5,600
213800	Ústav religionistiky	0	0,000	3	2,583	6	6,075	9	8,658	4	2,272	13	10,930
213900	Seminář estetiky	1	1,000	1	1,000	2	1,402	4	3,402	1	1,000	5	4,402
Akademická pracoviště celkem		39	32,674	79	70,512	208	182,674	326	285,860	116	72,716	442	358,576
219810	Centrum podpory humanitních věd	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,208	0	0,208
219811	HUME lab	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,100	3	1,683	3	1,783
219830	Centrum informačních technologií	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,000	18	15,051	18	15,051
219840	Ústřední knihovna	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,000	33	29,624	33	29,624
219880	Správa budov	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,000	16	13,875	16	13,875
219911	Sekretariát	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,000	5	4,750	5	4,750
219912	Personální oddělení	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,000	5	4,810	5	4,810
219913	Studijní oddělení	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,000	11	10,429	11	10,429
219914	Ekonomické oddělení	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,000	11	10,703	11	10,703
219915	Oddělení výzkumu a vývoje	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,000	5	4,087	5	4,087
219916	Oddělení vnějších vztahů	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,000	6	4,561	6	4,561
219919	Oddělení pro přijímací řízení	0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,000	2	2,139	2	2,139
Neakademická pracoviště celkem		0	0,000	0	0,000	0	0,000	0	0,100	115	101,920	115	102,020
Celkem FF MU		39	32,674	79	70,512	208	182,674	326	285,960	231	174,636	557	460,596

Příloha 14: Hospodářský výsledek FF MU v roce 2017

	Cinnost	Materiál	Energie	Pravy	Cestovné	Reprezentace	Služby	Jiné náklady	Odpisy	Provozní náklady celkem	Mzdy	OON	Pojistění	Sociální náklady	Mzdové náklady celkem	Náklady celkem	Výnosy celkem	Hospodářský výsledek	v tis. Kč
1111	4 320	6 151	3 181	1 883	0	21 737	-572	2 541	39 240	157 074	8 600	52 989	2 034	220 697	259 937	259 937	0	Vzdělávací činnost bez centralizovaných prostředků	
1112	43	68	51	83	244	36 203	230	230	39 484	157 157	8 889	53 018	2 035	221 099	260 583	260 583	0	Centralizované prostředky na vzdělávací činnost	
SUMA ↑	4 363	6 151	3 181	1 951	0	21 788	-490	2 541	39 484	157 157	8 889	53 018	2 035	221 099	260 583	260 583	0	Dotace na vzdělávací činnost celkem	
1121									36 203					0	36 203	36 203	0	Doktorská stipendia	
1131									230					0	230	230	0	Stipendia a provoz – zahraniční studenti, ukazatele B, G, H	
1131(9)									0					0	0	0	0	Fond účelové určených prostředků – stipendia a provoz zahraniční studenti, ukazatele B, G, H	
1132									32	1	2	1	0	4	36	36	0	AKTION – zahraniční studenti, ukazatel R	
1133									507					0	507	507	0	CEEPUS	
1135									944					0	944	944	0	Zahranční studenti – krátkodobí, ukazatele E, K	
1136	190	34	1	502	1 219	944	1 946	793	85	267	10	1 155	3 101	3 101	3 101	3 101	0	LŠSS – Letní škola slovanských (bohemistických) studií	
SUMA ↑	190	0	34	6	0	572	2 857	0	3 658	795	87	268	10	1 159	4 817	4 817	0	Celkem výše uvedené	
1196	149								244	2 553	181	858	26	3 617	3 861	3 861	0	OP VVV mimo Váv	
1153	205								979	3 037	222	1 058	30	4 347	5 327	5 327	0	MŠMT – ukazatel F	
1181									150					0	150	150	0	Rozvoje programy – ukazatel I	
1182	307								7 021	3 739	820	1 376	37	5 972	12 994	12 994	0	Institucionální rozvojový plán MU	
1183	543								1 585	353	187	124	4	667	2 252	2 252	0	Fond rozvoje Masarykovy univerzity	
SUMA ↑	1 204	0	0	1 129	0	5 117	2 530	0	9 979	9 682	1 409	3 415	97	14 604	24 583	24 583	0	Celkem výše uvedené	
1311									160					0	160	160	0	Dům zahraniční spolupráce	
1166									0					0	0	0	0	Fond rozvoje Masarykovy univerzity – tvůrčí činnost studentů, ukazatel G	
SUMA ↑	0	0	0	0	0	0	160	0	160	0	0	0	0	0	160	160	0	Celkem výše uvedené	
1410	1								53	7	73	73	0	7	60	60	0	Dotace od města Brna	
1330									0	73	105	105	282	282	282	282	0	Dotace od Ministerstva kultury	
1331									177	84	49	28	1	162	415	415	0	Dotace od Státního fondu kinematografie	
1362	8								253	1328	33	454	13	1 828	2 385	2 385	0	Dotace od Ministerstva zahraničních věcí	
1390	56								557	1 411	267	482	14	2 174	3 215	3 215	0	Ministerstvo práce a sociálních věcí – programy spolufinancované EU	
SUMA ↑	65	0	0	198	0	448	329	0	1 040	1 411	267	482	14	2 174	3 215	3 215	0	Celkem výše uvedené	

1512	32	1	1	2	2	4	40	107	36	143	183	183	0	Spolupřijemci projektů - ostatní
1513	1			2	2	44	100	70		70	170	170	0	Prostředky od nadací
1516				4	4	7	11	322	8	442	454	454	0	Spolupřijemci projektů OP VVV
1519						63	63	13		13	75	75	0	Jiné účelové finanční prostředky
1611	8			26	21	118	173	204	31	301	474	474	0	LLP ERASMUS - podpora ze zahraničí
1614							0	20	5	25	25	25	0	TEMPUS
1615	23					153	176	12	34	50	226	226	0	Nadace - dotace ze zahraničí
1616	2				17	2 397	2 415	13	2	15	2 430	2 430	0	Projekty EU mimo VaV
1619				30	73	159	261	758	82	1 132	1 394	1 394	0	Ostatní dotace ze zahraničí na vzdělávací činnost
SUMA ↑	66	1	1	63	2	165	3 239	1 328	345	2 191	5 431	5 431	0	Celkem výše uvedené
2112	2 545			590	1 915	1 610	6 658	46 953	94	63 307	69 966	69 966	0	Institucionální podpora VaV dle výsledků
2112(9)	119			287	636	285	1 327	1	0	2	1 329	1 329	0	Fond účelově určených prostředků - institucionální podpora VaV dle výsledků
2614				127		7	162	80	27	108	270	270	0	Nadace ze zahraničí na rozvoj vědy
2570	1				8	2	11			0	11	11	0	Dary tuzemské na rozvoj vědy
2617	7			272	40	1	320	3 995	15	5 366	5 687	5 687	0	Podpora EU - Horizon 2020
2126	2 247			4	2 100	11 259	17 741	2 533	176	3 570	21 311	21 311	0	Specifický výzkum od roku 2010
2133	20			3	7 748	2 178	9 949	215	63	353	10 302	10 302	0	LR - Informace základ výzkumu
2211	1 182			7	1 760	6 071	11 639	11 923	2 502	18 883	30 522	30 522	0	GA ČR
2211(9)				80	168		248	53	34	106	354	354	0	Fond účelově určených prostředků - GA ČR
2221	8			29	60	100	197	216	66	358	555	555	0	TA ČR
2221(9)					2	15	17	0	0	0	17	17	0	Fond účelově určených prostředků - TA ČR
2212	37			101	104	88	329	527	2	713	1 043	1 043	0	Ministerstvo kultury na rozvoj vědy
2212(9)					2	0	2	7	2	9	11	11	0	Fond účelově určených prostředků - Ministerstvo kultury
SUMA ↑	3 501	0	11	4 343	0	12 874	40 442	19 469	2 858	29 359	69 802	69 802	0	Celkem výše uvedené
2511	57			212	168	185	624	623	105	946	1 570	1 570	0	Spolupřijemci projektů VaV evidovaní v CEP
2511(9)				9	0	0	9				9	9	0	Fond účelově určených prostředků - spolupřijemci projektů VaV evidovaní v CEP
SUMA ↑	57	0	0	222	0	168	633	623	105	946	1 579	1 579	0	Celkem výše uvedené
1521	291				879	378	1 547	1 011	344	1 365	2 912	3 746	834	Poplatky za přijímací řízení
1522						16 967	16 967			0	16 967	16 967	0	Poplatky za studium nad standardní dobu
1531	32			143			312	146	48	244	556	661	105	Zahranční studenti - samoplátcí (§58, odst. 5 ZVŠ)
1532	223			5	1	122	1 186	824	13	1 124	2 310	6 307	3 996	Celoživotní vzdělávání v rámci akreditovaných programů (§60 ZVŠ)

Příloha 14: Hospodářský výsledek FF MU v roce 2017 (pokračování ze str. 123)

Činnost	Materiál	Energie	Opravy	Cestovné	Reprezentace	Služby	Jiné náklady	Odpisy	Provozní náklady				Mzdy	OON	Pojištění	Sociální náklady	Mzdrové náklady celkem	Náklady celkem	Výnosy celkem	Hospodářský výsledek	v tis. Kč
									Provozní náklady celkem	Mzdy	OON	Pojištění									
1538	84					0	24		108	63	121	28	1	212	321	331	10	Celoživotní vzdělávání – ostatní			
1539	52	12	21	21	297	457		858	380	380	561	197	4	1142	2000	2245	245	Ostatní vzdělávání			
1570	1523		11		190	34		1758	4	4	1	0	6	1763	1763	0	0	Dary tuzemské na rozvoj vzdělávací činnosti			
1590	107	611	40	369	362			1489	61	61	21	1	82	1571	2658	1087	0	Ostatní finanční příjmy			
1670	25	18	327	389				759	455	455	155	5	615	1374	1374	0	0	Dary zahraniční na rozvoj vzdělávací činnosti			
1690								-3	86	86	29	1	117	113	113	0	0	Dary od zahraničních nestátních organizací			
1921							23 322	23 322	23 322					0	23 322	23 322	0	0	Dotace odpisy dle §504		
SUMA †	2 336	0	772	51	204	2 566	19 052	23 322	48 303	3 030	743	1 102	32	4 907	53 210	59 487	6 277	0	Celkem výše uvedené		
4710+4741							19 031	19 031	19 031					0	19 031	19 031	0	0	Fond stipendií		
4750							5 551	5 551	5 551					0	5 551	5 551	0	0	Fond sociální		
4760	12	2 466	61	2	2 883	96		5 520	662	662	106	252	134	1155	6 675	6 675	0	0	Fond provozních prostředků		
SUMA †	12	2 466	61	2	0	2 883	24 678	0	30 102	662	106	252	134	1 155	31 257	31 257	0	0	Celkem výše uvedené		
8100	190				64	124	382	759	179	179	61		240	1 000	4 530	3 530	3 530	0	Doplňková činnost		
FF celkem	14 649	8 618	4 059	8 968	277	49 265	110 462	25 862	222 161	241 191	15 083	81 971	3 007	341 252	563 413	573 220	9 807	0	FF celkem		

Zkratky: **CŽV** – celoživotní vzdělávání | **GA ČR** – Grantová agentura České republiky | **TA ČR** – Technologická agentura České republiky | **MŠMT** – Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy

Rozhodné datum: 31. 12. 2017, zpracováno dle sestavy k 8. 2. 2018

Výroční zpráva Filozofické fakulty Masarykovy univerzity za rok 2017

Editorka: Jana Horáková

Jazyková redakce: Kateřina Najbrtová

Grafický návrh a DTP: Pavel Křepela

Vydala Masarykova univerzita, Žerotínovo nám. 617/9, 601 77 Brno

Vydání první, 2018

Tisk: Tiskárna Didot, spol. s r. o., Trnkova 119, 628 00 Brno

ISBN 978-80-210-9097-2 (brož. vaz.)

ISBN 978-80-210-9098-9 (online : pdf)

ISSN 2464-5052 (print)

ISSN 2464-5060 (online)



muni
PRESS

ISBN 978-80-210-9097-2



9 788021 090972

Masarykova univerzita / Filozofická fakulta © 2018